



## SUN KU - An Solas de Fírinne

Cúinsí unpretentious a rinneadh i leagan amach maith , an- dáileog de neamhspleáchas , domhain , suimiúil mar a fheiceann muid ar an idirghníomhaíocht na smaointe an-mhaith mar thoradh ar chéim chun scéal a bhfuil mhorálta go bhfuil an mhorálta an scéal a insint ... an scéal seo faoi dhá workhorsesa rinne turas tríd an tSeapáin ársa , ó aimsir fionnachtana , bhí luchtaithe an asal liath le salann , ualach an- trom ;asal dubh treoraithe le do caravan scríbe toisc go raibh sé ina ualach an-éadrom , ghlac spúinse suas boasting ar a luck a bheith ar bhealach an- rude nach bhféadfadh an liath sheasann sé agus bhí ar tí bás nuair a thiteann an iarracht stumbling i puddle mór derretendo- uiscemá leath an t-ualach , stunned asal dubh ag faire ar an maité ádh dochreidte go dtéann bhfuil ardú , easing cur an méid a bhí fágtha in aisce .Tiomáinte ag éad, caitheadh isteach san uisce ag súil an chinniúint chéanna .

An spúinse soaked suas uisce a chiallaíonn sé beagnach dodhéanta go dubh seasamh fiú suas , ar ndóigh, sa deireadh succumbing le tuirse agus bás .

## Scéalta de grandpa

Love Is cosúil le tuar ceatha nach bhfuil , i gcónaí i láthair , ach ní i gcónaí is cosúil !An teoiric chaos utopian chéile  $1 = 1 + 1 = 2$  : chríochnaíonn  $2 = 1$ a Rainbow Spiral Utopia grá multifactorial ag aonán uaschumhacht radaíochta , blooms ar an ghrian - éagann an domhain , spreagann an ghrian na dathanna céanna phéinteáil ar an domhan - i breathe , spreagfaidh tú san aer céanna an ghrá agus tá mé go léir na dathanna a phéinteáil do domhan !Gach cuid de conas a bhraitheann muid rudaí agus tá rudaí a aontú , eile ar leith - ach an fhírinne nach bhfuil fíricí cheilt .Mo chéad chuimhne ach a bheith ach cuimhní , ina ghlacann chomhaontú ar lá geal , agus a ullmhú mé leis an chumhacht an tsolais as an dorchadais , agus beidh a dháileadh chumhacht agus fuinnimh don phobal constelar ar fad.Chuir mé mé féin ag smaoineamh má lá amháin a bheith ina fad ?Má lá amháin a bheith ina fad , bheadh destroyer , scary , noisy , nó a bhí gan staonadh geal , álainn , radiant agus fuinniúil .Tá gach gha mar dhaoine tréithe éagsúla , modhanna éagsúla gníomhaíochta , solas éagsúla, ie gach gha / a bheith ar leith agus eisiach .Bhuel má lá amháin a bheith ina fad ar a laghad, bhí sé bunaidh.Tá gach gha bhfoirm gnímh , mar atá ag am ar bith ar na daoine a roinnt ar uaireanta éiríonn codáin .An bhfuilimid ag gníomhú di ar an bhíoma / a , d'fhéadfadh muid a athrú treo agus an ceann scríbe .Maidir scríbe agus an chéad uair a bheidh mé ag agairt an t-ainm Dé , tháinig lá amháin , a bhfuil creidimh comhrá agus creideamh le follower Koran a dúradh liom an scéal seo a leanas a bheidh mé ag cur síos : tá tú cluiche a tugadhdo lámha agus vehement a iarraidh ar dia a fhágann tú an scór uasta agus d'fhág tú diabhal .Mo daor , boils scéal síos ach a scaoileadh ar deireadh an t-eolas ?Ach seachas an scéal seo ba mhaith liom a insint duit go bhfuil muid

ghnímh agus ga / a bheith ag gníomhú leis an gcomhshaol , rollaí gach ceann an díse le do fuinnimh / cruth / iompar. Bhí a fhios agam go mbeadh sé a bheith ina claochladán agus go raibh rudaí ag dul a bheith acu comhardú na fórsaí gleaming bheadh athrú réaltacht .Bheadh fuinneamh athnuaithe agus atá ina chónaí míshástacht le sásamh a bheith i ngach dathanna a phéinteáil do domhan .Dhúisigh mé suas i ndáiríre difriúil ná cúrsaí scríbhneoireachta is gnách agus a iniúchadh tríd an leabhar seo a bheadh leathnú mo á .Machnamh mé ar conas a tharchur smaoinimh agus ionann sé le éadrom agus a chumhacht .Is dóigh linn go léir faoi gá peirspictíochtaí éagsúla a leanúint slabhra agus tá an anam chuimhneacháin suaitheadh , nach bhfuil an bealach is táimid naive i gcónaí agus leathnaíonn fuinnimh. Aigne Cháite le mí- go bhuanú agus an guth i unison níos airde ná go leor guthanna , tá focail léiriú ealaíne , ó anois beidh inspioráid .Tá an beating an chroí a rithim a leathnaíonn an veins .Déanann chois suas an marbh mar tá gach rud a q .Gach smaoinimid ar olc agus uaireanta a dhéanamh linn t suas , "ach táimid go léir is dóigh , " nach bhfuil na cuimhní cinn i gcónaí i láthair agus a rá aon fuath pratiques toisc go bhfuil sé olc .Tá gach saoirse cainte , ach ní go léir go bhfuil sé ag an am ceart , agus rud ar bith níos mó ná macánta an fhírinne , ní mór dúinn cineálacha éagsúla chun tuairimí a nochtadh agus a bheith go maith a bheith acu ar comhardú. Is Iarmhéid ar gnáthaimh timthriall , is á néaróg éagothroime .Daoine grá trácht a dhéanamh. Gach bhfuil begets grá uilíoch íon compassion .Is é an ghrian an fhoinsé fuinnimh , is é an rud a tharlaíonn neamhghnácha , déan dearmad gach duine nuair is mian leo , agus tá i gcónaí peirspictíochtaí éagsúla , go leor smaointe , beag ciontuithe ... Tá rudaí doleasaithe , mar go bhfuil gach

faoi réir éagóir .Tá grá fhoinsé phléisiúir agus i gcónaí ina n-aonar agus a chosaint : tá daoine nach bhfuil cosúil le smaoinéamh ach flashlight a shoiléiríonn dúinn feasacht .

Tá vices go bhfuil againn ar fad uaireanta eagla , deir siad go léir agus rudaí dúr .Ní féidir liom scríobh chuig duine ar bith , ní mór dúinn gach rud éigin nach bhfuil muid ag iarraidh a mheabhrú , ach tá sé go maith go mbeadh a fhios nuair a bhíonn muid brónach agus i gcónaí ligean isteach é , agus ní i bhfolach rud ar bith toisc go bhfuil muid go léir leochaileachtaí , is mian linn go léir an taitneamh a rud éigin agus nuair lurks an deis Osclaíonn an doras.Tá i gcónaí le mothú chun an taobh eile, ach " aon duine aon duine " , agus mar sin an ceart chun Shine ag gach duine .Tá Cairdis i gcónaí go bhfuil prionsabal maith le cara féin eile .Lean do instinct a fheiceann tú ar an dearfach .Is féidir linn go léir a grá agus tá grá grá gineadóir solais nuair táimid grá mór dúinn meas a mothú , grá dá chéile agus cur leis an ráta breithe , i gcónaí leis na focail i crosbhóithre cluichí gan amhras focail freasúla ach le do loighicfulaingt a sheachaint ." Cad tá an aois nach bhfuil eagna, ach críonnacht " mar sin éisteacht ! Fhios ag gach duine go maith agus olc ?Ní mór dúinn inár lámha an cinneadh a bheith go maith nó olc , tá madness éigin sanity , i ndáiríre tá eolas tábhachtach! ?Más féidir a bheith céimí na scoile na beatha ... beidh mé ag dul mé féin ar do shon , dom , agus dóibh siúd a bhfuil grá dom.Athrú ar éabhlóid .A cábla a shreabhann sruth bríomhar de imní , leictreach , reáchtáil comhlachtaí, Fothairí agus tá súil agam as rud éigin nua agus iontach a fhágann na gluaiseachtaí statach ach le smaointe rásaíocht agus fonn .Tairiscint pairilis , ardaíonn an teannas i chumadh agus a rialú iarbhír agus a thomhas gluaiseachtaí , síos an staighre smaoinimh nuair nascadh againn le gach ceann eile .An é seo smaointe dréimire a

chatagóiriú againn iompar , aghaidheanna agus gluaiseachtaí nach oiriúnach ar an shliocht agus ascent ar an chuimhneacháin den saol , soilse beatha an treadmill gan stopadh luaidhe tú dÚsachtach réaltacht haois.XXI , fuinneamh , draíocht , cultacha , ar fad le binneas léir , ach beware an staighre , nach bhfuil gach duine bheidh an staighre beo den saol , tá dhaoine a tóg staighre a ardú agus go háirithe bogann duine éigin agus tacaíochtaí , is é sin go leor nó go bhfuil sé inaceist ar chothromaíocht ?Tá cothromaíocht na cumhachta riachtanach an t-iarmhéid na gluaiseachtaí , suas agus síos go dtí an leibhéal de gach a bheith , ach ní léir ag dul chun dul síos nó a tacaíocht a thabhairt dúinn ar an gcuairteoir , iarracht agus buanseasmhacht a eochair , ansin tú féin a ardú go dtí an spiorad íobairt , ganbeidh gortú nó stadanna agus sí tú i bhfianaise an smaointeoireacht á.Uimh iarmhéid de fórsaí seachtracha a d'fhéadfadh a thabhairt , is iad na céimeanna soladach agus cothófar cáblaí dóchais teacht ar an cábla leictreachais is tábhachtaí an timthriall na beatha , an fuinneamh a Fothaí an domhain .Bhí mo painéal leictreach an ceann a bheadh poist agus na cinn scríbe na cumhachta uilíoch ordú .Bhí sé solas na gréine a bheadh illuminate an bowels dorcha de nádúr domhain .Cad a bhí ag tarlú bhraith buartha ag breacadh an lae amháin oireann a tháinig leis nightfall , bhí cónaí , revived agus a reborn Tá sé an ghrian cumhachtach ( ghrian ) \* foinse radanta a thagann mhaith titeann ar an urlár , an fhoinsé na beatha agus solais .Mo teach solais , a fhéachann gluaiseacht incessantly pivotally an mínormáltacht .Ag tosú a bhraitheann ar an chéad leictreamharú agus nerves noisy blink le leictreamharú croí .Tonnta leictreamaighnéadacha a teacht agus dul na smaointe waveforms timpeall an chiorcail na dtonn .Ritheann leictreachas trí mo chorp an láthair a thugann

dom an chuaird na dtonn .An impulse leictreach síos agus táim Pulse chroitheadh a scaiptear i mód leictreacha , bhí a fhios i gcónaí ar an fhírinne nuair a fuair ag glows impulse , tá blackout agus stoptar suas an cráite ag guthanna mothú geal a bheith agam soilse , suas coinneal gealpian carntha de céir leáite .Doirse leictreacha oscailte touching go réidh , ach dúnadh aon am a oscailt .An slabhra leictreacha chonaic ciorruithe leis na fréamhacha gráin dorcha bríomhar .Leictreamharaíodh i deataigh geal nglanann cuimhne , suaiteacht leictreamaighnéadach in aigne cur thar maoil , electromagnetismos gan teorainn suaite .A leathnú mar gathanna a paralyze an aigne , tá solas , electrifying dubh na flashes electrifying , soilse gealánacha plaguing dom an sliocht ar an slabhra gan bhriseadh .Soilse Teimhneach illuminate dhaoine outlandish i bhfianaise dim .Sreanga réachtáil trí dom comhlacht bríomhar lán le fuinneamh .Subo agus dul chun cinn isteach sa chiorcad 10ú agus tá Energia teip ' , incorruptible fiú an dorchadas tá caillteanas cumhachta agus thit tram ar na focail de eacstais agus mothúcháin .Gearrtha agus geal macallaí géar Bright , solas ag taitneamh grabbing bhriseadh guth , na flashes lightning nuair doiléir na ndaoine errant le treoshuíomh ocular dorcha .Tá fluaraiseachta agus nach bhfuil aon bhláth agus titim toirneach i ngach treo agus bríonna .An " ofusculência " agus na tintreach piercing overshadow ar a chéile mothaithe pléisiúir agus Breathnaíonn .Incandescence agus a chéile bows domhain i do anam a shealbhú na turraingí adaimh , dinimiciúil agus gealbhruthach .Mar leid hammering dom an incongruity na mothúcháin a glaoch le haghaidh solas láidir agus diongbháilte i mo láthair Twilight a curl suas go bog , i soilse ard mo á , agus go réidh delight mar tintreach .Tá solas ominous , bagairt na soilse téarnaimh a crá dúinn

agus lig thuar an baol ?Tá lampa , an solas a ghabhann tú i bucolic agus in ann chuimhneacháin de intimidas tú i rúndachta aghaidh .Tá solas dearg dian agus nerves luasaire blocála .Zarpares turraing agus ábhar salaithe intinn gan impulses sprawling suas , cuideachta éadrom , soilsithe cad nach bhfuil a thabhairt agus ní bhraitheann an chuideachta an tsolais .Thunder meileann agus a shatter fuaimeanna ocras pléisiúir .Soilse cumhachtacha Cáineann saol daoine eile ar an oideachas ag guthanna .Cé chomh chumhachtach agus roic a ghearradh ceangail dodhéanta a cheangal ar an solas dim inar overshadowed feasacht a penetrate bundles bulky lacerating .Intensely illuminate an ceochán an tsolais dubh i Cosmaí geal , a penetrating agus cosmos domhain go relieves forgetfulness an anam .Babhtaí Lightning agus darkens agus a thiocfaidh chun motionless agus adh , ach tá raon agus torann nuair a tharlaíonn sé breathless agus mór a infects na buile chun cónaí agus a bheith i láthair i measc soilse eile agus illuminations nó dorchadas fleeting fiú simplí fós buailte ar sighs agusBriseann na silences is electrifying .Réitíonn sé seo tintreach duit coinsiasa marcáilte ag eisiúint moans eloquent agus deascán gníomh ciall a ndearnadh faillí orthu maoinne a deis ag an am a thit lightning eile sa saol seo .Is cuimhin liom an grianghraf a glacadh le mo dheartháir ( crochta anois i mo sheomra ) agus tá mé ag an áit a bhí mé an hóstach ifreanda dtagraíonn níos déanaí .Tar éis an liath éadrom , na luaitheach a mharcáil tú teas an iarainn fiáin agus láidir ach buailte atá fabhtaithe ag solas fuinseog de am atá caite agus sa todhchaí uileláithreach déan dearmad .Gearr suas an spor ar an láthair agus propagates mall wrenching agus effusively insint rialuithe tú , agus throws tú isteach i go maith an tsolais a drowns i gcuimhne na focail neamhchoinneálach agus pouring do tart chun solais

.I uproar iad na luathrigh smoldering de chuid comhlachta maighnéadach a mbéal agus blinks i do chroí dhó le fonn as rud éigin , virile agus firinscneach nó baininscneach agus sensual sin , an pearsantacht dé masla nach toradh fiú amháin ar thaobh amháin nó an duine eile .Tá na teas liath éadrom an dorchadas agus an suaibhreasach agus tá ina chosaint teas báistí agus devoured , invades go scaipeadh ar fud mhór-roinn agus spás timeless dúinn agus cuireann dúinn léargas luxurious agus tugann sé dúinn go leor pléisiúir agus depressing .Imní cheimic pléisiúir sedentary , ach ní crusty , ach clóite i aghaidheanna naive .Gan trácht ar an sult a mothú agus á mothaíonn , dazzling agus taitneamh agus relieves crapthaí bhraith ag farasbairr , farasbairr den sórt sin a atreorú dúinn gné eile , a fhorbairt , Fothaí ar andúil nach Retreat nach oscillate ná Clash i gruaig dÚsachtachan séanadh .An solas hypnotic agus groping mothúcháin taithí bhraith in aghaidh a gealltanais chun teacht isteach go dtí an dúil , mar thoradh dúinn a shruthlíniú agus creidim go bhfuil , chun é go bhfuil muid ag claonadh gan creidmheasa gan fiacha , stagnant mar saol hypnotic de dhaoine tarchéimnitheacht atá i bhfostú ifoinsí triomaithe , a ghearrtar rave eyebrows shamelessness agus fóillíochta .Go dtiocfadh linn do na dúshláin nua sa smaoinimh chéanna i imoibriú éagsúla , na frithghníomhartha uaireanta míréasúnta nuair a bhíonn againn le fonn íon a bheith acu , is féidir iad a chothú ag a agus nach rinneadh píosaí chomh scaoilte de chré a thagann le chéile nuair a théitear .

Is é mo dara cuimhne go beacht grianghraf cóirithe i agra áit a bhfuil mé i na héadaí céanna ón gcéad phictiúr atá anois i mo sheomra , tá mé i Açoreira ar gcarr cuimhin liom ag titim síos an staighre ar mo sheanmháthair ina raibh téipeannaúsáid ag an mbealach isteach chuig an



cuileoga .Is cuimhin liom chun glaoch ar an talamh de mo seanmhÚthair a bhí an talamh na cuileoga asal agitation i bhfad nó capaill i gcónaí a reáchtáil .Bhí mo athair , a bhfuil úinéireacht carr gorm a rugadh a mo dara cuimhne , a datsun .Mo "sean- " a úsáidtear chun insint scéal , stair de réir dó , idir mo seanmhÚthair agus asal nach raibh obey air , beagán an tseanbhean a chluas .Sa lá atá inniu tar éis an scéal a léamh gan thit tú aon fiacla .Chonaic mé an breasts mo grandma uair amháin agus bhí an scáthán a bhí faoin leaba ar mo thuismitheoirí a bhí níos fearr joke go raibh óige go dtí an ceann is measa de tromluithe , tromluithe a úsáidtear mé a bheith uafásach síos sruth agus isteach i bpota , a cheapannis féidir é seo a bheith ar an rud is measa féidir leat a aisling an linbh agus bás sa deireadh chun báis agus díreach mar a bhí roimhe bás nó bás a fháil go solas atá roinnte idir comhlachtaí choimhthiú tairiscint agus oscillates idir dhá bhealach éasca a brighten , ach ní an saolmarthain i brón agus díomá hypnosis córasacha a nourishes agus forbraíonn .Is comhfhiosach chomh dian go múchfar agus tá sé scriosadh fiú.Sícideileach tras ceann ceangail eile i an torann thunder cróga go tacaíocht agus an mínormáltacht a thagann as an bhfíric go bhfuil muid clúdaithe ar fud an toirneach Sícideileach a fheabhsú.Bhuel anseo tréimhsí rud comhsheasmhach gan cumhachtaí nó scálaí , bheadh an t-aistriú a bheith ach leithscéal chun mínormáltacht , an toirneach dubh , caged agus a sheoladh ar an corr , grunts ndoimhneacht na chúis absorbance mar go dtéann sé amach , raon agus bogannan an lú rúnda , is cosúil gcruthaíonn sé saol na soilse Sícideileach a afflict iad siúd a imghabháil é más mian leat nó pléisiúir taitneamh a bhaint as tuislithe daite dochar dathanna oblique stagnant , toilteanach a chruthú nó a indulgence ach ní bhíonn ach .Imbued le spiorad an

cumha blúirí fíorais ilroinnte iad siúd a shamhlú saol eile , amach ó suaitheadh a irritate dúinn mar nuair a scratch againn ar an tsúil , nó go simplí blink .An ghluaiseacht choimhthiú glows gluaiseacht eile agus ar an intinn i bhfad i gcéin agus oblivious spraeála ar an bhfíric simplí de bheith ina gnóthach nó hectic .Tá Thunder Síicideileach agus thiomáineann ar shiúl biotáillí gan iad a léiriú agus cén fáth nach bhfuil a thabhairt i gcrích comhthreomhar ráflaí agus intransigence mar an bogeyman , agus itheann aon duine anseo phearsantachtaí Bizarre agus ailiasanna de preexisting cé go bhfuil go deimhin .Mar sin, fad atá unreal bhfuil scéal timeless , ach tá rud ar bith , eagla , eagla go deports i léaslíne 5 toisí , polígonas agus líneach , ach ní dócha nó fiú faoi réir aon tréith , is é seo an tréith go bhfuil an leathsféaragus an apotheosis tarchéimnitheacht shíl .Níl bláthanna nó fhásann i filiméid smaointe teibí cén fáth , tá impulses a rugadh de charachtair feicthe riamh , maisithe , gluaiseachtaí bréige agus oiriúnacht le haghaidh na huaire , ach gach rud ar an eolas agus a ríomh minimally .Níl aon ríomhaireachtaí fíor agus nach féidir a thuar go bhfuil spontáineacht fíor atá áiféiseach chun smaoineamh ar rud ar bith .Meileann agus meileann na ceannairí yore agus tá desvanecestes i duilleoga buí agus itheann bibliófagos nach bhfuil aon buanseasmhacht imeaglú chuimhne i léig agus rinne góchumtha agus a bheart .Timpeallaithe ag gaireas thomhas Fáiltíonn siad roimh na rotulantes Abyssinians agus gáire ag an toirneach an Abyssinian .Spreag dóibh siúd a bhfuil cónaí orthu i bhfianaise an am atá caite , iad siúd ag fáil bháis ó thar invade comhlachtaí celestial feiceálach i ndáiríre a tharlóidh , an láithreach .Ach tá gach teicniúla , níos mó nó níos lú déine , ach radaíocht fuinnimh nach bhfuil ag luí leis an am atá caite , fiú i láthair na huaire roimhe seo.Cuimhní rud a scaoileann

radaíochtaí dochracha , ach ní overshadow bith shíl go más mian leat chun solais suas tráth ar bith , móiminteam nó nóiméad .Maidir leis an am atá caite Trasnáíonn an láthair, i láthair na huaire , móiminteam , an dara nó codán , ach ní dá bhrí sin, is iad na tionchair i gcónaí an t-am solas cumhachtach é sruth íon de eacstais a gearradh ar nós na gaoithe in aghaidh, rud éigin go dtí sin stripped intinneagus gluaiseacht timpeall pléisiúr a dhéanamh nó a bheith , mar gheall ar an méid atá ann agus is é an cuntas ar ár á an cliceáil go simplí trí ag súil go mór leis an bhfianaise a anuas , níos mó nó níos lú déine solais , allas saol atá caite , achNí treoir prionsabal na tairiscint tharraing impulses fágtha gan masc , an dara bhí cónaí i láthair na huaire nach mar sin crawl ach timpeall soilse ar an am atá caite agus cling go rud ar bith .Bhuel go shamhlaítear le truailliú , radaíocht aon raibh maith agat ! Mar sin, aon rud níos láidre ná solas ag an am , agus a bheith i gcónaí lena fhéadfadh go léir , ach tá aon duine níos fearr ná duine ar bith , tá sé ina ábhar de streachailt , agus ní teacht chugam leis na soilse innate toisc go bhfuil gach duine ,weary de beidh agus samhlaíocht agus forbairt fuinnimh íon agus a chruthú , léirítear dathanna draíochta i ghrian buí .Go deimhin nach bhfuil solas i bhfad , níl fós ann ach fágtha ráigeanna agus ar bhealach cothrom a objectify , nach féidir leat a fheiceáil .Mar sin, nach bhfuil fíor é , mar thoradh ar rud a chabhraíonn linn feasacht a ardú .Ach ghathanna a bhfuil Chonaic ?Cad é i ndáiríre comhfhiosach nó gan aithne ?Seo ina bhac nach materialize ar a lán de chiall a dhéanamh agus a thuiscint , thiomáin muid go léir le haghaidh na huaire .Seo a chur le bacainní réamhcheaptha agus a rá go bhfuil sruthanna dosháraithe , nuair i ndáiríre nach bhfuil aon bhac ar an fíor ! ?Tá gach rud mar sin samhailfhadú go léir ina gcónaí sa sruth céanna illusions , suíomh biotáille eile nach difear

an fhírinne toisc go bhfuil , nó go deimhin níl aon bhac idir an fonn ar an unconscious i gcónaí i láthair sa comhfhiosach agus go cúlchiste linn chun muid féin, ach emptiness , tá tá créatúir celestial IMAGINARY go beo mar a deir sé i bhfianaise an am atá caite , le tromlach a chinn go raibh sé go bhfuil meáchain nó beart , ach ansin arís a bhfuil siad cur isteach .Tá sé faoi deara agus é a breathnú ar an blurring go dtí go raibh sé nádúrtha go bhfuil an solas go soiléir go bhfuil sé luath againn i gcomhréir .Conformities , adversity , coimhlint , ag freastal ar indulgences mar ní bhíonn ach accumulator dearcadh agus fadhbanna meabhrach , ach ní mar sin go domhain ionas go bhfuil siad nádúrtha .Idir nádúrtha agus tarchéimnitheacht tá tionchar íosta ann ná gnáth envelops dúinn agus a dhéanann bhraitheann orainn ar a suaimhneas agus ciúin , tá gach rud nádúrtha : aer , áthas go surrounds dúinn , go knocking agus flees agus go háirithe touching , dteagmháil milis leiad siúd atá ag iarraidh clúimh Gile .Fuinneamh a bhainistiú ar an croí , radiates foinse potent i athrú a dhéanamh linn , athrú síceolaíoch , in iúl dúinn a mheas ansin buailte ag an cumhacht núicléach .Fhásann an solas beoga a bheith ag súil i nach i ndáiríre ag fulaingt ach mar peacock a infiltrates an impulse urghabháil agus go dtiocfadh linn a bheith ag gníomhú chun gníomhú nó gan gníomhú, impulse , an pléascadh dinimiciúil agus soiléir .Dá réir sin dúinn leas a bhaint as an easpónant uasta ina fhéadfadh a ghlacadh, tá gníomhairí gnáth a cheartú , piléir crumble dodhéanta a unbalance go bhfuil sé an chumhacht de chlaochlú .Agus rud ar bith níos láidre ná a chlaochlú , an t-athrú i rud éigin a elevates agus a chosnaíonn chugainn ó éilliú .Is cuimhin liom ag caoineadh agus nach mian leo chun dul chun réamhscoile ar an gcéad lá , ach go háirithe tar éis taitneamh as na cairdeas , ag imirt le mo

chairde .An raibh gnáth i kid tinn go n-eascraíonn fevers ard nightmare saincheaptha , an ceann a bhí ag gabháil go dtí slabhra agus síos go dtí coire dó ach leis an smaoinimh rave bhí mé ag dul go dtí ifreann ach go tobann dhúisigh suas agus a shábháil ar an líon deiridh a díloirgnithe.Tá a fhios agam ó d'fhoghlaim mé freisin chun idirdhealú a dhéanamh te ó fuar , de réir mo dheartháir a chuir lámh ar an téitheoir de réir dó sa chuid is fuaire agus sé sa chuid is teo , toradh: ach dóite ar wrist ceart a gcuimhne dom an 666 nóan marc an Beast as fiosracht mo ghuthán caite dar críoch i 666. - Beidh rud éigin a stop a chur chugainn más mian linn leanúint ar aghaidh , ach cén fáth a stopadh má tá sé gníomh a leathnaíonn agus gineann mothúcháin , mothaithe agus spreagthaí a fhreagraíonn duine éigin agus imoibríonn i , mo ghníomhcairde , foighne agus faisnéis a thuiscint an ceann eile confrontational .Cén fáth a fhágáil bhfuinneamh diúltach paralyze linn, amhail is dá mba muid páistí unanswerd , mo mhisneach daor , is é an focal an t -ordú atá a mheas agus a bheidh an breitheamh gcúis sin, ar féidir leo a bheith gnáth nó neamhghnácha , duine ar bith !Tá gach creideamh agus tá mé fezada thabhairt go cásanna imní ar toil agus omniscient agus an fonn, ach mar cláirseach a alludes agus eludes tharchuireann fuaimeanna mermaid le macallaí hallucinatory .Ní dhéanfaidh aon ní níos mó ná relaxing chloisteáil ag éisteacht faoi dhó oiread agus is labhairt linn agus tá ciúnas gníomhaíochta agus ní naive nó neamhrialaithe , beag resist tost agus ansin - a thriail.Is féidir a bheith fiú torturous ach fhreagairt go leor ceisteanna suibiachtúla agus oibiachtúil , is é an tost companionable adh ach is féidir feidhmiú mar an arm foirfe uncontrollable , mian leo impulsivity agus tart , dóibh siúd nach féidir leo a rialú .Calma síos agus

éisteacht , éisteacht leis an tost i agat .

Rug mé uair amháin sa éan ceangailte dó sreang le iarainn bord iarnáil bheadh a thabhairt dó bia , uisce ... Agus fuair bás an lá sin mo bréagán maireachtála .Mo chéad dráma a ghabháil leis an toradh cluiche olc go bhfuil mo dheartháir mo dhiaidh cúis dom a deascán amháin " cúinne " nuair scáinte a cheann go dtí go raibh an fíochán whitish faoi.Shiúil mé thart ar 4 km dul suas go dtí an sliabh agus an caitheamh tobac Kentucky leis \$ 12.50 na cruinnithe mo chara ith lampaí , cupáin , a bhí le feiceáil , go raibh a rith an sorcas déanaí sa sráidbhaile .Mo chéad bhliain den Exhibitionism rothaíochta a bhí níos mo dheartháir , theip ar an dá a chaitheamh cúpla brící agus díreach a ghlac sé ospidéal pro .Beagnach ag an am céanna ghlac ferradela bitch ag iompar clainne agus ansin an mirlíní goid a rinne mé i gceist mo dheartháir avenging dom an ladrãozito a bheadh ina dhiaidh sin mo chara agus bhí mé an deartháir craziest an domhain .Ní raibh sé seo cara cuireadh do mo lá breithe , ach rinne cinnte a thairiscint dom mo chéad lego agus uathúil i saol .Laethanta roimh 1 comaoineach chuaigh le cara leis an ionad pobail áitiúil agus steal na sliseog pheaca .Bhí sé ach an tús .Ansin, thosaigh mé ag Ace bhfolach a imirt agus go conas hid mé mo mháthair an cara is fearr a fhágáil air féin sa teach ina dhiaidh sin d'fhoghlaim go raibh sé faitíos , agus ag iarraidh orainn ann a oscailt muid an doras .Cairde a bhí le rothair , gluaisteáin , mirlíní , agus thaitin eachtraíochta ... Dar Críoch suas ag dul a tharlóidh sa lá chanadh na janeiras ar ríthe agus ag fáil roinnt airgid ag caitheamh sé ansin cuimhnigh ach ispíní ag tairiscint agus deataithe eilewondered againn i rang a 3 agus cé go raibh in ionad an múinteoir , bhí an clós súgartha scoile sna hoibreacha le cnoic gaineamh agus poill , ach chuaigh mé , nuair a tháinig mé go dtí an

seomra agus don chéad uair le haghaidh boldness den sórt sin a bheadh " i gceannas ar reguada " agus daredghlac mé an lámh sula mbuaileann an múinteoir dom, an dara ceann i os comhair na mac léinn , agus lig maite .Sa dhíol an 4ú bliain mo bailiúcháin chomhghleacaithe athair Clúdaíonn , mar na forlionsa a thagann amach lá atá inniu ann sna páipéir .Is cuimhin liom an chéad draoi nuair a chur ar mo mháthair thóg mé agus mo athair agus mo dheartháir agus chonaic mé an draoi a touching leo sna baill ghiniúna dom nach raibh sé leomh agus chaith raibh a fuath an chéad go disgust ifeadh an tsaoil .Tá mé réamhbhreithe móide mo chol ceathrair agus mo dheartháir agus faigheann sé LP an chéad cheann an FLOYD bándearg - an bhalla , primaço cool.Cuimhnigh ar an 1ú comaoineach go Bealtaine 1986 i Séipéal an fuinseoige claíomh strap , bhí cheana féin ina siúlóid dian le bróga daingean .Tá sé am a fhágáil as an bhargas Estarreja , cairde agus lucht aitheantais chlé ar ais , fuair a chur i bhfolach mo imeacht go léir leis an tairbhe a fhágáil díreach roimh an 4ú bliain scoilbhliain á fhritháireamh ag litir ina dhiaidh sin ón múinteoir aléirigh meas ag mo thost .Nuair a fuair mé go dtí an chontae Estarreja bhog mé go dtí Pardilhó , bhí mé ar feadh cúpla mí , thosaigh anseo mo lá - go lá , tá a fhios agam ag an am cad againn anois glaoch bulling a bhí mé an t-íospartach agus eagla , eagla fiú amháin agus iad ag taisteal ón mbaile gobus scoile, bhí ceann a bhí sásta " fliuch leis an anraith !"An post 1ú gur cuimhin liom go raibh níochán an carr le mo athair agus pas a fháil bille cheana féin ar an clóscríobhán agus d'íoc sé dom .Tháinig mé ar an bhliain 5ú le cead speisialta ie tharscaoileadh dliteanas sínithe ag mo thuismitheoir nó caomhnóir chun dul isteach an bhliain 5ú sa scoil c + s Brodick toisc nach raibh fós ar an aois íosta .Shroich ach páipéar leithris rolla

agus fumava- bainte ag iarraidh an domhan a stopadh in am dom leas a bhaint as robáil bainc , etc ... Ach i mbliana a rachaidh mé mo chéad chéim ina luaitear go mac léinn páirt i tras tír 1988/89 scoil dul i 15<sup>o</sup> lugar , rud olc do dhuine nach bhfuil tar éis fás go fóill , agus mar sin tar éis bhraith tar éis fás freisin chun skip an líonra agus dul toitíní a cheannach .Shiúil sé gan choscáin rothar agus chaith boinn na sneakers i mo caitheamh tobac luath dáiríre chomaoin mé pl ollmhór in aice leis an dteach aréir is fearr go luath Estarreja fearr an buffet agus ní raibh a ithe sa Caifitéire .Is cuimhin liom go raibh an lú searmanas sochraide fhreastail mé mo trua parakeet a bhí sciatháin gearrtha curtha ... Chuaigh sé a imirt sa chlós agus climbed ar loquat nuair a léim mé go dtí an talamh , smashed an mhilltean mic seo!Seo a thosaíonn mo sequels ;Thit mé i mo chodladh , fiú ag caoineadh chun bheith cailte go ainmhí , chríochnaigh mé suas a cheanglaíonn mosaics agus rinne sé adhlactha .Gach ní a bheith go han-mhaith a cat an chéad lá eile a théann cuardaigh é!Foircinn thoradh ar an scéal le madra iarr gur le haghaidh láthair na Nollag , ach fuarthas a stray ar an doras mo thí , cuirimid fáilte roimh an " teko " agus dar críoch suas á treoir a ionsaí an sprioc cat , díreach tar éis mo teko chun marú an cat .Bhuail mé fiú le cloch ar bharr an níos éadroime as fiosracht agus bhris sé.

I mo laethanta tosaigh na hoibre, a thagann chuig dom i taosrán áit ar oibrigh sé , go bearradh ... sé a ghlacadh fiú an nuachtán ar an seomra folctha a léamh agus a deataithe dhá nó toitíní , áfach ag an am gan a bheith gafa ag mo dheartháir agus modeirfiúr tháinig leis an eagla le caith an data amach an fhuinneog sa charr .Bhí mé taithí le scáth mac tíre : bhí cailte ach fuarthas .Cosanta , ach amháin ag rogha.Beathaithe do solaid ceimiceacha oirfidigh agus uisce riachtanach .An íonachta



féin " scáth" sraitheanna do eachtraíochta agus bhí tuirlingthe , Caricuaio .Mar a chosaint mac tíre , ach ag dearcadh ina n-aonar , tumtha i uaigneas léir .Sa lá atá inniu mar a scríobh mé Caricuaio mac tíre , aghaidh mé do domhan agus a léirmhíniú .Friend neamhspleách nach beo gan a nádúr fiáin , ach saol carthanachta newbie fíor , tá suth i Caricuaio nuair a bhain mé fuil óg dílis , go háirithe macánta chineál fearless , dian go bunúsach ach cothrom agus meas ar do charachompánach agus cara .Mar sin, companion taistil dílis agus complicity léiriú i gcónaí le teas agus ciúnas .Bhí cónaí mé beagán go leor chun freastal ar na scáileanna de Caricuaio " sráideanna " agus cuideachta.Ach chonaic mé an mac tíre misneach agus bhunaigh sé balbh agus reachtúil nasc cara dóchas as a saoirse .Má tá bhí rud amháin a bhí an mac tíre saoirse, bhí , ina n-aonar , ina n-aonar !Agus saor in aisce !Scáth Mac Tíre extrahuman glowing fuinnimh a mbealach a bheith .Lena tafann a fhorchuirtear ar a neamhspleáchas fiáin ar géinte an nádúir .Cinneadh a roinnt a gcuid trosc spioradálta ina n-aonar Oíche Nollag leis an mac tíre , nó in áit scáth Caricuaio mac tíre le linn ceangailte mias amháin saor in aisce i unison fraternally freisin roinnt a gcuid deoch .Tá muid ina n-aonar ó rogha ?As Cúrsa !Tá muid saor chun smaoineamh mar cruthanna sa nádúr .Bhí sé bronntanas dom an Nollaig seo , an Caricuaio mac tíre , ach tá sé fiáin le haghaidh timpeallacht géiniteach dúchasach ceirteacha tarraingthe ag a n- crómasóim do mothú staid saor íonachta a nádúr féin .Enigmatic mar an bealach na beatha , ach bhreoslaítear le lust don saol agus taitneamh a bhaint as do lámh uaigneach , ach saor in aisce a haon srian nó fhorchur .Tá mé agus mac tíre scáth chairde , is uncharacteristic ina bhealach gníomhú unconventionally comhéigean ar dhaoine eile, tá muid saor in aisce ag na lámha ar an dúlra mháthair agus mar

sin táimid ag fás agus cad a tharlódh muid infiltrate dúinn

Fuair mé a bheith níos mó ná 10 nóiméad especado féachaint ar mo athair leannán agus shíl , shíl go bhfuil ar a laghad, a rinne sí go raibh torann ag dul go bhfuil roinnt fadhbanna .

Thaitin liom i gcónaí mo dheartháir ach buille sé uair dom lena dhorn agus bhuail céannacht mo athair nuair a theith mé i pajamas réir contae sráide Pardilhó , Estarreja agus dar críoch suas sa backyard in aice leis an driseacha .Go dtí go raibh mé a chur ar makeup is gnách imeachta Dé Domhnaigh gheall marcanna ar a aghaidh .Shiúil sé gan choscáin agus chaith sneakers a ghabháil , dhíol mé an rothar rode tú gan boinn ach amháin le imeall a thairiscint mo sheanathair agus a dhíol sé leis an meáchan nuair a rinne mé \$ 300 le haghaidh é.Sa scoil seo deireadh mé le dhá diúltach , ceann matamaitice ceardaíocht eile , ní thuig mé go raibh sé chomh dona i obair láimhe .Baint go nádúrtha ag an tsochaí agus a custaim ag tosú sa bhliain 1989 ag imirt peile go dtí na críche sin gairme i 1998 mar lúthchleasaí spóirt club Estarreja cosúil le peile ag cleachtadh a thosaigh mar ionad - borradh a bhaint amach sprioc de 3 i mo shaol ar fad ,ach bhí sé ar chluiche oiliúna in aghaidh Ovarense .Ansin, mar a d'fhás siad go raibh cúlú sa suíomh ar aghaidh lár, thaistil mé go dtí i bhfad - chlé , ansin chun an lár ceart ansin ionad meán cosaint i lárnach fháil agus poist a scaoileadh .Bhí sé ar eolas ag an deireadh mo shlí bheatha mar lúthchleasaí ar dráma notorious frith cothrom, go fóill a chlárú ar an 2ú sprioc scór ar an lá a

iarraidh mé an chóiste a bheith ar an captaen fhoireann agus ag imirt lár páirce lárnach , scór sprioc sa chluiche ,rinne difríocht , agus rode an fad ó lár go dtí an sprioc i gcoinne trí le " cuequinha " an cúl báire .Thought na bioráin le haghaidh cluichí peile a ghlacadh chun go mbeidh na drámaí sa réimse .

Sa bhliain 1990/91 d'fhreastail an 7<sup>o</sup>ano sa scoil ard Estarreja , comhtháthaíodh droch leis an scoil seo as a bheith rebellious agus ritheadh an scéal go lá amháin masturbated mé sa seomra ranga , á fuair teideal ag ollamh staire mar dhuine Patriot diúracán - go bhfuil ag an aman cogadh Iaráic , dosheachanta disapprove na bliana 4 diúltach .Cad a ghortú dom an chuid is mó a bhí na Portaingéile toisc gurbh é an chéad agus an t i mo shaol na scoile .Chinn chun filleadh ar Brodick scoil ina raibh an bhliain 5ú .Tar éis na bliana acadúil 1991/92 7 scoil c + s Brodick chéad bhliain a bheidh le leasainm " SEIF " i measc comhghleacaithe , ag teacht a bheith acu Laochra misbehaved , áfach go raibh rath scoil ligean dom grád a rith , cheana féin iairde nuair i láthair an fáth go bhfuil tú ag teacht ó Estarreja go Brodick sin a bheith dhíbirt as scoil Estarreja .Pollta na dioscaí flapacha íseal - dlúis a dhúbailt cumas an gcéanna rinne sé le druil lámh , tháinig chun dul ceachtanna Estarreja go Brodick ar an " rothar " ghnó dul i ndiaidh go dtí ovarian , stealing guma coganta agus candy ar an hypermarket .An cluiche is fearr a rinne mé i mo shaol a bhí tar éis díreach agus ba i gcoinne an chlub beachfront go dtí gur tháinig an veain chun gabháil dom abhaile .Chuir mé a eitilt i ceapairí im chuig cara darb ainm " MINETE , " an chéad scannáin porn chonaic mé iontas dom, bhí bean Dick agus tits ag an am céanna rud éigin go gcuimhne dó , bhí ceann eile de nathracha agus eascanna , mo radhairc athair... I measc na Estarreja agus Brodick taistil a bhí ar an imréiteach ag

an cp a dhéanamh ach mar a bhí andúil tobac ag tosú a aggravate seachas a cheannach ar an pas ... bhí mé cheana féin ag céim amháin chun hitchhike go bhfuil athrú beag do tobac agus chuaigh sé chun an bÁCála a ithe arán leath ól beorach Litrada na stocaí le comhghleacaithe .Sa bhaile lámhaigh mo sheanathair ó aerghunna agus luaidhe ricocheted agus beagnach bhuaill mé agus chuala an buzzing an projectile .Chuaigh mé uair amháin le páirtí lá breithe , Anois an craze drugaí dóite guma amháin agus chas dubh a dhéanamh tar éis a chreidiúint ina pháirtí féin go raibh hashish .Sula dtéann tú traein ar a dtugtar mo chairde teach agus buidéal de Champagne ghoid mo athair agus ag ól roimh oiliúint arís agus arís eile ag teacht chun a dhíbirt .Lá amháin ghlac ceann amháin de chuid cairde measce sórt sin a bhí le bheith san ospidéal .A athair a tháinig chun glaoch ar mo ghearán a dhéanamh .Laistigh raibh oiliúint speisialta ar an chlub peile , ba é seo ár n-chéile comhraic a roghnú foireann de Aveiro thóir tallainne nua.Léirithe workout formidable agus sin nuair a chuir siad dom chun oiliúint i Aveiro roghnú agus fuair fiú socrúcháin .Aveiro séasúr 91/92 Cumann Peile bhí mar bhuailteoir , descaindo go dtí an taobh clé, bhí ionadach do imreoir a bhí ina dhiaidh sin a CPPorto .Bheadh 11-07-1992 sa bhfo -13 a roghnú a bheith trasna ar a bhíonn siad roghnú na Aveiro le roghnú Leiria dar críoch an séasúr 91-92 , bhí anseo i gcluiche seo bhí mé mo seans agus chuaigh sé isteach sa dara leath marthuiriscigh an iris Aveiro , dé máirt 14 Iúil, 1992 - Aveiro , 2 - Leiria , 1 "cluiche ar casta spóirt s réimse .Jacinto ."I ais ar an folcthaí , ghlac an fhoireann Aveiro an réimse le cinneadh eile .Murab ionann agus an chéad chuid i gcás na leirienses mó , ar aghaidh Aveiro a chur san áireamh cluiche agus a shaothrú níos fearr ar an chéile comhraic cosanta , thug "faoi aghaidh" leis an toradh .Shroich an

sprioc chothromú , trí Filipe Moorish a floated i do chúlra Beacon " .Níl a fhios agam cad a bhí á dhéanamh agam sa chluiche , cuimhin liom tar éis imithe chomh fada agus a bheith in ann a ghabháil leis an liathróidí , nó a bhí ró-mhall nó a bhí an-tapa , ach sa deireadh a bheadh ann a scóráil an 3ú sprioc de mogairme peile , i mbliana ní raibh aon tournament idir foirne náisiúnta ar chúiseanna airgeadais , d'fhéadfaí tú a bheith tagtha chun cinn níos mó?Tá a fhios agat riamh .Tar bhliain acadúil 1992/93 a d'fhreastail an grád 8 i scoil c + s Brodick agus cheana féin deataithe gach eatraimh , bhí sé ina rebel le hiompar claonta .D'inis sé cara a bhí ar scoil míleata , fuair mé le teacht i tacaíocht ranga Fraince le suíomh leithris ar an ceann ag rá go raibh sé leat leithris , ní raibh aon misneach chun aghaidh a thabhairt ar na súile ar mo athair go dtí an chéad ospidéal ,luibheanna chewed roimh dul abhaile tar éis an oiliúint peile chéad agus uair dheireanach a thóg mé beating , bhí i oiliúint thosaigh , " thóg " agus ionsaí air agus inis sé dó chun fanacht go dtí mé amuigh ansin a ghlac níos mó fós , agusfhan sé ... go dtí go raibh mo cheann i gcoinne an tarra a bhí sé ar an leasainm an " Pardilhó " .Tá mé an chéad dioscó i mo áiléir a thugann sé an t-ainm ku \* .Rose ag skylight ag barr an fhoirgnimh agus tháinig chun bheith pluideanna ar an dion i measc rudaí eile , le mo chairde deataithe olann arís agus arís eile , leis an Nuno cara liom fuair mé ar an imeall na teorainneacha in aice le teallach , d'fhág an owl sinbhí mé as cothromaíocht agus cúis dom titim beagnach as an dion .Gorm Ray Gorm Ray Faigheann invades dom a bheith blazing fuinnimh a sreabhadh sna claontachtaí phiocháin salach agus éadulaingt go mbeidh an lightning gorm stailc .Rollaí an solas a tháirgtear trí gach dhaoine suas i feistí gan náire deacair de artificiality innocuous á convoluted de .Tá an solas léasair penetrating agus

penetrates invisibly do na unseen agus nach dtugtar. Is mór an solas psychic agus máistir i mboinn tuisceana nach mbaineann le chrosbhóthar féin psychic .Cúiseanna inconspicuous agus innocuous trína shúchán bhíoma smaointe nimhiúil agus smaointe réamhcheaptha ar a nimhe féin agus a antidote .Solas Díon , an deatach a pierces bhfianaise na ceilte ceirteacha aigne cuimhní gan déanamh i cinnirí gan treo agus gníomh , gníomh , an mótair a fhuaraíonn an chéad chéim smaoinimh frantic de mall agus neamh-chomhordaithe aigne massificadora .Piercing an díograiseach faoi an t-am díomhaoin suas agus dáileann an inchinn agus soilse spreagúil Deambulante spreagadh leictreach .Intensifies i mais comhlacht mesmerizing agus paralyzing , mar rímeanna desencadeio i gibberish .Na soilse dín teacht ar cheachtar ceann innealtóireachta deiridh ." Tá roinnt daoine mhoncaí , daoine eile ach áiléir !" Soilse eile a doiléir an bealach isteach is mó , is mian liom áiléir penetrate le cuimhní cinn , smaointe , bhí cónaí saol gearr gan cúiseanna móra ach le go leor cuimhní cinn .Cuimhní atá le léargas ar an intinn go deo oscailt nó a dhúnadh i chests ... Ia lorg téipeanna VHS , agus nach bhfuil airgead a íoc ar an gcíos ar bun leathadh in am agus a roinnt ar an í mhéadú slept annamh smaoineamh ar cad a bhí .Tá mé fiú caiséid mhí a charnadh .Sa bhliain 1993 thosaigh mé a iarraidh a chur ar mo chuid airgid agus chinn tar éis glao a bheith ag obair do sheomra cluichí. Ag an am a bhí sé 15 bliain d' aois agus bhí le feiceáil go leor de údarás a choimeád ord de spás agus a thoirmeasc siúd faoi 16 dul isteach .Tháinig an chéad teagmháil leis an hashish agus d'éirigh sé amach tomhaltas níos déanaí os cionn 17 bliain ina dhiaidh sin. Sa timpeallacht seo liom dul i dteagmháil le réaltachtaí eile ach riamh Shéan agus dhiúltaigh mé úsáid a bhaint as hearóin agus cócín , mar a insint go

raibh mé ar feadh nach raibh mo shaol in ord nó a gcuipóra, ie is féidir liom a bheith " chinneadh " ach ní a ithe. Bhí dearcadh míchuí i leith tomhaltais agus cheana féin cáiliúil " ealaíontóir " a bheith ar an láithreoir ó dheireadh na bliana pháirtí scoile iomaitheoirí ghrád 9 Sa bhliain 1993/1994 .

Gineadóir , gineadóir nó grá gineadóir grá cad breoslaí seo mhian collaí gan fíorúil , agus an nasc seo chorraitheach póg trédhearcach agus tart as rud éigin ríthábhachtach d'fhorbairt fhuinnimh mhothúchánach agus ceangail leictreacha .Soláthraíonn an gineadóir egos agus daoine a bhfuil os bhfolach i ionadaíocht laethúil mar i gcur bricfeasta , nó dinnéar , nó uisce a Fothaí an fuinnimh an lá lá -go- .Níl maisc nó smaointe lacerating , enquadramo linn i ndáiríre an fuinnimh an ghrá nó grá electrifying fuinnimh agus piercing géar agus tá ionadaí grá agus uaigneas a ina chónaí cothófar cábla a shuts riamh síos , cumhacht incorruptible , achfíor , go deo !I gcónaí fonn electrifying tart a chuardach agus roinnt foighne chum an monotony an lae agus oblique aghaidh a ionadaíonn aon ní san mheán leictreach atá sreanga scaoilte .Fiontair i samhlaíocht an mótar dúchasach agus réaltachtaí ceannródaíocht ach leis choke an teagmháil mheandarach .Déan teagmháil riachtanach chun na beatha mótair , mótair , go bhfuil an réaltacht chomhthoil an maireachtála agus gan a bheith i láthair , ach gan trácht ar réaltachtaí eile beagnach imperceptible ar an dúil comhfhiosach , ach tá sé ann!Tá i gcónaí i láthair sa chiall deiseanna láithreach , mar sin ní féidir leis na meáin a Watery , ní chiallaíonn sleamhnáin i smaointe gineadóir grá agus acmhainní atá ar fáil ;faoi ghrá Tá gineadóir i gcónaí ar an smúrthacht agus aon timpeallacht neamh -fíorúil eile agus rialú seo an- bhail indulging , ansin is féidir ní divest féin ar an pléisiúr a ghineann sé , agus

proliferates sna aghaidheanna riamh i láthair an phíosá anam a raibh tú i gcónaí a stíle. Toisc nach féidir leat a dhiúscairt ar aon phíosá , mar go bhfuil fuinneamh amháin agus ilchultúrtha sa chiall is sástachta , sásamh a fhorbraíonn réaltachtaí éagsúla, go bhfuil muid fíorúil agus samhailteach , ach amháin i láthair daoine eile nó é féin ar an scáthán hid an nós imeachta rialúcháin nua in aigne naneodrón , go bhfuil na hainmhithe fíor an tsolais .Is féidir dragons Bright a adhaint agus an sruth atá ag sreabhadh trí dúinn agus revitalizes dúinn laethúil thugann dúinn neart agus mím gleaming dhaoine agus errant , yes !Siúlóirí toisc go bhféadfadh sé a bheith ar an fórsa an tsolais nó cos ar bolg tinn agus téarnaimh a masla don réaltacht dualistic agus leatromach .Gan abatas tú faoi seo cuailí diúltach atá ann faoi láthair insíothlú an subconscious agus a laghdú pian domhain de pearsantacht criticiúil oppositional , a chothú tú in áit an réaltacht tarchéimnitheacht agus positivity na ceimice agus friothálacha ceimiceach ciorcaid frith ar an spiorad na nuálaíochta agus a bhaint amach , hIodáile go bhfuil anníl sé inaistrithe mar Fothairí cine frantic i dtreo ar bith pléisiúr , ach drags an aigne chun na dtonnta smaoinimh agus a tharchur seo.Is é an tarchur smaointe fíor agus forbraíonn ciorcaid agus is féidir aon duine a shéanadh go bhfuil na ciorcaid spreads reatha san aer timeless de mothaithe agus pléisiúir chois mar go bhfuil muid ar fad ag tosú le spreagthaigh lasmuigh de béite - blockers , ach a chuireann ar ár tart ar feadh a saoil .Dá bhrí sin, ar na impulses tionchar acu ar ár smaointeoireacht agus uaireanta a tharlaíonn coimhlintí nó a fhorbairt i smaoinimh , ach is féidir a thabhairt sonas , go mbeidh an excitement prótón mar thoradh ar réaltacht seachtracha.Solas gorm tharraing mothúcháin láidre éadrom gorm a ritheann trí droichid agus staighre agus



infiltrates an chumhacht mothúcháin go Fothaí witty an acmhainneacht seo a fáilte roimh a áilleacht bíomaí ultra íogair trédhearcachta cairdeas eloquent a lorg beag " gorm " a fhorbairt, níos láidre , níos déine , agus forbraíonn i dúinn réaltbhuíon le ramifications cuimse mothú agus a choimhthiú go Hertzian tonn .Ní dhéanfaidh an chumhacht aigne oblique bereft de mothú maireachtála , turquoise difear cairdeas domhain agus buan , déanann sé é féin bíomaí draíochta madness agus delight lovers na háilleachta annamh agus bríomhar .Na snáitheanna de déine Twilight Forbraíonn sí agus tharchuireann fuinnimh agus cosanta te olc agus delights le agony agus ciúnas , ní ar bith , masc a eludes dúinn agus dá dtagraítear dúinn smaoineamh teibí , tá sé in áit solas láidir agus pléisiúr intensifyingfíor agus samhailteach , ach dtéann sí i gcion agus a dhéanann difear i gcónaí a chun gluaiseacht agus ritheann siad amach teorainneacha le haghaidh an cairdeas intreach agus buaine .Titeann sí i ngrá agus ar an gcaoi a thagann go bereft de chúis , ach ag freastal bia a emotion , agus tugann pléisiúir agus delights lust , is é sin sásamh calorie agus invades ar fad i frenzy de excitement an dath príomhúil a luíonn síos agus rollaí abrocha an carnadh nabhfuinneamh atá folamh leis an am , ach ní hionann sin imíonn siad sa todhchaí, is é sin i gcónaí i láthair , cosanta , ní in iúl dúinn fabhrú leibhéal na pléisiúir geal uncontrollable .

I 1994 thosaigh mé leictreoir ag foghlaim agus tá éireoidh leasainm mar tá mé ar a dtugtar fós ag roinnt mar an " Faíska " seo mar gheall ar ghlac mé le turraing i snáithe scaoilte agus ag an deireadh ní raibh aon sruth leictreach .Thosaigh mé ag freastal ar an oíche agus ansin sa chéad chuairt i 1994 ar an eclipse dioscó, bhí mé an " ghabháil - cupáin " cuimhin liom fós an lá sin a rinne

tástáil anála agus an toradh sula oibriúcháin go raibh sé níos airde ná 2.0 .Bhí anocht iontach , rug mé díreach tar éis an buidéal go léir an dioscó agus le déanamh ag duine de na bainisteoirí ar an teach leis a cheann amach , agus ansin d'fhág mé sa bhaile , bhí sé ina ionadh go bhfuil an bhliain seo caite ar an eclipse an tsamhraidh a fháil mé go dtí deireadh martábhairne shots agus freastalaithe tábhairne ag déanamh a chur in ionad an lár na hoíche a d'fhéadfadh bheith níos mó.Fhág mé chun cinn agus a fháil mé ovarian , chuaigh an bhliain acadúil 1994-1995 ag 10 mbliana Joseph Macedo fragateiro , a bhí i gcónaí an ceann is measa ó thaobh ed scoile limistéir spóirt .Fisiciúil agus spóirt ba é seo mar gheall ar mo droch-iompar chomh maith , tá mé fiú teastas leighis i gcleachtas snámha airde a thagraíonn le frithghníomhú ailléirgeach clóirín , ach cad nach raibh a fhios agam go raibh snámh !Bhí foireann peile a bhí ar a dtugtar go " les bufons " nó peidolas agus tháinig sé dóibh chun airgead a bhailiú i réimse tráchtála de Estarreja .Le meisce rinne mé pas a fháil trí pj i Aveiro le cara eile , rinne céimeanna roimh an fhianaise domhanda ar an tánaisteach áit a raibh " tarraingt isteach i Loch ' beoir agus meascán císte i jest .

I an turas ar an iomaitheoir i sciorta ollmhargadh Bayou le gean a rugadh beers a thóg muid air an árasán áit ar bhuail -an againn buntásc de bhuidéil árasán sin folamh .Ar an tráth chomóradh mo chailín ag an am a fuair ólta furadouro dom ionas gur chríochnaigh mé suas ag titim ina chodladh ar an tábla fós tháinig ach an anraith agus nuair a dhúisigh mé chaith suas an tábla seo i ndiaidh a thug dinnéar dom ar turas sa bhaile agus theastaigh uaim a bheith ina pháirtí agus ní sa bhaile .Do mo Chonaic ocht ar an scannán le fáil Trainspotting gcónaí joke ollmhór mar gheall ar an fear isteach i leithreas agus plunge

isteach i farraige de turds agus is minic an comhrá a dhéanamh le mo sheanmháthair thaitin chun labhairt leis an méid a thagann as dom go bhfuil an turd atá bullshitmo MTE an tánaisteach a rinne bulaíocht níos sine go raibh siad imeaglú fiú amháin i mo dhearthár bainise le 3 buidéal de rum agus go leor shots agus rug na dallóga ar maidin caitheamh suas.Tháinig mé curadh don fhoireann fuair teideal an " aon chor " sa chomórtas peile lean mo dul chun cinn agus in 1995-1996 cheana sa scoil ghrád 11ú José Macedo Fragateiro fhéadfadh an t-aistriú a fháil go dtí an 12ú grád , ach le matamaitic agus ceimic fhisiciúil ar ais ,ní bhfuair siad a ghnóthú .Léim mé amach as an aicme na fuinneoige agus shiúil tríd an doras a rá go raibh sé imithe go dtí an múinteoir seomra folctha a bhí an stiúrthóir an ghrúpa dúirt go mbeadh sé a insint mo thuismitheoirí agus agairt mé go raibh fadhbanna sa bhaile .Ach rode ag rith agus rinne sí gearán i bhfad ró-de muscle agus a tháinig ina dhiaidh sin a oibriú i gcás hernia sa bhliain 1996/97 , tar éis theip ar go bhfuil bliain amháin looming seirbhís mhíleata lena mbaineann an iniúchadh míleata a mheas mí-oiriúnach dom, gearán liom nach bhféadfaí a reáchtáil mar a ghortú mo chosa .Rinne sé an trí- turbos cairde ie joints de 3 scagairí .Bhí cásanna bulling Ba chúis tionchar a imirt ar an ngrúpa "taobh thiar " an scoil na cinn a fuair teideal MTE .Cruinnithe go 4 agus 5 daoine a chur chun cinn i gcathair na am lóin ovarian , ionsaithe iarbhír ar saoirse cainte agus aíonna a bailíodh le mo Nuno ally is fearr coagíamos na grúpaí inscne gnách .Dearbhú halla an bhaile Estarreja , transcribe mé: bhí sé ina monatóireacht sa chlár ceirde do leanaí an 1ú timthriall de oideachas bunúsach "saoire gníomhach" i rith na míonna Iúil , Lúnasa agus Meán Fómhair 1997. " Dearbhaím go bhfuil na seirbhísí a sholáthraíteara bheith aitheanta go forleathan agus mhol

an t-ús agus an tiomantas demostrados araon nó an fiúntas na hoibre .I Santarem tar éis a rá go raibh sé ag dul go dtí an Expo a chuaigh abhaile ar roinnt cairde a thagann a thabhairt fart agus chun Doiléirigh dom go léir tar éis thrown amach an fhuinneog dhornálaithe arís agus arís eile sa bhliain 1997/1998 an bhliain 12ú áit Tá mé reproached do lochtanna ndúthrachtan comhlachas na mac léinn bliana thosaigh ag tiomáint .Ní hionann an fanacht agus rode sé ar mian leo go maith , ar mian leo léim , scipeáil agus tobac a chaitheamh ag siúl ach ná scrollaigh imní scríbe le haois , cé atá ina gcónaí i gcónaí i ansiosísimo mód ag fanacht le rud éigin , ba mhaith linn i gcónaí rud éigin , rud i dúinn Seasann mar Willneamhdheonach féin.I mbliana ullmhaigh mé ar an togra ballóide a leanas : tá sé le cinneadh mór agus mothú freagrachta a candidatamos sna toghcháin comhlachas na mac léinn scoile ard José Macedo Fragateiro .Sé mar aidhm againn gníomhaíochtaí cultúrtha agus áineasa a chur chun cinn chun dignify scoil seo , ní mór é go holc a fhorchur go himmheánach agus go seachtrach .Chun an sprioc a mholadh againn a bhaint amach : - réadú ar prom finalistas- cinn laethanta cultúrtha agus spóirt a leithdháileadh ar an daonra mac léinn iomlán , lena n-áirítear na seachtaine óige , tournaments peil, cispheil agus eitpheile ( fir / mná .. ) .Ullmhaigh míosúil , d'fhonn a fhoirmiú agus mic léinn chumann- na fadhbanna ar an eolas a chruthú díospóireachtaí nuachtán scoile a spreagadh - oiliúint asociados- fháil peile tábla billiard - seachtain óige an lá le gníomhaíochtaí éagsúla - teagmháil a dhéanamh leis an " meán " d'fhonn tionscnaimh an chumainn na mac léinn a chur chun cinn gníomhaíochtaí ar ár scoil, agus go háirithe ."Táimid brath ar do vóta " liosta - is é seo do liosta cumann - a thabhairt ar an Guy do fheachtas

vocês.na coiscíní ag mic léinn a dháil amach agus a choinneáil i dteagmháil leis an ionad sláinte do na díospóireachtaí atá le teacht nach bhfuil a thagann a bhaint amach cén fáth anionad sláinte ag iarraidh bac a chur mhic léinn na ranganna príobháideacha a bheith i láthair .Faoin mana feachtas , " a thabhairt ar an Guy ar do shon ! " " Leanann ár céimeanna " agus fiú " ag déanamh ár ceol , " leis na póstaeir Páirtí Sóisialach a thacaigh leis an bhfeachtas seo trí an gceanncheathrú a bhí ranníocaíocht , nó chun cathachan páirtí , dáileadh na bileoga cathach ach ní cathach amháin thuill an fórsa polaitiúil ar ár comhlachais.Mar do na tionscadail eile a cheannach ar an mbord feidhmiúcháin peile tábla billiard agus faigheann leath de na 20 sliogáin costas gach cluiche .Ar an lá de oirnithe agus luaigh mé : tar éis an toghcháin ar aghaidh go deireanach 14 Eanáir, 1998 idir 10 agus 20 uair an chloig .Glacadh páirt i dhá liosta , agus b a bhfuil ionadaithe leagtha amach sa phróiseas iarratais , trí chlárú a bhí ar an gníomh ar siúl laistigh de theorainneacha gnáth.Tar éis dhúnadh an pobalbhreith , a vótáladh 740 mac léinn , ar aghaidh linn a chomhaireamh na vótaí .Torthaí a bhíonn orthu na torthaí seo a leanas : deich bán- déag vótaí vótaí nullos- bhfuil 507 liosta vótaí a- dhá chéad is ocht vóta liosta b gcomhréir leis an vóta ar an liosta a bhuaigh an buaiteoir foriomlán sa chéad bhabhta seilbh deonaíodh agCumann vótáil an bhliain seo caite go soláthraíonn tar éis measúnú comhlachais maidir leis an scoilbhliain naoi gcéad déag nócha seacht.Tar éis seo cur i láthair nach láithreoidh aon iarmhéid dearfach .Ba chóir a thabhairt faoi deara freisin go bhfuil an cumann roimhe sin a oidhreacht deasc , comh-aireachta miotail , cathaoir , binse agus dhá chluiche fichille ( neamhiomlán ) .agus rud ar bith eile a chur leis dar críoch an seisiún a tarraingíodh ar na miontuairiscí suasgur tar

éis a léamh agus ceadaithe a sínithe ag na comhaltaí atá i láthair .Lá tar éis an fheachtais Is gearán gan ainm a scaiptear ar an scoil nuair a bhí mé leasainm an Lion King agus Al Capone mar rinne uaireanta dom dul trí a leithéid de charachtair sa rang , is é an rud casta le mo thaobh a bhí sé le feiceáil freisin ag an mbord feidhmiúcháinmar thomhaltóir de hashish agus de réir scoil síceolaí ar an cheann feadhna .Ag deireadh na bliana 1998 go dtí PSP ovarian osclaíonn imscrúdú agus aon imscrúdú póilíní reportedly an gearán gan ainm a bhí mé an mac an t-uachtarán na Estarreja seomra agus bhí an ceann líonra gáinneála .Dá mbeadh ach caitheamh tobac comhpháirteach nuair a tháinig mé ar an háiseanna cops , diúltaíodh Tógann agus go raibh iarracht agus ní raibh cosúil le , ós rud é nach bhfuil aon níos mó raibh teagmháil nó faisnéis faoi mo cheistiú sa ovarian scud .I mbliana ar prom faoi amhras agus líomhaintí de neamhíoc sin dinnéar , mímhórála toisc go raibh a íocadh go sna laethanta seo a leanas leis an 1ú obair mo chara is fearr ag an am , ar an liosta a chuir isteach go raibh an bhliain ina dhiaidh sin eagla nach dhéanaimidíoc againn ar an dinnéar , a rinneadh , ráflaí .Eanáir 98 Tá mé ag cuireadh ar feadh na seachtaine an oideachais , thug cuimhní a exa .Bhí Uachtarán na Poblachta , seasamh lóin - Jorge Sampaio Uachtarán Phoblacht a leithdháileadh le grianghraf leis an dúthracht "chun an ghrúpa de Aveiro , go háirithe chun na scoile agus José Macedo fragateiro , le barróg cairdiúil" seachtain oideachais Ean 24, 1998sa mhúsaem leictreachais nuair a greeted leis an Uachtarán.Tagann An bhliain chéanna an deis a bheith ag obair ag an dioscó sa furadouro pildrinha , ann mar tábhairne aíonna le buidéil agus cleasanna juggling a thabhairt chun cuimhne ar an scannán " Cocktail " aird a bhí oíche nuair blotted gach dom agus bhí mé an mothú

go bhfuil an dioscóbhí Flamed suas a chreidiúint seo nuair mé go léir caith blurred na mionbhrístíní amach an fhuinneog , titim fiú tar éis awake ar scáth ar caife , is lá ina dhiaidh sin ar an máthair cara liom a thabhairt ar ais ar an fo-éadaí nite cheana ag rá gogur thit b'fhéidir ó thuas .Bhí sé coitianta a ól 2 buidéal de stailc órga ar cheann de absinthe chomh maith le mo pháirtí .Go dtí ag páirtí Tá mé ag freastal ar an gcustaiméir i os comhair an Boss agus tús a líonadh isteach ar spéaclaí leathadh an leacht ar fud an gcuntar agus fired láithreach .I mbeagán focal ar cheann de na bainisteoir le cliant agus a sheirbheáil mé iad dhá shots leathadh gach rud a dúirt sé ach : Faigh amach anseo !agus go dtí an lá nach mó labhair siad le fear seo .D'fhreastail mé ar bainise cara is fearr de mo dheartháir , deataithe mé weed sa seomra folctha agus fuair ólta dom ionas gur chuir mé ar an tábla bróg agus rinne fón póca .Clúdaíonn an oíche i gcónaí ag gabháil leis spéaclaí agus hashish Tógann a úsáidtear chun scríobh foirmle Einstein ar scoil barra 1998-1999 monho - tábhairne a bhí anseo ar feadh cúpla mí chun freastal cupáin .Thuig a 2<sup>o</sup>periodo páirtí deiridh , mar is gnách Fhionnuisce dioscó comhthráthach bhuail sé 900 duine sa chéad cith monho bhuail an 700 duine in aghaidh beagnach 200 duine eile sa pháirtí rival bhí rath.Tar éis ghlac an páirtí ar fad an cumann bia na n-eilimintí amach ag íoc an t-úinéir an dinnéar monho nach a thabhairt seo , nach bhfuil níos mó airgid do pháirtí .I mbliana thosaigh mé mo lascaine fostaí mar Philips , oibrí monarchan áit ar oibrigh mé dhá mhí go dtí beagnach dhá sheachtain as láthair .Faoin am sin fuair sí post i Uniteca / Quimigal .Chuaigh tábhairne / entertainer le mo cleasanna juggling i dacasca dioscó a bhí anseo a ithe mo chéad " tablet " bhris i dhá agus ghlac ar laethanta éagsúla leatha chuma go raibh aon rud a rinne mé go dtí luas comhlacht,

m.sh.defoliate ar iris ar fad agus ní rud ar bith a léamh nó a fháil sa bhaile agus a chur ceol agus ag fáil coinneáil suas .Ba é an chéad agus an t taithí acu .Ag an dioscó dacasca an caidreamh poiblí agus slándáil nuair a chuaigh mé a chuardach le haghaidh eile lá oibre dúradh liom go bhfuil mé inné le buidéal agus bhí bhuaile mo juggling ceann custaiméir a bhí imithe ar an ospidéal ag fágáil an nuachtsa nuachtán , tar éis go léir a bhí sé ar fad a bheidh , agus bhí chreid mé .I gcás moille trí huair an chloig a bhí mé le cailín a fháil ann agus tá mé in ionad piocadh spéaclaí agus fired ar an láthair .Osclaíodh barra nua i Estarreja bhí mé sna blianta 1998-1999 mar laochra tábhairne / doirseoir an barra , ar cheann de na hoícheanta ar iasacht leabhar faoi "na doirse " agus bás " Meiriceánach " a bhí bailithe ag traen féin agus mo leabhar .Tháinig mé a dhéanamh éarlais de \$ 100 a bheith in ann a ardú \$ 1.000 ... ar feadh dhá bhliain mar janitor agus fiú dóite an doras le gluaisrothar gásailín , ach ní teased nó a bhfuil baint le duine ar bith .Eagrú Bliain Nua amháin Oíche Chinn 1998/1999 i Heroes Bar \u0026 cairde Faíska glaoch eagraíocht cairde go léir don Bhliain Nua .Mando léir pátrúin barra a fhágáil sula scor meán oíche sa deireadh an mbarra agus an Bhliain Nua .Téim go dtí na clocha ovarian barra nuair a bhfuil mé ag ionsaí trí fhógraíocht laistigh bhunú chun ócáid eile , gearán leis na póilíní agus a théann siad chun barra ina bhfuil siad in iúl go shiúil ó luathreadán taobh istigh , bréag íon .Fuair mé chun dul go dtí an t-ionchúisitheoir , ach ní raibh mé a leanúint suas an cás maidir le easpa finnétithe .Ar Oíche Chinn Bliana 98/99 - laochra na barra av .Salreu Estarreja Viscount rode clár ina bhfuil : 12 chimes i oíche amháin [ agus lá ] ... DJs ar rialú ina gcónaí DJ aoi SergiusVicky agus incognito .I lár an pháirtí agus d'fhonn a gúna dom dul abhaile le páirtí agus mo



chairde a thaispeáint ar bun , a chur amach na custaiméirí a chur ar an mbarra a raibh sé sin leann oíche ag deireadh na bliana .I smaoinimh a chur i gceist an t -ordú ar an aibítir agus teacht chun smaoineamh go raibh an ab nó ABBA an- romhainn I mo thuairimse, córas slándála i measc na bhfear a chruthú a cineálcheadaíodh winking nó teagmháil agus sílim chéile agus siúl i ngach luas a fheiceáilgo raibh olc nó atá ag fulaingt agus cabhrú leat.Watch TV agus mé ag smaoineamh go bhfuil teachtaireachtaí chuig mo intinn Buntásca Feicim an ftv cainéal agus sílim go mbeidh an lá sin a fháil ar an Duais Nobel .Tá mé Shíl uair amháin a bheith ag ithe orgáin daonna agus bhí siopa bia a cileagram shíl go lá a bhí an gloine briste ar an tsráid diamaint , bhí ag faire ar an scannán snatch / muc agus diamonds i scannán i Aveiro nuair Sílim go bhfuil an aisteoir an scannáin ,tús a bhaint a gcuid bróga agus ag dul isteach agus amach as an phictiúrlann , ba é mo scannán.I bhí ar siúl Estarreja i sairse deiridh chun gníomhú in aice leis an abhainn agus smaoineamh ar dreapadóireachta do na crainn , comhlacht leath metho san abhainn agus mé ag smaoineamh mé genius agus go mr .Uachtarán Phoblacht bhreathnaítear dom, tá mé teagmháil le ba a bhí innilt agus iarracht a chur in iúl duit mo smaointe .I mo thuairimse, go bhfuil siad dom steal smaointe agus a chur ar mian liom dochar a dhéanamh , tús a chur mé ag mothú rudaí aisteach , a leithlisiú dom, rinne rudaí cosúil roithleánach an seomra ar fad , ag léamh leabhair síceolaíocht chun iarracht a thuiscint cad a bhí ag tarlú dom , thosaigh mé adelirious , delusions na géarleanúna , nó go raibh sé á faire agus a rialú trí teilifíse nó sna nuachtáin an lae , teacht chun smaoineamh go mbeadh mo athair a cheannach dom barra , agus bhí sé an ceann is mó sa domhan , ach amháin rudaí aisteach le rámo

thuismitheoirí a bheith i gceist dáiríre sa hubbub ginearálta glaonna duine éigin GNR agus comhraiceoirí dóiteáin fós iompar dom an ospidéal a bhí ar siúl uair an chloig sruth ag siúl go dtí go bhfuil mé le fáil ag an míleata na GNR a insint dom , " bhí muid ag lorg díreach ar do shon "Tá mé ag glacadh leis an ospidéal i Aveiro , tar éis an éigeandála síciatrach Coimbra .Tógtha ag comhraiceoirí dóiteáin strapped le Gurney i ndiaidh comhrá tá mé ag smaoineamh beidh mé a ghlacadh instealladh agus beidh mé leis na cailíní tar éis dul i gcomhairle le ceann de síciatracht , ach amháin thóg an t-instealladh ... Nuair a dúisigh mé suas Tá mé i seomra ar an bharda psych ! ?Teitheadh , ghlac mé tacsáí agus chuaigh sé chun Coimbra nuair a dúirt an Estarreja an tiománaí tacsáí chun fanacht agus chuaigh sé chun rabhadh a thabhairt ar mo mháthair ... An lá ina dhiaidh Tá mé ag claonadh a ghlacadh pill sheoladh tríd an síciatraithe gan fhios agam go raibh sé cuspóir a bhraitheann olc , ag iarraidhbheadh dom mar thoradh ar an ospidéal , d'fhan níos mó ná 20 lá faoi chóras srianadh fisiciúil go bhfuil ceangailte le crios a chodladh !I Estarreja fáilte roimh an intermarche chuma liom cuireadh chun dul isteach i dteach in aice láimhe , tháinig mé chun dul isteach ar an gairdín ag smaoineamh dóibh go raibh mé a thief agus fiú a bhainistiú chun gearán a dhéanamh ach tar éis a dúirt an GNR go raibh sé ag lorg fiú do dom agus thóg méchuig an ospidéal .

Níl imeacht i gcomparáid le crith talún sa saol sóisialta , ag fáil lagú sna blianta amach romhainn , tháinig mé go bhfuil imní , mar shampla : téigh go dtí an caife , eagla gur thit an corn agus daoine trácht a dhéanamh ar mo ainm.

Conas 3<sup>o</sup>escriturário i 1999 bhí an dáileadh de phoist agus clárú ceadúnais ag an ghruaig descolorei am, a dháileadh an carr phost gan fiú tar éis litir , laistigh d'implíne an mhonarcha áit a raibh sí ag taisteal ar 30km / h , ag iarraidh a bhraitheann an chéad uair carrag fáil a bheith acu timpiste ag fágáil an tuairteora agus fiú go raibh a dhlisteanú .

Ní féidir liom codladh toisc nach bhfuil sé ag iarraidh a chodladh mhaith liom chun cónaí anseo in áit constaic go gcoinníonn dom awake beidh mé aghaidh é le insomnia .

Cláraithe mé i scoil chónaithe Luis de Camoes , d'ordaigh an Portaingéile ar coibhéis 11 luachanna agus retraced an bealach ag aonaid creidmheasa oideachais meánscoile .Ráiteas IPJ , fheidhmigh feidhmeanna animator faisnéise den sórt sin mar scoláireachtaí , ó 1 Márta, 1999 go 5 Feabhra , chuaigh 2000 do scoileanna a fhógairt iompar sláintiúil don óige .Tús a chur mé a fheiceáil pornagrafaíocht ar líne agus a bheith i dteagmháil le comhráite ." I gcomhlíonadh a ndualgas ba leasmhara agus dinimiciúil imirt go hiomlán a gcuid tascanna , go háirithe , na n-úsáideoirí seirbhíse, scaipeadh faisnéise spéise do dhaoine óga , thabhairt cothrom le dáta tacaíochta faisnéise agus teagmháil a dhéanamh leis an Institiúid na Portaingéile Óige" Aveiro , 09 Márta, 2000. chuaigh mé go dtí Tenerife -aonar sa lá seo caite tús chun smaoineamh ar an bhean de mo shaol agus scríobh mé 3 cártaí leis an ainm Raquel Mamede - Bombarral Phortaingéil agus an lá deiridh a fháil mé glao gutháin ina bayou insamhail drochar fáil chomh maith le leannán cailín ag an am a bheidh mé an árasán a bheith le Raquel agus chaith cúpla uair an chloig a aimsiú mé mé féin leis an sean .Leannán cailín a chur ar spúnóg seasta i

an clog agus a fheiceáil cara liom léim ó BALCÓIN amháin go ceann eile rabhadh dom an iar- .Ós rud é go chuimhneacháin caite léim sí ró-agus tháinig chugam Rith mé go dtí an seomra an árasán agus hid mé faoi na bileoga de mo chara is fearr ag an am agus d'iarr sí nuair a bhí an Filipe agus d'fhág mé na bileoga agus dúirt she'm anseotheith an árasán ruaig mé tríd na sráideanna ag teacht chun pas a fháil duit cleas chun dul go calma léi síos .Is féidir liom scoil ard dioplóma 1999/2000 iarratasóir le grád deiridh de 16 pointí - ovarian 11 Nollaig, 2000 , bhí scanadh i réimse idirdhisciplíneach ar chlé leath agus ansin chuaigh amach anseo Críochnaíonn mhúinteoir eile a sheachadadh , chaith dhá lá dul chuig doDéanann oifig leithscéal a ghabháil do easpa mhúinteora macántacht tuilleadh scrúdaithe agus sanntar nóta 20 , ba é an scór uasta le haghaidh gnách mhúinteoir 16 pointí.Fuair mé na nótaí ó 11 go dtí Portaingéilis , Béarla go 15 , 15 go Fraincis , 17 limistéar idirdhisciplíneach , 18-18 fealsúnacht agus eolaíocht ríomhaireachta , cóipeáil i scrúduithe a fháil mar sin pas a fháil ar an gcúrsa .Cé ag déanamh staidéir ar oibrigh sé i leath - moon chuaigh óstán oifigiúil le catagóir gairmiúil de " Oilíuint fáiltiú 2 bliain" ón lá 8 Feabhra, 2000 go dtí an 31 Bealtaine, 2000 "eolas a fuarthas san óstán i rannóga fáiltithe / conciergeagus bar.Léiriú ar fud na tréimhse seo cumas iontach chun foghlaim , dúthracht agus mothú freagrachta neamhghnách .Moladh againn do infhaighteacht agus do chaidreamh le dúinn go léir .Ovar 28/07 / 00.aqui chodail sna seomraí óstáin a bhí páirtithe ag an mbarra agus chuaigh sé chun an linn snámha in éagmais siúd atá freagrach .An raibh imeachtaí araíonachta chun ionsaí ar bharra eile mar rinne seo dom bhraitheann laghdaithe mar bhí a fhios aige go raibh sé san ospidéal i síciatracht .Ansin, chuaigh mé go dtí

Liospóin agus fuair post fostaí gcuntar i caife san ionad siopadóireachta a bhí an imaviz 2000 bhí an nós freastal club oíche san ionad siopadóireachta nuair danced sí go dtí an uair an chloig beag shamhlú mé féin ar an rinceoir is fearr ag an am a bhí le liom buidéalpopper'so a ionanálaítear roimh dul isteach ar an bpost mar boladh agus féach ar an spéir os comhair an óstán Sheraton , ba é seo an buidéal mo thaithí 2 le ceimiceáin , ach chuaigh ar ais i chun é a dhéanamh níos mó rinne mé seo i mo shaol.Glacadh páirt i bhfoireann Estarreja Carnival 2001 - Shrovetide nó rud ar bith !Shrovetide nó rud ar bith ! Dearbhú halla an bhaile de ovarian - roinn an chultúir , leabharlann agus oidhreacht stairiúil .Tá sé dearbhaithe go bhfuil ar siúl aige le seasamh na chúntóir riaracháin , ar bhonn conartha ar feadh téarma shocraithe an 6 Lúnasa 2001-30 Bealtaine 2002 i seirbhísí um Sheirbhís do Chustaiméirí ar an leabharlann chathrach de ovarian agus Músaem Julio Dinis - teachOvarense " a rinne cúis mhór ar fhreagracht agus tiomantas " Bhí doiciméid leabharlainne agus rinne imíonn clárú "cásanna hopeless " 2001 - GNR ospidéal idir Leiria Leiria agus an cath go bhfuil gearán le raidió ar tiománaí trucail a bhí ag dul a cur isteach ar anidirthurais , BT ar a dtugtar ar an láthair tar éis an rebocarem carr a rá nach bhfuil aon phionós , treisithe glaoh agus dom mar thoradh ar an ospidéal i Leiria handcuffed .I Caldas da shíl na Banríona a fheiceáil snipers agus daoine a faire na fuinneoga 26/11 go 12/07 2000 naíonán ospidéal d .Pedro 2001 - a fháil mé aon litir DGV abhaile leis an bhfeithicil ach nach bhfuil aon litir agus ní ar ais i gceannas ar litir ón gcúirt pionós a ghearradh dom sárú fíneáil an- tromchúiseach (gan ar a laghad ) tréimhse cealaithe 30 lá a fháil , a chur ar anlitir DGV atá léi agus deir a ghlacadh eile mar gheall ar an dlí a bheith seoltaí go dtí níos lú ná 2 bhliain .I rolladh fiú mo

sheomra agus smaointeoireacht go raibh ceamaraí scannánú dom agus go raibh sé á faire ag spairí .I Leiria cheapann Interpol rode a bheith ag obair le liom , ó chuir mé 5.01 cent .Gásailín agus ag íoc € 5 a aimsiú go raibh fuair sé an fhoirmle a bhuachan agus a bheith ina millionaire .Sna laethanta Cheap mé go raibh mé spairí na Rúise faoi an carr .I mo thuairimse, tá mé draíochta agus tá mé ag rialú an carr leis an intinn agus an inchinn greamaithe leis an meaisín an carr le uainíochta riamh tairiseach a dhéanann mé comhfhiontar a lár an bhóthair i underwear le liathróid bouncing chun fiontair i liathróid a bhía seoladh i réitigh tástála Banríona agus bhual an talamh os comhair na cúirte agus chuaigh suas go dtí a díon.Stop mé ag gceannas briogáide GNR ar mheas B5 na réigiúin na Coimbra agus Aveiro tús a bheith acu tóir ar smaointe agus nuachtáin lap sa charr á tharraingt le hordú BT Leiria .Oibríonn oibreoirí Coimeádán leis an gcatagóir chleachtóir riaracháin - ráiteas Liscont .Le linn an t-am ba mhaith liom luí ar an leithreas i Liscont , bhí mé dhá mhí gan caitheamh tobac hashish agus nuair a d'fhill mé go Gortaítear sé a thosaigh mo cheann le fadhbanna le Liscont scoir go luath grá go domhain , grá fhulaing braithheadh freisin dearmad an leath bun cailte aithreach agus bhí cónaí.Thaistil faoi na scamail eitel faoi neamh i pláinéid Mars agus Iúpatar ar Mars , chinn mé ar grá agat agus Iúpatar raibh tú anseo mo á , ag eitilt ó phláinéad go phláinéid peann a bhí neart , bhí fuinneamh , bhí áthasrud a chur in iúl an grá i gcruth bláth .Dá mbeadh an ghrian ar neart, ar athráodh a ionad mar lus na gréine , bhí toilteanach i shaothrú gan staonadh ar rud éigin a dó a bhí aisling , éacht , a sprioc , rud a bhfuil paisean , gan a bhí gné mhór , iontach gearr an-grámhara .D'fhéach mé amach an fhuinneog thug mé faoi deara ar na spéire chaith scanadh an luchtóg d'fhéach

romhainn chonaic mé do réalta , bhí glioscarnach iontach d'fhéach sé suas chonaic mé go raibh an ghealach mianach agus mise , ba tírdhreach , turas , tríd leat taisteal ar thalamh agus faoifarraige , a lean tú conquer thaisteal muid thar thalamh agus faoi na farraige a bhí ach an moonlight .Dá mbeadh go longing , ar mian leo , ós mian leo, grámhar , ag smaoineamh , mothú .Tá mé chaill tú , agus tá sé ar mian leo a bhfuil tú anseo , is mian leis an gcruinniú , grá duit , i gcónaí ag smaoineamh ar tú, agus a bhraitheann do láithreach , i gcás ina cumhaidh agus maireachtála gan tú , a cheapann , ba mhaith , dar leat , agus grá agat ganfheiceann tú , is mian leat leis an 5 céadfaí : radharc bhfaca tú gan doirse , gan bholadh boladh tú, éisteacht leat doings gan torann , blas delight mé gan a chruthú duit agus dteagmháil leat gan touching .Ní A gcuimhne gur le haghaidh fhulaing tú , bhraith , grá , bhí cónaí , grá eile a phóg i dhuit , chonaic mé , went're mé an grá a cuimhneamh i gcónaí .30 Bealtaine, 2003 , an grá pósadh Márta Moorish Filipe 2 Meitheamh Liospóin -... Havana Madrid Madrid Madrid 9 Meitheamh 10 Meitheamh, 2003 Liospóin téigh go dtí Cúba agus Havana cheannach \$ 100 de marijuana a Sucks i ndáiríre .Bhí mé ceithre mhí gan joints caitheamh tobac sular thosaigh , ansin deataithe agus Gortaítear mo cheann tús na intrigues leis an Boss agus dar críoch suas a fháil íseal agus dul post a chuardach .Dámh na Litreacha chodail i seomraí ranga agus deataithe mo joints .Liospóin Leabharlann Halla an Bhaile Orlando Brook terrified trí theagmháil leis an newest chruthú ar an phobia na ngníomhaíochtaí a dhéanamh leo , d'oibrigh saoire mí amháin de dom .Tar éis iarraidh a amhras le teicníc níos fearr a shoiléiriú , a rá liom éirí as an tobac agus saoire bhreuiteachta a chur i láthair - sheoladh litir chuig an uachtarán ar an Isel leis an t-idirdhealú de fíorais áirithe

ní féidir dul sa seomra folctha agus lig an tosteira cáis , ar chlé ... Scríobh mé saol míshásta le sásamh ar chárta poist de CTT agus chuir mé féin a fháil .Ag seoladh litir chuig an uachtarán ar an phoblacht a thabhairt san áireamh de mo 8 mbliana anuas .Dífhostaíocht , déan teagmháil leis an leasa sóisialta sa siopa saoránach Liospóin a insíonn dom nach bhfuil aon cheart chun sochar dífhostaíochta mé nuair a bhí a argóint le máthair agus bean chéile i ndáiríre agus beidh mé ag traenáil chun srón leis an smaoinreamh chun dul a ghabháil i gcás eitleáin goLucsamburg chun labhairt Barroso san Aontas Eorpach d'fhonn a thabhairt dom an post seo .Toradh díreach nóiméad , nóiméad ó do shíl go dócha go léir ann , ní hamháin íomhá chomh óir , ach mar gheall ar an chuma nó riocht an aigne nach bás ag an am a fhoirceannadh ar fad ann fisiciúil agus go tobann gach rud a théann amach, nód'fhéadfadh .

Chuala mé guthanna a dúirt gceannas mé féin a mharú , chuimhneacháin Dúirt os mo bhean chéile go raibh sé ina " hacker " a raibh gairm , scríobh páipéar ag rá go bhfuil grá mé i gcónaí ar an ollmhargadh a cheannach dhá bhuidéal almond searbh agus ag ól go léir le chéilele pills éagsúla .Mo bhean chéile nuair a tháinig sé féin agus fuair sé é féin hugging leis an staid ar a dtugtar an comhraiceoirí dóiteáin INEM tháinig go gairid tar éis , agus thug dom ola nuair a dúisigh mé mé diaper san ospidéal .Laethanta dúirt ina dhiaidh sin mo chomharsana a bhí ina idirghníomhaíocht drugaí tháinig chugam a rá caife in aice le nach mbeadh sé an cafes a bhí 02/2007 1ú iarracht féinmharú .

Má galú mé má m'anam , bheadh aon rud choimeád faoi rún smionagar móide , gan trácht ar Fantasy .Chun cinn ó Subversion flótaí idleness de láthair



eile , go háirithe .Ba mhaith leis an easpa dá dteagmháil léi sé agus chonaic do domhan , a bheith neamhghlan , gan íogaireacht dteagmháil Mute , ar a laghad, a chreidiúint, go surpasses duine éigin mo réaltacht .Is é mo brón simplí le gach sonas a bhaint amach mar is unattainable .De réir draíochta , gan íoróin in aghaidh an lae a rá leat , tadhaill agus dar liom conas a fhéachann tú ar dom agus a fheiceáil cé mé , agus ní cad a mhothaigh mé ag fulaingt riamh an oiread sin , ar mian leo rud ar bith níos mó , ag fáil bháis ar do shon trí dom do scríobh agat as ionas gofhulaing agus ní fuair bás agus a bheidh tú cailte bhraith ach ní aice leat i gcluiche dhó pian i dom go chríochnaíonn nuair sruthán go léir dhó .Ná ghlac tú , dála an scéil i tú a rá go bhfuil tú ag fulaingt mar gheall tú riamh ar chlé agus tá a fhios go bhfuil grá agat i gcónaí a bheidh grá agat .Tá sé cóir san ospidéal agus Cabral curaí a bhí i " Bheirnicé " agus a thagann awake agus feiceann ach diaper , nach cuimhin an comhrá leis an síciatraí a thugann áfach dom scaoileadh ordú tar éis síniú an tarscaoileadh dliteanais .- Thought chun ainmhithe shoot ó na fuinneoga na n-urlár agus bhí smaointe a mhilleadh nó a mharú bhraith daoine suaitheadh mór i na ciorruithe comhlacht agus stolltaí deir spiorad an- leibhéal agus mothúchánach togtha fonn , pray mé dhuit a thabhairt dom póg cosúil leis na cinn a fhios agat ?Tabhair dom póg i bhfolach , cosúil leis na surripiámos chéile nuair a d'fhás an dúil a thugann dom póg , bog , de na , tá a fhios agat .Sweet , milis a fhios agat .A thabhairt liom tú póg uaim .Le gach hurraim chuí , lig tú agus tú dom !Cad a cheapann tú de dom agus mé de tú ?Estou- mé buíoch as a bhfuil mé a léamh , a thuiscint b'fhéidir !Dul ar na cúinsí a léamh cheana féin thóg mé cheana féin a gcuid elations laghad bronntanas unwrapped eloquent leis an uair an chloig dlí cheana mais meán oíche nó cluiche choileach go

bhfuil an cheist uafásach ! ?Tá Machnaimh ar an eacstais cumarsáide intuigthe ar a laghad agus ciúnas ach ní bhíonn ach macalla a scarann Feidhmíonn dúinn focail pian fiú i diúltú simplí de dó .Constaic dosháraithe fisiciúil ach ní ag cheimic hormonal agus spioradálta a bheith geal .Comhlachtaí celestial invade linn le haghaidh borradh pansy .Sa tóir ar seamair ghrá , toisc éard saibhreas a thuiscint na ndaoine ilghnéitheach agus i gcónaí le rud éigin a chur leis an dearcadh seo .Chomh maith leis sin Eile , méadú breise , an dúil i compassion agus tenderness a deoraíocht ar ár gcumas an t-ionadaí féin-mheas i meáin shóisialta .Féach ar pheirspictíocht an duine féin agus doroinnte , ní choimhtheoidh ar bith mian do mian níos mó a thagann chun cinn sa chiorcal .Seo chiorcal óir , ní guild de mheon macánta agus dílseacht agus le meas , den chuid is mó mar gheall ar a bheith ann .Tá muid íon agus fiáin sa ghníomh sin , agus rud ar bith níos santach ná mé a ach a bheith invades eile lena n-thaobh sin i gcónaí .Inflamed an aigne ann malartú simplí de smaointe , tá sé achomharc práinneach tuiscint coiteann .Nuair a thabhairt dúinn nó a thabhairt ar an féin leis an duine eile .Ní dhéanfaidh aon ní níos fánach dhiúltú cad nach bhfuil muid ag iarraidh , tá sé éasca.Grá agus grá a bhraitheann in áit eile agus ní dom.Dearcadh cuiditheach an nasc idir linn a bheith .Printed in iompar instinctive amháin smaoineamh ar dom, ansin ag dom , agus anois tá mé arís .Coimhlint toisc go bhfuil aon chas mé isteach i " mé" agus riamh a fhios agat cé chomh maith " selves " ní mór dúinn tacaíocht a thabhairt dá chéile a thabhairt .Tá sé seo ag de chineál ar teacht chugainn a bhíonn ar oscailt i gcónaí .Aird a thabhairt ar "mé" féin a bheith in éineacht leat maisc agus leithleas féin go bhfuil leibhéal.Bhuel an armor liom a bheith riamh ansin- briste amhlaidh " TU ar" a bheith ann agus atá níos

mó " eu ar" go bhfuil armúr pop " .eu " a .Grá : conquers grá go léir .Lúnasa 2007 colscartha ... Solas iosmairteach - thiteann agus burble , bíodh sé caolaithe agus leathnaíonn isteach i mbrainsí de mhian unconquerable , tá sé illusion mar go léir a súile a crumble ansin nuair a bhíonn le réaltacht seachtracha.Endowed le mailís agus madness sporadic góchumtha mhian iosmairteach mar leathnaíonn grá agus dtruillítear occupies , gach smaointe agus cead a tionchar an-mhór agus a bheith domineering , is é an malartú athbheochan fuinnimh, is é an t-ábhar lonrúil ann .Spéir lit , rud ar bith níos láidre ná an fonn a bhaint amach an t-iarmhéid foirfe spéir geal , mar go bhfuil siad na réaltaí a thabhairt dóibh saol agus bogadh smaointe nó fíorais smaointe , fonn chun coincreít , rud ar bith níos áille ná an spéir lit ag fuinnimh constelaesglaio idirghníomhaíocht leanúnach idir na réaltaí , agus is é an chumhacht de na réaltaí ar leith.Scares sé dom conas a vanish fuinnimh i deataigh gan lasair , ie nach mian leo a léirmhíniú ar an réaltacht Cosmaí .Tá díomá orm nuair a bhíonn an bheocht faoi chois ag cóiríocht agus is crystallization de mothúcháin gan amhras masc de cirte polaitiúla .Casadh O anam tú isteach i draíochta agus cuileoga intinn nach bhfuil aon láthair impulse de fíricí fíor agus athrú na rudaí céimeanna agus leis na sraitheanna a gach pas agus a fhorbairt ag athrú , ach ní ar an mbealach le eagla agus fulaingt demothúcháin .Saor in Aisce féin agus leathnaíonn tú ag fulaingt , agus go háirithe an mutation den saol , an t-athrú a thiomáineann dúinn .Solas na beatha , faoi uisce an madness de paisean .Conas Tar ? Instinctively grá agus ba mhaith liom a bheith grá , paisin agus disappointments oscailt suas roinnt illusions .Deluded agus is breá liom a dhíriú agus díriú ar fud an modheolaíocht an grá na fírinne , a pierces aon fiaradh

.Naked i bheith grá ag imirt réimse muid ag déileáil leis an céannacht dhílis de na huaire, a grá sin éilíonn dúinn feasacht dhomhain ar cén fáth a grá agus fós tá dichotomy riachtanach de liking maith reciprocate agus grá freisin , tá an meicníochtaí solúbthachta toimhdeofar  $1 + 1 = 1$  , nuair is loighciúil féidir le duine taitneamh a bhaint as rud ar bith ní .Mar sin, go loighciúil  $1 + 1 = 2$  , ní bheidh ceart, ach an t-iompar a bheith táirgiúil má tá an toradh nach bhfuil an theicniúil cheangal ar an dearcadh agus luachanna agus iompar i gcoitinne , ionas go mbeidh ansin tá seasamh aontaithe i lár lovemaking .Tá gníomh individualistic nó eile a thuiscint agus tá sé ach an fhoinse fíor pléisiúir , nó a bheith i gceist gníomh saoirse fíor .Bhuel , nach bhfuil mé ina gcónaí go leor chun a shárú na céimeanna seo a leanas , loighciúil nó illogical a bheith ar an critéar do go leor de tú , ba mhaith liom a bheith go hiomlán cinnte , mar sin a shamhlú mé dom asal ó am go ham , agus sa lá atá inniu ann ar éigean asailmar shampla , tá áit asail saorga , fooling a sheasann fíor uaireanta an ról sin , a chur ar do chuid conclúidí féin.Níl mé anseo le haghaidh sin , go teagmhasach faoi go bhfuil baoiseanna eagla , agus dearcadh nach bhfuil a dhéanamh ós rud é dÚsachtach ach in imthosca áirithe agus nuair a mheas ag daoine eile , ag brath ie go minic ar an " gnáthóg " .Atreorú ar chuid de sin réasúnaíocht ansin ba mhaith liom a rá go bhfuil mé ar mire , glacadh mé gur thaitin go leor daoine agus dá bhrí sin , táimid ag riamh sásta , ba mhaith linn níos mó grá agus níos mó agus níos mó cén fáth a uailmhian chomh grámhara mar a chuir mé an cheist .Cúlú ag rá an méid seo a leanas , tá gach saor in aisce a baoiseanna tiomantas i ngrá , tá muid i mbaol agus is minic a manipulated .Is mian linn a chreidiúint go bhfuil sé fíor go bhfuil grá , cén fáth , toisc go mór dúinn a bheith grá , go

mothú go arouses gean agus triggers an eagna an tsaol

11/2007 2 féinmharú Iarracht le pills , ina ardú san ospidéal curaí agus Cabral siúl ar éigean isteach sa bharda mé i dteagmháil altraí "ansin iarracht a mharú an uair seo le benzodiazepíní ? !" , Tar éis an anailís Tá mé lámhaigh infhéitheach an tsnáthaid agusgushing fola.

Maireachtáil fáil bháis idir an saol agus bás ?Ouch ! Maithiúnas , tá sé curtha ?Soiléir, a riamh maraíodh ?Tá ag gach duine ar chlé chun cónaí nóiméad gan eisceacht ar fad marfach cheapann a luaithe is a bheidh muid bás go luath agus ansin cónaí orainn chomh salach ar magadh .Tar éis mo lá breithe iarracht mé dul "thar " comhaontú 20 uair an chloig tar éis an hiomlán disfigured agus sedated , mhair arís .Páirt a ghlacadh i procedure'm oscailte meastóireacht ar feadh tonn de teicneoir riaracháin ag tríú foireann leighis agus tá nóta 17.41 valore cur an dara háit sa chomórtas , an oíche roimh ní raibh codladh agus bhí deataithe níos mó ná 10 joints , an t-agallamhba ar maidin .An scoil leighis ar an gcalafort .Sa chás go lá ina dhiaidh sin fuair mé dul toisc go raibh sé le smaointe féinmharaithe agus i gcás nach raibh mé bhuail fiú , mé tar éis fanacht , ach bhí mé go leor de feithimh .An solas chuir mé i dtreo na eacstais reatha den saol laethúil , enlightened dom tinn amach anseo agus míréasúnta sin tá, toirneach suas marú dom agus flashes mar stripped Dynamite pléisiúir marfach .Mar sin, tá healed fhág bowels caloric déine agus cruinneas .Níl a fhios agam má brighten mé an am atá caite mar gheall ar eagla orm go bhfuil sí aon chumhacht .Dá réir sin , tá dhá cuaillí , dhá dhálaí foircneacha agus rith sé liom an dearfach agus leighis agus nach bhfuil an dubh agus haunting .Tagann an solas as an soiléireacht na mothúcháin agus le réasúntacht an dusk láithreach agus

ríogach gan athrú agus teimhneach céadfaí , ní mothúcháin leabaithe nó nailed chun an excitement , an sásamh a bhaineann le cónaí agus taitneamh a bhaint an fórsa uasta go mbogann dúinn ar domhan agus tugann dúinn cumhachtnach bhfuil, grab an tallann agat agus neart mar gha gorm géar agus ventilaste na flashes te taithí agus smaointe nach bhfuil mailíseach agus forleatach a victimize dúinn mar scáileanna , tá gach rud ghluaiseacht , ach tá sé i láthair agus conas tá sé le fios infiltrates anna céadfaí radharc agus léiríonn dúinn soiléireacht smaoinimh trí tost na huaire , agus tá sé adh mar a harden an dearcadh agus taitneamh a bhaint na míchumais inglorious a théann daoine eile trí bhfuinneamh diúltach nó dearfach .Ag an luas an smaoinimh , an láithreach , an dara , an codán den am , agus is é an t -am mheandarach mar sin, ní bheidh aon laghdúithe sa chreat nó an t-iompar is ridiculous toisc go bhfuil gach duine ar chearta , cibé acu tionchar dearfach nó diúltach .An bhfuil an éifeacht lacerating dubh Faíska tharlaíonn i cuaille neodrach de sanity agus madness seolann an fuinneamh bríomhar agus ocras do phléisiúr agus luminary , mar sin comhairle a thabhairt liom a úsáideann tú do chuid fuinnimh féin a bheith bainte amach ag solas agus esbaterá aoibh gháire dhó mar luathreach ,stripped teasa , ach frantic nuair togtha .As cheathrú eile a bheith Gorm Ray le smaoinimh undisturbed na Nollag agus cuireadh béim soilse crann go dtiocfadh linn a distraction .Is é seo a bhíonn ag athrú effusive ach gan toirmeasc fuinnimh pragmatach a chuireann cosc chugainn ó ina gcónaí ar an pictiúr , shakes an toirneach agus tionchar ag go feiceálach ar an tonn fuaimne a tháirgeann luasanna supersonic , ach ní chomh cumhachtach chomh maith .Cad é fíor agus is cosúil unreal .Saol sa síoraí a choimeád ann téann síos

agus ansin níl aon bhealach a throid sé , timpeall air , nó ionramháil go bhfuil sé an terror an burble easaontach agus críochnaíonn i pointe amháin a bhaint amach ar an aigne a chruthú , samhlaíocht nó díreach phéinteáil rianbláthú tint glas agus an saol grab sa ton rath ina gcónaí , anseo an scór a raibh tú i gcónaí a chur in iúl ina chónaí , intensely .

01/2008 a dhéanamh tattoo leis na litreacha

Darklightning agus Spark ar an blade ghualainn agus an chumhacht a rá luz'08 tar éis an tattoo riamh intentei in aghaidh na beatha

2007-11 / 2008-01 - phone'm tapa Tráchtála an Boss is fearr ar an gcustaiméir buys 5 fóin phóca don chuideachta , go mainneoidh a bheith i láthair ag an obair .I Estarreja sa leabharlann sa spás ar an páirceála do dhaoine faoi mhíchumas shuigh agus a leagan síos ar an áit allusive mo agóid maidir leis an mbealach leis an bheith difriúil Ní fios a bheith difriúil go díreach i méid an leabhair ghearáin agus thosaigh sé agus a críochnaíodhlíonadh plagiarized ó leabhar faoi " a bheith éagsúil " a bhí san iontráil taispeántas a chaith raibh lá iomlán de oideachas maith agus béasaíocht le breis agus 20 imleabhar ar an mbratach .I Estarreja 02/2008 Leabharlann Siúlóid le hoibreacha clogad gorm agus mar fhostaí de chuid na n-oibreacha poiblí, scríobh an méid seo a leanas ar an doras : i dom reigns Silence ag fulaingt .Bagairt an deartháir an bháis agus tá mé ag údaráis stiúir faoin táille measúnú síciatrach .Beidh mé ar a thionscnamh féin Viscount ospidéal Salreu áit Tá mé isteach mar othar Gineann , plé cén áit agus faoi a bheith breoite nó nach bhfuil , go bhfuil an córas ríomhaireachta glacadh leis sin ach an t-ionchur a tinn ? !I gceist agam dul go dtí an t-ospidéal síciatrach i Coimbra shroich teacht leis an míleata na GNR

thug siad dom ar turas abhaile an lá dár gcionn .Stailc I focail agus tá mé speechless thar 10 uair an chloig .Cheannaigh mé feistí éadrom agus fuaime le 100watts cainteoirí aimplithe an cd le cuireadh frith Dantas forógra i líon uasta amach as mo fhuinneog seomra leapa , ar José de Almada - daor , file Oirféas d' futuristic agus gach rud .Huc - Ospidéal Ollscoil feasachán ospidéal Coimbra - fir seirbhíse síciatrach - bhí othar isteach in ospidéal ar cuireadh 2008/02/02 scaoileadh 2008- 02-18 - galar Gnáth , athrú ar an diaper ar an roommate , chonspóid eile lechuaigh sé fiú tar éis an lár na cóireála .Faoi stiúir ag na húdaráis ar an hospital'm handcuffed and'm nach bhfuil le feiceáil fiú ag an síciatraí á éigean chun cloí le cóireáil i gcoinne mo thoil , ceangailte le shínteán agus ag cur instealladh .Ghlac mé na leabhair a bhí ar iasacht aige agus chaith siad isteach sa halla an bhaile loch ghlac an geansaí an lá sin, léirigh mé chun tosaigh ar mhais lasmuigh de mo tattoo go raibh an cumhacht ag an dearadh ar an solas , tháinig mé a fhágáil € 15 sa procession .Tháinig mé chun a thoghairm ag comhairleoir chultúr Estarreja nach raibh a thabhairt ar na leabhair a tógadh ón leabharlann a bheadh a thionscnamh imeachtaí coiriúla an ceann is measa go bhfuil an cd scríobtha suas agus leabhair thrown lá an procession chun foinse solais an gcearnóg an bhaile .

Nuair a bhí mé speechless mar gheall ar bhreiteacht cumadh plean , bata le rún multimillion - dollar shíl mé nach mbeidh mé a rá mar gheall mé ní , beidh mé a bheith balbh , mo mhac a bhfuil leabhar Araibis lámhscríofa mé beidh an stór is mó sa domhan .

I ról na bharda Coimbra bhí diagnóisíodh mé síocóis schizophrenic b'fhéidir cheapann ach riamh tá mé schizophrenic ... éist leis an comhrá ag cruinniú na n-



altraí , cúnta níos cliste thuig go raibh mé ag éisteacht le comhghleacaithe a rá go raibh sé ar mo sheal... bhí scríofa aige ar an taifead "" éalaithe contúirt " " pajamas choinneáil " bhfaighidh mé ridiculous é , ag dul riamh a pajamas rith? !A scoir an am coinneála éigeantach is gá chun doiciméad cúirte shíniú i ndiaidh na cóireála.Ag an agallamh mbealach isteach ag an ospidéal i Aveiro dúirt raibh sé ag iarraidh go gcaithfí le mo ainm cleite "an Tiarna of Light , " a bheadh ach ithe tar éis titim crann torthaí agus carachtair im agus subh sútha talún .Cad a bhí na béilí is gnách .Shíl sé faoi fhoirmeacha féinmharú , cosúil caitheamh dom an patrún fionnachtana etc ...

Beo , is dóigh liom fulaingt a chuireann cosc ar dom ó fheiceáil , cosúil le bheith fíor le hiompar riamh dílis ach mar aoibh gháire clown'm brónach falsa , an-áthas ar an taobh istigh , ní i gcomhréir leis an taobh amuigh .Is dóigh liom snámhphointe a dhéanann mé amach as an ghnátháit , taisteal agus ag fanacht ag pointe áit a bhfuil sé i bhfad ón radharc an-.Is dóigh liom an stride abysmal , feiniméan mínádúrtha , ach mar Savage ainmhithe bhraitheann an ferocity agus luas , strangle hitch agus a mharú mar predestinate fórsa innate teip ag an am .Ar thuras gan rian is an íomhá ar an revolting , hateful agus go fírinneach Nós Nua , féuch mionn ar airde teocht neamh, bláthanna agus fásann borradh foréigneach tá sé seo ach droch-am ar fad ferocity chríochnaigh agus feabhsaithe cóirithe mé mar clown agusle caipín de ITN - in iúl Phortaingéil i Veiniséala caife .Beidh CTT ardú litir ón gcúirt , a rá leis an bhfostaí sin mar gheall ar mo thinneas Ní féidir liom a shíniú , an bhfuil mo méarloirg , ie ní raibh mé ag scríobh .I Coimbra , an t-ospidéal mar a óstán i gcoinne páipéar cárta ag Láimhseálann na doirse ag rá , nach bodhraigh !Ná bac agus shiúil leis ar an wrist ag an ospidéal imlíne

bhfaighidh mé mé féin ag piocadh suas duilleoga ar an gcrann , a dhéanamh duilleoga agus pailín toitíní le páipéir ordaíodh Thomas an leasainm " paratrooper " .

D'fhág mé an t-ospidéal an tseachtain seo caite amháin Tá mé a glacadh chun an t-ospidéal arís le stair na meastóireachta síciatrach faoi cheannas an GNR na ovarian - i Coimbra chur taispeántas de cathaoir srianta leis an bunreacht ar fáil ag an teach parlaiminte agus oscailte chosaintin éagmais an údaráis .Solas I agus dul amach ar an solas ag rá an chumhacht an tsolais erasing an Ospidéal lasca de Coimbra , a cheannach ar an suimiúil Super agus tá chuaigh téama iontach mar gheall ar an bunús an diabhal " hashashin / figiúr . "Toisc go bhfuil an bharda síciatrach measctha fuair a bheith acu gnéas béil le hothar sa seomra folctha na bhfear agus seomra leapa .An raibh san ospidéal de Aveiro agus breathed trí 5 cm fhuinneog oscailte .Agus theastaigh ach a breathe an séideadh aeir agus chonaic an gairdín agus daoine ag rith agus taitneamh a bhaint agus díreach ag iarraidh a breathe ... Más mian leat, an tsaoirse

Ar leanúint ná: stíl mhaireachtála

Cuntais fíor de

Bras Nelson Pereira

Amháin atá proclaimed , a chiallaíonn ... Bealach na beatha , is é sin go léir go bhfuil oidhreacht ón ár sinsear , ansin ní mór dúinn an misean a procreate nuair a shroich muid fásta , ceann a bhfuil proclaimed ag dlíthe na sochaí , i gcáscónaí orainn i ndaonlathas .

Is é seo go léir gur féidir linn a fháil ar an eolas, is é sin , gach rud a táimid le haghaidh nuair a fhios againn cad a thógáil againn .

Conas teacht?

Toisc iad ag déileáil sa tsochaí ina bhfuilimid ag feidhmiú ar eigin ar an gcúis sin, ní mór dúinn i gcónaí chun cónaí d'fhonn a bheith ina inghlactha dúinn a bheith le feiceáil ag an tsochaí féin mar mháistir , ní féidir a bheith olc ach níos mó fiú gur féidir linn a bheith ;go bhfuil an méid bhfuil cónaí orainn , tá a fhios againn freisin go bhfuil ann idir cabhair a fháil.

Conas teacht?

Mar go bhfuil muid dhaoine chun fónamh ar a chéile , sin an fáth nach bhféadfar an fhadhb a fuarthas , a labhairt na fírinne nuair urchóidí atá orm níos airde .

Conas teacht?

Toisc gur féidir linn a bheith ina dhuine sóisialta , ach is féidir linn maireachtáil ar fiáin á.

Nuair nach thiomáint dhaoine comhionann.

Ach ann i gcónaí agus amhras , distrust go haunts dúinn i gcónaí , ag a bhfuil muid múintear , ag a bhfuil muid múintear agus go bhfuil nuair a théimid ag siúl cé go bhfuil muid cinnte go bhfuil tú i ndáiríre muinín , ansin muid ag freastal go maith dúinn mar go chleachtas muid go maith .

Ba mhaith linn le do thoil go léir léitheoirí ar féidir leo a leabhair a léamh , na mo leabhair , is féidir leat a fháil in aon siopa leabhar nuair is féidir leo fascinate na topaicí ar mian leo a éisteacht agus a léamh i do leaba .

Beidh sé go mbeidh cuideachta maith a léamh riamh agus a fheiceáil ar na scéalta fíor .

Toisc go mbraitheann siad go bhfuil a thabhairt ar an

taithí fíor na ndaoine a bhfuil earráid , ach bhí a fhios mé leigheas ó na evils a haunted dom.

Cad a bheidh ar an téama eagrán seo?

Tuarascálacha Flying , d'fhéadfadh sé a bheith i gceist nach mbeidh a bheith ró- shocking , ná ag iarraidh a turraing an léitheoir , ach tá na tuarascálacha fíor agus tuairiscítear ar bhealach a bhí cónaí ar a bhealach dlíthiúil .

I gcás go raibh mé taithí laistigh den dlí , chun a chreidiúint , a shamhlú míle rudaí, a bhraitheann ar an craiceann an bhraitheann fíor an instinct ainmhithe.

Ba mhaith linn a bhuachan le forneart , agus is mian linn , mar shampla .

Outlaw , go a bheith go fhoghlaim muid go léir gur féidir linn a fháil agus an meáchan a thagann ar an mbealach a úsáid againn chun cónaí , mar gheall ar ainneoin an olc a dhéanaimid , is féidir é ní a mheas mar olc .

Sílim go mbeidh a bheith ann reincarnation i ngach .

Uaillmhian chun cónaí , ba mhaith linn go bhfuil cónaí ar bhealach a fháil againn éasca, ach nach bhfuil sé éasca agus tá sé deacair , nuair a thit muid i barra dlí agus nuair atá againn aon airgead a íoc le haghaidh dlíodóirí maith , íocaimid ar phraghas níos airde .

Conas teacht?

Más rud é nach bhfuil muid ag titim i ghrásta , ní féidir linn a bheith greannmhar .

Cén fáth a rugadh i gcónaí le oidhreacht an dul chun cinn sa saol , is féidir linn freisin a mhúineadh agus a blas taithí saoil searbh , agus tá mé fós ag íoc as é!

Rugadh mé san Afraic , bhí trí deirfiúracha : an Elvira , candida agus .Yeah tá tús maith , scéal a d'fhéadfadh a bheith ina scéal iontach , ach tá sé a tharla a bheith ina scéal saoil chomh maith .

Ní raibh mé ag mothú fir olc i bhfad a dhéanamh an fheidhm seo , na gardaí phríosúin mar a thugtar air , i gcónaí mheas iad naimhde gan mian leo a glacadh a d'fhéadfadh a bheith orm i ndáiríre as an ais ar an mbreithiúnas .

Tiomanta roinnt coireanna feadh mo cosán mar a shiúil mé sa saol .

Bhíodh sé go raibh an téarma seo i slang , lena ndéileáiltear muid , ba foirm de slang , nó is féidir linn a shiúil freisin téarma.

An raibh na háiteanna a bhí á lorg againn agus an bealach

maireachtála a thug gcónaí raibh an ché , áit a raibh foréigean nó nár aimsíodh foréigean tempting nó provocatively , toisc go mbraitheann muid gur maith sa mhéid a dhéanaimid .Tá sé a mheastar a go maith i súile na sochaí , mar is féidir aon chumann glacadh leis go d'fhéadfadh daoine eile a bhfuil cónaí ar an gcoir , más rud é nach bhfuil sé bhraith gur tomhaltas riachtanach substaintí a d'fhéadfadh cosúil go terribly olc , ach tá siad ann .

Agus cosúil le mór dúinn go léir vices , ach ar nós a ghlacadh i gcónaí ar an olc nuair nach bhfuil muid rud éigin a bhí muid imperceptible mar olc i gcónaí , ach tá sé fíis iontach ar an áit ina bhfuil muid go léir a cruthaíodh , is iad ár modhanna agusDéanann cómhaitheachtála ár n-oiliúint mhaith linn , agus tá an uailmhian le maireachtáil go maith agus a bheith níos fearr ná an ceann eile .

Bheadh a lán Picardias conas pissed as mo chruthú , ach i lár na bastards bhí cailín , thaitin liom i gcónaí í ó shin bhuaill mé léi , rinne an lá breithe céanna dom .

Mar a thaitin i gcónaí í ón lá a bhuaill mé léi , thaitin liom i gcónaí léi , bhí cónaí uirthi liom agus bhí cónaí go mór le mo deirfiúracha , bhí caidreamh i bhfad ró- de, ní raibh sé grá ag an gcéad amharc , creidim agus creidim go ní bheidh a bheith ann beanmar a grá go , an chéad uair phóg mé leat , bhraith mé an leon fíor , ní mór dúinn go léir a fheiceáil féin sa Savannah .

An té a bhfuil an ceart chun saol ionann agus gach fir a bhfuil a bhean chéile agus a chlann .

Fiú glacadh leis ar an mbealach den saol mé cónaí agus grá ann ach aon uair amháin sa saol , nach mbraitheann an ciallmhar , ná riamh a mheas mé féin , mar shampla , ach bhuaill mé iad go léir , a bhí comhtháite ar bhealach

amháin nó eile , go léirní mór dúinn dul , d'íoc bille mór ach tá sé go léir mar bhí mé go mbeadh saol maith .

Bhí sé go maith ar an méid a rinne sé , thosaigh mé buirgléireacht a dhéanamh , thosaigh thefts sa simplí , rinne cuid de dhíriú .Ach tar éis degradei dom le tomhaltas iomarcach de cóicín , bhraith mé go maith faoi chaitheamh tobac agus ní raibh ag iarraidh a fhágáil .

Bheadh sé a ghlacadh delirious orm, ach ní ionsaí aon duine i mo babhtaí , mura mbeadh aon imoibriú , ní bheadh gá foréigean , i gcás ina mbeadh a mhaolú na barraí cúirte a úsáid.

Tá a fhios agam a siúlóidí i faigheann an bháisteach fliuch , ach ag iarraidh a fháil ar an airgead nó a fháil ar na luachanna a thug .

Suíomhanna éagsúla , d'fhás mé suas ar an rinn , tá Liospóin i gcónaí spraoi do dom , mheas an chathair a léigh mé cheana leabhair staire , cathair de luach stairiúil agus cultúrtha .

Chonaic mé an dul chun cinn ar a bhfuil saol maith , a bheith in ann maireachtáil ar encordeirada saol, mar shampla , is é sin theastaigh ach an t-airgead , bhí a fhios agam go raibh mé go maith , bhí mé díreach tar éis an t-airgead agus bhraith dona ar na gníomhartha sin, theastaigh ach bhí a shásamhmo andúile agus mothú sóisialta , an timpeallacht shóisialta , a bheith go maith le daoine agus a bhraitheann gnáth , gnáth i lár ina gcónaí i gcaidreamh le daoine.

Bhraith mé domineering , mheas sí liom leon mane i mbaint amach a chríoch agus an limistéar ina gcónaí .Dá bhrí sin os comhair mé ar an saol a bhfuil ar bhean !Bhuel ... Ghlac mé ar an mbealach seo den saol ar bhealach

dearfach ina bhféadfaí olc a dhéanamh le daoine riamh , díobháil aon duine ar bhealach a ruin a chéile ar bhealach brutal agus iad a fhágáil le rud ar bith .

Ach ghlac leas a bhaint as na cúinsí ar an láthair agus díreach a rinne sé ar airgead , a sheachadadh go tapa cóicín ag caitheamh tobac , ach i gcónaí prolonguei cad a bhí dosheachanta , a bhfuil cad é nach bhfuil a rugadh fear , nó fiú b'fhéidir, is féidir linn a hoidhreacht an chúis chun staidéar a dhéanamhmar go bhfuil an fear a deochanna alcóil agus smokes imoibríonn drugaí i procreation na ngéinte i heredity atá fágtha ag an toradh toirchiú .

Níl mé an " saineolaí " sa réimse seo d'fhonn a dhéanamh amach seo go léir agus a bheith in ann a chur in iúl don léitheoir an parabal , an cineál chun labhairt faoi sé mar bhí mé chun labhairt faoi, tá bealaí an tsaoil.Tá siad le feiceáil uaireanta , chomh maith , ar an bhfuil an ceann eile le feiceáil olc .

Conas teacht?

Mar gheall ar an modh maireachtála a d'fhoghlaim muid mar atá againn thuas referencieí , ní féidir leat gníomhú i gcónaí le mailís , ní mór é a forgiven , a bheith cáil go maith !

Conas teacht?

Toisc go bhfuil cónaí orainn é , is caighdeán, mothú beo agus an saol gceannas mothú , foirm de uailmhian a bheith in ann a bhfuil saol maith .

An caidreamh Thosaigh , bhí mé 22 , bhí chuaigh san arm , ach ní raibh ag iarraidh dul , ach bhí a dúirt an dlí sin .Agus sin nuair a bhí mé ar an gcaidreamh fíor , an paisean go ní bheidh mé ag an Cristina céanna , agus



anseo a thosaigh an caidreamh atá againn go léir ag dréim le , ba mhaith linn go léir a aimsiú ar ár maité Soul fíor .

Chónaigh sé intensely , bhraith mé go raibh sí ar shiúl ó dom nach raibh mothú go maith , agus go bhfuil an áit b'fhéidir thóg sí go bhfuil cumhacht beagán níos mó ná mé.

Thaitin sé go raibh an cailín éad , ach ní raibh sé insanelly éad , bhí éad sláintiúil agus éad nach raibh aon olc fíor tinn a d'fhéadfadh a chur orm chun bhfeidhm duine éigin chun fanacht liom do mo fhorchur .

Conas teacht?

Shíl mé liom agus ach amháin má chaill a bheadh chailleann an bhean de mo shaol , ach tharla sé .Theastaigh uaim dul go dtí Bairro Alto agus téigh go sí dioscó i réimse beag , ní mór dúinn plé a dhéanamh agus go bhfuil nuair a chríochnaigh muid suas , b'fhéidir nach raibh sé ar a thoil , an deartháir elder riamh glacadh leis an gcaidreamh chomh maith .Bhí mé ag troid leis, ach bhí sé sula dtosaíonn tú a ghrá Tina , ach chaith bhí am an imthosca , ach thaitin liom é , ach ní raibh sé glacadh le mo shlí bheatha , riamh dúradh liom mar sin , ach ní raibh a bhí sé ar andom , a fhios agam go raibh mé go maith .

Dochar nach bhfuil i bhfad , ach ní raibh sé glacadh le mo ghaol lena dheirfiúr .Chónaigh sé liom ach ag an bhfíric an gcomhthéacs , bhí cónaí orainn i an chomharsanacht chéanna sin choinnigh muid an gaol sin , go bhfuil ár n-chruthú .

Bhí a máthair ag teacht astu , gcoimpeart housewife , ní raibh a fhios an t-athair , ach bhí sé Tiarna go maith leis

an Raul .

Foghlaimíodh chun cónaí ach amháin ar chostas na mban , fuair muid ar airde sa chomharsanacht a fhógairt go cáin a bhí an chomharsanacht leanbh , ach bhí mothú ama, cheana ag déanamh staidéir ar .

Agus chonaic an uair seo go tapa , in ainneoin an aois beag a bhí aige , bhí sé le troid ar son saol agus as an méid a bhí sé: athair , máthair , baile nach bhfuil, bia theip orm riamh agus theip orm .Mar gheall ar ainneoin an tuarastal íseal a fuair mo mháthair , bhí 11 scéalta a ioncam a íocadh agus tá mo athair a íocadh ach an cíos , tá , ach ní raibh bia.

Mar sin, bhí sé ar an tús an deireadh , is é sin, is féidir deireadh a chur mar thoradh ar forgetfulness , sílim go raibh sé ar cheann a bhí fágtha go dom i bhfoghlaim , a chaill mé mo athair a bhí le freagairt ar an mbealach céanna le dó.

D'fhéach mé air mar laoch , mac troid fear de na daoine humble , seanmháthair , Elvira , bhí lena cónaí orm go dtí aois a 6 , go dtí go ndeachaigh sé ar scoil , cad a tharlaíonn ... fuair mé a úsáidtear chunbhí mo sheanmháthair dteacht dom , beag beann ar an monatóireacht a dhéanamh ar díreach de mo athair , ach ag an am a bhí fós a shúile oscailte leathan , ach bhí an tuiscint ar am.

Bhí an coincheap de ama .

An bhfuil na tuarascálacha purest a d'fhéadfadh a bheith ann ar fud an domhain .Conas teacht?

Faoi láthair is féidir le duine ar bith a thagann chun cinn ag a n- slí beatha beann ar an staid imríonn sé nó

ordlathas sóisialta.

Mar sin, mar chuid de seo , an smaoineamh gur i ndáiríre féidir aon duine a bheith cúisithe de rud ar bith gan chruthúnas coincréite , ie go nithiúil .

Conas teacht?

Mar sin, dlíthe rialú agus ní mór dúinn go léir rochtain, nár cheart dúinn a mharú , steal agus éigniú .

Ach is féidir linn ar ais go dtí an tús na daonnachta agus imeachtaí den sórt sin a d'éirigh , toisc go bhfuil an scéal bunaithe ar sin.

Leanúnachas againn , go leanúnachas a bheidh i gcónaí leanúnach, go bhfuil sé i gceist .

Agus tá sé fíor cinnte go bhfuil cónaí orainn ar chúis , nach bhfuil muid ag leanúint ar aghaidh chun fanacht agus a bheith ann ar domhan .

Níl a fhios agam , a d'fhéadfadh a athrú ar an téama , ach d'fhéadfadh sé a isteach ar an léamh léitheoir , d'fhéadfadh atreorú aird ó an scéal fíor a tharla .

Ach tá na parabail go le linn an leabhar ar fad ann i gcónaí mar go mbeidh muid a shonrú níos fearr agus a dhéanamh tuiscint a fháil ar na cásanna a bhí agaibh a .

Conas teacht?

D'fhonn a fheiceáil go raibh sé ar fad laistigh de shochaí ina gcónaí saol sláintiúil agus tuiscint ar an tsochaí mar is féidir na súile daoine eile a bheith cothrom Judas , ach tá an rud an- tábhachtach i saol , cad cránach againn go bhfuil na torthaígo mbeidh muid ag bhaint .

Ach os comhair , a chóireáil go maith , a bheith eiseamláireach , chonaic mo athair dom i gcónaí agus ag

iarraidh a fheiceáil conas a rí , ach tá mé an rí , an laoch nach féidir a bhuachan i gcónaí agus thosaigh an- óg .

Nuair a luaigh mé atá éasca éasca , ach is deacair , go nuair a tá mé fuair teideal an fiach .

Tar éis ionsaí le slap in aghaidh a bhraith mé go raibh go raibh chaill sé , bhraith mé fiú i súile , rinne sí ina dhiaidh sin go n-atosóidh liom, ach dhiúltaigh mé agus go raibh sé ann a thosaigh an scéal fíor na coireachta , ach bhí stair, bhí scartha cheana féin nuair a chomhlíonadh sé mhí i bpríosún míleata i Santarem , bhí an príosún míleata .

Ag bhí dhaoradh an t-am Arnaldo , is é sin an scéal na pearsan aonair sin oireann ar mo bhealach taobh istigh phríosún , sa leabhar ar an síneadh beidh an léitheoir tuiscint a fháil ar an timpeallacht shóisialta fíor, sa chás seo phríosún , bata tugadh sé mhí maithiúnas ag an Pápa .

Bhí sé ar fad a raibh mé in infheistiú chun saol maith , bhí scartha mé as an tub .Agus cad a rinne mé?Rinne mé n-éirí leat .

Fós fuair a bheith ag obair ar an rinn faoi thalamh mar siúinéir seirbhíseach .Blacks eagla orm , d'oibrigh le cábla - glas , daoine maithe dubh a bhí ag iarraidh saol níos fearr a bhí acu sa bhaile .

Phortaingéil Lorg go mbeadh saol níos fearr ina dtír nach bhféadfaí a bheith chomh cuardaigh a thug orthu a immigrate ar an tír féin .

Bhí sé níos éasca chun breathnú Phortaingéil de bharr gaireachta .

Thosaigh mé ag mothú ghaireacht na Rinn Verdeans ,

chun cónaí leo , bhí leasainm Rinn Verde dona toisc go raibh siad éagothroime a chomhrac agus nuair anseo a tháinig go dtí an Phortaingéil raibh dhaoine nach raibh glacadh go maith , mar a bhí chaith sé an cogadhthar lear agus ag an am a bhí pissed go fóill , bhí Chavalito , bhí awake agus cuireadh tús cén duine ar mian le leanbh , thosaigh mé a wander , ní raibh mé ag vadiador , bhí vagueador .

Bhí mé an réimse taithí a bhí san am atá caite , chonaic an scaradh mo thuismitheoirí ag aois 8 , mar a bhí ag déanamh staidéir ar , agus mar sin bhí a fhios cheana féin, ní bheadh sé a thabhairt dom síos go han-mhaith , bhraith mé deireadh leis an fear a raibh laoch.

Seeing chaill sé seo fiú ag aois óg thuig mé go raibh mé chun cabhrú le mo mháthair , ach grá liom go fírinneach mo athair .

Bheadh Gach samhradh dul tríd leis go 17 bliana ina dhiaidh sin ar aghaidh go fóill nuair a bhí sé san arm , ach ansin thosaigh spásáil go bhfuil nádúrtha .

Ag an am bhí sé i an crann fige an béal i seirbhís iompair scoile chleachtas nuair a chaith mé na laethanta saoire leis.

Bhí mo athair fear crua , bhí óige diana , chaill sé a athair blianta com14 bhí an uailmhian mo sheanmháthair ag fás sa saol , tá níos mó tacaíochta agus tá níos mó airgid .

Mo athair tuairiscíodh go raibh a dífhostú grámhar , bhí sé mar gheall ar thaitin sé go raibh slán hasty ón bpáirtí , ní bheadh a fheiceáil a athair , ach d'fhás go crua chun cabhrú le a mháthair , bhí an mac ina gcónaí níos faide sa bhailean mháthair .

Bhí cónaí orm sé bliana le mo sheanmháthair , ach cé

chomh deacair a bhí sé , bhí ó fhás thíos cruca , ní lig do na páistí starve .

Ag an am bhí sé ina miner .Ag féachaint do ghnó méine , ach ní raibh ag obair ann , bhí rothaí freisin ag an am a chuaigh sé ar an arm agus lean a ghairm bheatha ann .

Tar éis éirí ina fhear gnáth , chuaigh sé ann le riachtanas den saol , mar a chinntigh sé go bhfuil againn ar fad chun a chinntiú go féindóthain .

A tharla sé , mar a bhí sé ina fhear cruca , cara le cara , cara de na páistí , ach ní leor focail , ach bhí sé meas agus macánta .

Sin an méid a bhí sé i gcónaí dom a fhágáil , ach bhí sé , tá , bhí an scaradh , retreated mé beagán , ní ar aghaidh le monatóireacht a dhéanamh ar a thuilleadh ar an mbealach a bheith agus slí beatha , deacrachtaí a shárú an chonstaic agussaol cinnte post a chinntiú amach anseo d'fhonn a procreate , go bhfuil gach leanbh go maith , tá muid fiú a bheith ar a chlann , ach freisin go raibh easpa tuisceana agus dílseacht ar mo chuid, tháinig mé ar an trickster bheith mar a dúirt sé .

An whiplash síceolaíoch ceint tháinig worsen ach amháin mar ní fuair a fheiceáil go bhfuil go maith a dhéanamh , ach ní bhfuair ach amháin mar olc ag scaradh ach bhí ag smaoineamh mé olc .

Agus sin conas a chuaigh sé go léir síos go dtí an cáineadh an ghnímh .Thosaigh áit?

Bhí sé an scaradh , bhí nuair a thosaigh mé a bheith páirteach ag uaigneas , ach bhí sé ar mo bhealach den saol a bhí caite agus tá bhraith mé slán ó imní an díomá go raibh bhraith sé ach mhionnaigh ann , a fhágann tú

dom , níBeidh mé a thabhairt níos mó .

Lean mé mo shlí bheatha a bhí ag ól agus a ghoid agus sin nuair a chuardach go fóill agus a chuardach sé arís agus arís eile agus sin nuair a chas sí ag iarraidh a glacadh dom, níl a fhios a rinne tú dom ag fulaingt , ní bheidh mé ag iarraidh a thabhairt ar ais a bheith acu go mothúbhí painful , ach bhí i gcónaí chun cónaí agus fós é .

Tá mé fós i mo aigne a bhí cén fáth a raibh cónaí orm blianta an oiread sin i bpríosún shíl i gcónaí go raibh sé i gcónaí a bheith i láthair i mo ionas go mbeidh mé meas an oiread sin ar an paisean , ní raibh cónaí cothrom eile .

Linhó , tar éis trí mhí de coisctheach chuaigh an slabhra Linhó dhaoradh , tosaíonn mo scéal ar fud an bravery de bheith srianta ag an bravery , ionas go mbeidh a bhfuil muid chun déileáil le duine éigin eile ar domhan , cad a tharlaíonn é seo , mar a bhí a fhios agamgo bhféadfadh an cosán a bheith ró-fhada i seclusion , iompú isteach an rith jungle , bhí sé ar an bealach is éasca chun déileáil leo siúd a dhéanann coireanna agus atá laistigh an slabhra ndomhan ina reigns an dlí de stupidity , agus nuair a léigh muidle asail ag déileáil leo , ach má tá muid ró- chliste féidir titim , agus mar sin an saol ann ní mór an saol a ghlacadh nach bhfuil an oiread sin bunaithe nach bhfuil an oiread sin ar an fharraige , bhí go mo shlánú , ba é seo an modh a roghnaigh mé domraibh bua , ach beidh mo tús a bheith fada agus bhí sé ina tús trioblóideacha mar fuair mé mé féin gan bean gan sairse fuair mé mé féin bhfostú , cailte agus ba nua , shíl mé de gach a d'fhéadfadh a bheith sna blianta a d'fhéadfadh pas a fháil ann .Mar sin, cad a rinne mé?Thosaigh mé meas a thuilleamh , nach bhfuil sé éasca , fiú nach mian leo a fháil i coinbhleachtaí foréigean , a tharlaíonn siad mar a théann siad trí ghnáthamh go ansin tháinig ina dhiaidh sin

a bhaint amach , an ghnáthamh gur tar éis gur disgusted an fheiceáil chun cónaí , riamh shíl dhaoineD'fhéadfadh daoine dochar an méid sin le chéile mar gheall ar gach a dhíol drugaí , tá cinn eile tomhaltóirí toisc go bhfuil an saol laistigh den slabhra go revolves timpeall an mhonaplacht an druga toisc go conas a thosaigh mé ag caitheamh tobac hearóin , mar a bhí taifeadta cheana féin ar an slabhrate thomhailt iomarcach de cóicín , hearóin chinn a thosú, ach foirm a bhaineann le súgradh , hearóin deatach look'll , ach nuair a fuair mé go raibh mé féin clinging nach bhféadfaí aon rud a dhéanamh , ach d'fhoghlaim mé a dhéanamh , ach beidh sé a thuairisciú ina dhiaidh sin, tús a chur ansinseo a bhí go mbeadh saol i slabhra ainneoin teitheadh réaltacht do na pléisiúir , ach d'éirigh leis an hearóin a fhios go ba mhaith liom teibí an smaoineamh go bhfuil gnéas a bhí faoi thiomáint , ag ceimiceáin nach mbeadh lig dom smaoineamh faoi seo .Bhí mé grá platonic mar dlisteanach agus fuair breá go hiontach, ach rud amháin go bhfuil ráthaithe , ach ní leor chun iarracht a dhéanamh, nach mian leat ach a deataigh , is é an ghné ba mhaith linn a bheith ceannairí daoine eile go bhfaca i ordlathas a ordú cad ann i gcónaítá a fhios agat gur féidir leat , tá sé painful , tá sé deacair a crack , mé chinn nach mbraitheann leithscéal do dhuine ar bith , toisc go raibh mé ann freisin , a bhí ag íoc fiach an cheartais , ach bhí mo bhealach an- olc , bhí foghlamtha an gceacht seo níos luaithe a bheadhfosta agus nach raibh cailte de bharr teacht amach i lár na habairte, ach bhí mo íomhá dóite , bhí tagairt leor , tá cuntas ar mo pasáiste trí na bliana i bpríosún , bhí an tús an deireadh prionsabal crua , trína ní féidir liom bróndeataithe mé do na blianta atá le chabhraigh druga den sórt sin liom scaoileadh gá mór is mian linn go léir, tá sé téarmaí loighciúil an pléisiúir , téarmaí sairse chun siúl le blas



álainn , gach bliana seo Is breá liom freisin go tógadh mé ann , ach goBeidh a bheith ann do níos déanaí , anois beidh mé ag caint faoi an turas go bhfuil níos mó ná , níl a fhios conas tús a chur go léir leis an iontráil a chiontaíonn atá ag lorg dea - bhail , fiú laistigh den saol i seclusion , ach sin ar fad suibhachtúla , mar gheall ar ár n-dea - bhailNí féidir achomharc a dhéanamh chun duine ar bith a bhreathnaíonn ar orainn , is féidir displeas ag pointí éagsúla , an chéad is féidir a goideadh , is féidir le dara dul daor , obair , grá nó tríú páirtí is féidir dul housewife an lae , tá a lán de éagsúla bhfear laistigh den slabhra nach féidir a bheith i gcónaí a fhios cad a théann taobh istigh den anam nó go maith ag gach duine , a roghnú go leor an ceart gan a bheith harmed , ach seachas go bhfuil pointe níos tábhachtaí fós , riamh , riamh , is féidir leat a cheannach cairdeas , fiú má tá sé íoctha laistigh den slabhra ,tá achrann an-deacair laistigh den slabhra , tá siúd a bhfuil rud ar bith , is é achrann laistigh den slabhra scaoilte , scaoilte ar thaobh amháin agus tá sé láidir ina n-iomláine , bheadh billiún nó bhí sí a thabhairt ar ais , a fháil amach le liomach theastaigh chun siúl iarraidh amhlaidh ag siúl ar an mbealach cruá , bhí sé ar an mbealach mé i gcónaí dom fada a thuiscint , bhí mo thaobh i gcónaí níos síceolaíoch .

Bhí sé ó ní raibh ann ar chonair na maitheasa laistigh den slabhra , ní raibh chreideann sa go maith , ach chonaic olc .Conas teacht?Mar cheap mé go disgusted le mé féin , toisc go raibh na súile daoine eile ach soith , is soith téarma slang a úsáid againn dúinn , rud a chiallaíonn slacker , ceann nach bhfuil ar mian leo a chaitheamh ar aon chúis eile seachas an méid atá éirigh godhéanamh , téann i gcónaí ar an bealach amháin a thugann i gcónaí ar an Dhiaga , tá an chumhacht ann , an creideamh dóchas agus creideamh , agus i gcónaí rinne mé istigh ionam ,

chonaic mé dúnbhásuithe in ann .

Ach mar a bhí mé marimbar seo , agus cead dom chun cónaí riamh iarracht chun dochar dom, fhírinne a insint, agus bhí sé go cruinn conas a thosaigh seo go léir , bhí mé an- éagobhsaí , a thuar, agus a spreagann an príomhoide na scoile ormchun leanúint ar aghaidh a chuid staidéir , ach go iomlán, ach ní léir an staidéar , bhí tacaíocht teaghlaigh , tacaíocht ráthaithe .

Tá sé seo i gcónaí nuair a bheidh sé cinnte leis ar bhealach fionnuar chun cónaí agus a bheith in ann a éileamh a bhfuil olc , cén fáth go bhfuil ar a dtugtar sé ráthaithe tacaíochta, laistigh den dlí iad siúd a thugann dúinn an droch nuair atáimid bhrú agus a defeated ag an gcóras , mar gheall ar agnach bhfuil airgead táimid bhrú go dtí córas sa chás go bhfuil airgead go léir a théann go maith , oibreacha ceartais , mar má nach raibh ann cheana féin .

Mar a chreideann siad i , is féidir leo a dhéanamh aon rud a athrú mar go bhfuil siad fostaithe , agus tá siad ach a chur in iúl nach féidir leis gníomhú gan na riachtanais atá leagtha amach ar son an cheartais , a bhfuil gearán a dhéanamh le suirbhé oscailteachta , ach má bhí siad a oscailtimscrúdú a bhí mé i gcónaí as an ais mar gheall ar a fhios aige ag siúl ag gluaiseacht laistigh den slabhra , a fhios ag an gardaí truailithe , iad siúd i mbun drugaí i bpríosún , fuair roinnt daoine eile ar shiúl , dar críoch suas i bpríosún .

Tá cuid de na cops a fhios cheana féin ar na príosúnaigh , excelled agus bhí eipeasóid le ceann de na Alfredo Bhí fear ar an oíche , an rí an oíche, aistriú teach taiscéalaí go bhfuil an rí fíor ar an Mafia , tuillte seo ar an saolba fearr iar póilíní amháin goe a tús an choir ar an mbealach mé

sásta a lua i mo leabhar mar d'fhoghlaim mé roinnt rudaí leis , cé go raibh sé próistí agus go raibh heachtra chomh dearfach i mo shaol leis, siadiarracht a mharú dom i lín bpríosún , ach amháin ag a bhí an t-am cheana a veteran , ba cúig bhuail ansin .Bhí a fhios aige gach gníomhaire , agus go léir a fhios dom agus thit heachtra tinn an slabhra ar fad , a bhaineann le príosúnaigh , toisc go raibh mé go raibh dreasacht do gach ceann acu ar an sampla a chonaic siad i dom , cinntíonn leanúnachas laistigh den chlós mar bhí orainna bheith ann , agus nuair a luaigh mé thuas go Rinn Verde bheadh mo phósadh , ní mícheart , bhí , i ndáiríre , bhí siad a dhíoghail go heachtra , iarracht a mharú dom , tugadh cuireadh dom a bheith ar an fear chun an ceann , ach ní domag iarraidh a an aontas a chur i bhfeidhm ar aon ach bhfaca tú go má bhí mé go mbeadh sé a bheith marbh .

Ach tá an íoróin aon cheann de a tharla i agrediram-amháin , ní mharaigh é fhuascailt sé é féin agus iarracht a neartú mo cairdeas leis, ach bhí a fhios aige taobh istigh air riamh go mbeadh dearmad heachtra , forgave ach air toisc go bhfuil sé an humility agus a bheith deceived ag an méid a labhair muid faoi dom , ní ag na príosúnaigh , ach le haghaidh seirbhíse na gardaí phríosúin , agus treoir toisc go raibh a fhios aige nach bhféadfadh sé defeat dom, bheadh a íoc leis an praghas ar an bháis go luath , ansin bhí mar sin mé in iúl dó siúl agus nuair a thuig mé go raibh sé umhal d'fhoghlaim a urramú , agus glacadh mar nach mbeadh sé beo más rud é nach raibh mé ag iarraidh air, ach ní raibh aon pointe , a bhí díreach ar phraghas ard a íoc , Cáineadh mé ag príosúnaigh gnáth a bhí fuath na cops ,achincahdo mé.

- Nelson a ghlacann tú an Guy ?

Ghlac mé é toisc thar aon a bhí sé ina gairmiúil aige , a

bhuaigh naimhde cumhachtach sa timpeallacht mhair siad , próistí huair, bhí an- eolach , bhí a fhios barr dúinn agus bhí a fhios na daoine cumhachtach a d'fhéadfadh cabhrú , faoi bhagairt liom a stopadh ag caint lego mbeadh duine aonair nó ar chumas a bheith acu ar ár meas agus iad linne , ach lig mé dó beo , bhí sé go raibh ar cheann de na linne , Rinn Verdeans luaigh mé go raibh an Nelson agus carlos , bhí cónaí go díreach sa cheantar ina fhás mé suas go raibhsiad ghualainn a dhíoghail dom agus rachtanna tháinig i ndiaidh , agus bhí siad a fheiceáil do marbhadh seo den sórt sin an duine aonair , ach d'fhág mé in iúl mé dó dul , ba mhaith liom rud ar bith ar an duine aonair , cé go bhfuil mé rud ar bith ina choinne , agus an scéal na deartháireacha an carlos bhí lámhaigh , marbh ag oifigeach PSP , cuireadh dó a , bhí ann fosta an- , bhí fichille liom , bhí sé ina " saineolaí " sa réimse , bhí a fhios ach conas a imirt ar an t-airgead , a dúirt mé i gcónaí leat, ní fiú é , spraoile haghaidh an grá , ach ag go raibh maith , go raibh sé á urrú ag Manuel agus romão agus an badona am, dhéileáil muid mar deartháireacha , bhí cúnamh frithpháirteach , bhí gach duine againn i lár i gcás ina lurks coireachta ag aon dara chun millisecondtá i bhfad agus uaireanta is féidir linn a bheith gafa i lár agus nuair a bhfuil déanta againn seo , chinn mé ar leanúint mo bhealach , rinne mé go leor coimhdeachtaí sa slabhra , is é sin , cinnte an leas roinnt, agus a bhuachan mo , is é sin, washes lámh amháin an ceann eile .

An raibh an mana , an mana cúnamh frithpháirteach , ach ní raibh i gcónaí ar an baol metermos i staid dá dtugtar againn leis seo , bhí dúnmharú i línéadach , ní é a chur i gceist a bhí lá maith agus sásta mar a shiúil mé suas go dtí an gcinneadh seo ,Ní raibh mé in ann a dhéanamh , shíl i gcónaí de féin , shíl mé riamh i gcásanna eile .

Bhí sé ar fad go tapa an- mo -aistriú chuig an ghleann na Giúdaigh tar éis ocht mbliana i gcrích i línéadach riamh , bhí siad dom agus ghlac mé go maith , bhí siad chun dochar dom, ach meas dom, tar éis fanacht i gcónaí le haghaidh mo carelessness , rud a riamh thug siad. Bhí bean a bhí ina oifigeach sa tionscal dlíthiúil , thaitin sí liom agus forgave di, ach forgave sé seo le blas , ar an lá a rode sé dom go raibh an gaiste go díreach ag an am a bhí mé níos cumhachtaí ná riamh , riamh labhair i bhfadleo leis an cops , bhí baol , shiúil mé réidh le rud ar bith .

Beag beann ar olc , an olc a d'fhéadfadh teacht chun pas a fháil dom mar , tar éis ceann amháin san oideachas atá bunaithe ar todhchaí a glacadh agus a bhfuil sé chun cónaí , tá fachtóir láidir a bheith amhlaidh , agus táimid a úsáidtear chun agus a chur orainn an teagasc go bhfuil an saol sin , beo go bás againn a ghlacadh ach , ach nuair a bhí mé a aistriú chuig Gleann na Giúdaigh, ach tá sé seo go léir taobh thiar dúinn tús le timthriall nua ba é seo mo shlí bheatha agus ar bhealach smaointeoireachta nach ligeann aon chineál de mhí-úsáid , bhí mo charachtar , simmered in uisce beag , agus nuair a fuair mé an ghleann Giúdaigh, cinneadh a ghlacadh dtreo nua , bhí sé a fháil haitheantas coibhneasta de na tromluithe an am atá caite , cé go raibh mé ar an , seo caite, bhí i ndáiríre bhí siad ar bhealach simplí de rá , cadtá dul ann , ach ní leor , cad a théann ann , téann ann; ach dul in iúl , lig tú féin pacáiste i Fantasy go bhfuil muid i ndáiríre dominating a chaitheamh agus úinéir an réaltra ar fad , is é sin , gach mífhéidhmiúla agus tá gach rud a ullmhú chun é, mar go bhfuil siad fostóirí agus nach bhfuil fostaithe a rialú a n-eachtraí a ghoid agus a rá go bhfuil dleathach é , foirm de cheating , ar cheann de na chuimhneacháin is mó a Móraim liom sa línéadach bhí mo

éacht chomh maith lena chinntiú mo ainm sa ghnó .Dá mbeadh rud amháin níos mó , bhí sé an t-am ar fad nó rud ar bith gan sceite bua , nó bás , bhí an mana a bhí istigh mé an neart chun cónaí agus taitneamh a bhaint as an chumhacht go raibh mé nuair a bhí faoi iamh mé riamh , a úsáidtear foréigean gan ghá dofuair mo mates beagnach ag caoineadh deora , an olc a chonaic mé á iompar ag compánaigh eile a bhí mó atá ag foréigean agus cuireadh iachall b'fhéidir a dhéanamh cibé an gáinneálaithe theastaigh , ach ní féidir liom a enveredei ag cosán níos deacra , cé gobhí mé hooked hearóin , mhionnaigh mé liom féin go bhfuil i do chónaí laistigh den slabhra a bheith toilteanach a mharú agus maireachtáil ar bhealach maorga nach mbeadh bodhraigh dom a chríochnú , tá gach adversity ar an láthair go bhfuil an cábla siúd a bhfuil a bhfuil gach adéileáil , cé nach raibh sé mo mhian , naimhde i gcás ina mbeidh siúl ar éigean a chruthú agus mé féin , bhí na daoine a iarracht chun dochar dom , ní raibh an t-ordachán mhaith liom , ansin go cad a rinne siad , chuir iad faisnéiseoirí acu i láthair i gcónaí i go raibh ar oscailt do más féidir leo an eolas is fearr de gach rud go raibh mé in ann a dhéanamh riamh , bhí siad coinsiasa ciontach, ach rud amháin mheall mo aird agus rinne mé a athrú , basieie dom go leor i na múinteoirí a bhí agam , bhraith mégrá Platonic do roinnt , agus bhí sé ansin go raibh dul go maith , ach tá an bád iompaithe ansin, rug mé agus chuir mé ar na Giúdaigh ghleann bhí deacair tar éis ocht mbliana príosúnachta i línéadach , d'fhág stair ollmhór ar an leibhéalpríosún , toisc go raibh a fhios aige gach duine agus bhí a fhios acu dom agus sin an fáth riamh bhí mé a phionósú dom céad faoin gcéad , bhí mé a phionósú go minic le pionóis araíonachta , ceann amháin le haghaidh ionsaí agus mí-úsáid ó bhéal eile ag na gardaí agus go bhfuil an chaoi

méthuig mé go ndáiríre bhí ag déileáil le mafia níos cumhachtaí ná mé , ach i ndáiríre raibh aon níos mó a bhí mé díreach tar éis na leabhair agus an dioplóma a rinne á difriúil ó dom , toisc go raibh tar éis cheana féin ag imirt an-ina ionad sin ar an liathróid , le mo spraoi , bhí teagmhasach ar fad ní raibh a imirt , bhí mé an trump is airde cad a bhí riamh is féidir leat imirt , Ace de rámhainní , roinnt daoine a dúirt liom raibh mé in ann a fheiceáil a bheadh ádh leis an litir seo, agus diziam-D'fhéadfadh liom go bhfuil ádh leis an litir seo, amanna a athrú agus sin nuair a thosaigh mé a thuiscint nach bhfuil an saol laistigh den slabhra , ach taobh amuigh, ach ní ag iarraidh a inmheánú , ach bhí a fhios agam go raibh mo phointe láidir;Thosaigh go raibh scéal drámatúil chríochnaíonn i ndúnmharú , bhí trí deartháireacha agus a chaitear siad go léir hearóin agus bhí hearóin dóibh an gá atá ar an láthair , is é sin , bhí ag brath ar an méid a bhí andúiligh drugaí .

Ach domhain síos , bhí daoine humble , bhí a chroí maith , mar is gá iad a chabhraigh mar gheall ar ghlac siad sa saol , agus ghlac mé freisin , go raibh sé ar an saol deacair , is féidir linn a rá , fiú go raibh sé ina sclábhaíocht , bhí ar an mbealach beatha a rinneadh ,gach lá a bhí againn ag caitheamh tobac , ach ba mhaith linn a ataispeáin .

Ach is é seo go léir mar thoradh ar bhealach den saol , ar cheann go mbogann an chúis mar is féidir liom , fiú filíochta i ndáil leis an taithí agus an comhthéacs ar an staid , d'iarr siad go léir dom dán , bhí a scríobh a chailín , a bhí cosúil go raibh siadi gcónaí d'iarr dán , ach chaill mé mé féin agus bhí ag an am na tomhaltas a ghlac an mbealach seo den saol , tá a fhios agam cad a fhios agam , agus nach bhfuil mé sásta aon duine a mhúineadh mar

gheall go raibh an taithí leis sin de an am atá caite aige , rinne mé a duine éigin laochbhí sa bhruscar agus d'fhéadfadh a ardú .

Bhí boiled gach rud síos go dtí seo , trí thaithí , ar an mbealach ina mairimid , ar an mbealach a bhí againn a fháil ar an druga le caitheamh tobac , amhail is dá mbeadh fáil aige agus a thabhairt nach mbeadh a cheannach , bhí mé ag labhairt go docht ar dhéileálaithe drugaí pimp a dhíol, bhí a chinntiú go mbíonn dom mo surf laethúil le púdar deataigh mé, bhí sé ansin gur tháinig mé pimp de gáinneálaithe , bhí fuair teideal mar sin bhí siad go léir chun cabhrú liom , a thabhairt dom drugaí a dhíol agus a ith mé, bhí mé ar anfóillíochta is mó gur féidir aon addict a bheith , a addicted le drugaí agus tobac a chaitheamh .

Ach bhí ar eolas agam do mo Féinne , do mo chleachtas in oiliúint mar gheall ar oiliúint gach lá agus shuffled sé daoine a chonaic mé agus d'fhéach sé ag dom go raibh siad i gcónaí paranóia , paranóia a luaigh mé sa mistrust leabhar agus go bhfuil d'fhiacha amhrasacha ,nuair a rinne an olc táimid afflicted i gcónaí a bheidh , a bheith go mbeidh olc a tharlóidh dom .

Tá sé i gcónaí ar an réamhaisnéis gan choinne habituei- ó chroí dom an mbealach seo den saol agus ba deacair a chomhtháthú tar éis na gabhála sa timpeallacht shóisialta , toisc go bhfuil sé ina mheán go bhfuil a fhios againn , tá spás an- bheag nuair a mar thoradh ar maireachtála laethúil aTá a fhios dúinn féin go léir le chéile , ach go fisiciúil .

Ba mhaith linn go léir ordaithe mar ba mhaith linn a bhuaigh an ceart i spás a thugann dúinn slándáil sinn féin a bheith chur isteach i meán ina bhfuil muid ag déileáil i



gcónaí leis an eagla , ach nach bhfuil sé eagla , tá go simplí Déanamh cinnte dúinn , is féidir linn a shárú ar an staid a fhios agam

Tarlaíonn sé uaireanta sa saol , a tharlódh a earráid , marfach , ceann a bhfuil scríofa i gceart , toisc go raibh sé scríofa ag an taithí agus ar an mbealach na dlíthe a raibh cónaí agus d'fhás .

Conas teacht?

An fórsa chúis Bhuaigh i gcónaí , agus gach breithiúnais a d'fhéadfadh an saol a dhéanamh nach féidir a bheith uaireanta an chuid is mó ceart ar fad weighs ina fhachtóir : clúmhillleadh , an ní greannmhar agus ní thagann siad isteach ghrásta , a bheith ar cheann go léirag iarraidh a ghraim , a humiliate ;mothú go maith , agus mar sin nuair a tá easpa cumhachta eacnamaíoch teoranta i gcónaí a imirt mar gheall ar chomh maith mar chuid - seo cluiche , is é sin , roinnt rá go bhfuil duine a fhios conas a sayings tóir imirt iad le haghaidh luck iis féidir le buille dúinn b'fhéidir gur rud maith é , agus gur féidir éirí leat a thabhairt dúinn cad a éileamh againn , dea - bhail , a bheith go maith fúthu féin , chun cabhrú toisc go raibh mhúin dúinn a sé ró , a roinnt ar an saol coiteann lenártaismitheoirí , ár deartháireacha , deirfiúracha , grandmothers agus grandfathers , mar níl , is é seo ár n-ghlúin , mar go bhfuil muid ar an toradh a leathnú chun dhaoine a ghintear ar a chuid síl , is é sin, tá a fhios againn ar an cumas a aithne ar a chéile ,fhios ag a bhfuil ár n- agus ár gcónaí ar ár taobh , ach ní buíochas a chuardach , a bheith ina chomhalta i dteaghlach nach féidir leo-san, tá siad íomhá saol a chaomhnú rinneadh dá

bhrí sin an dul chun cinn an chomhair, leas , aon duine maith a bheith acu , nó a fheiceáil ar dhuine atá ar ár teaghlaigh nó duine gar dúinn mar gheall ag deireadh , ag an deireadh tá muid go léir an duine , ní mór dúinn chun déileáil lena chéile agus an t-atmaisféar teaghlaigh, uaireantabíodh sé ar an ósta freisin , úinéirí ar cad a ghintear bhraitheann agus é a dhéanamh ar bhealach den saol go bhfuil scríofa i ngach léamh diagachta is féidir a léamh , ie staidéar reiligiúin .

Táimid go léir a chur le ceachtanna morálta , tá sé ceart go siúd a bhraitheann cé chomh gar sin dílis , a dhéanann gach rud ar fud féachaint ar ár maith, ár ngaolta iad a fheiceáil go maith , der i der , agus ní ag iarraidh a díobháil dóibhroimh an íomhá a chaomhnú agus a bhfuil siad curtha múinte , na luachanna nach Rialaigh siad cead a thabhairt dóibh chun breathnú maith , a thabhairt ar chás a d'fhéadfaí a réiteach b'fhéidir nach raibh misunderstood uaireanta .Tá sé seo ar fad an-deas agus na meáin tharchuireann freisin dá bhrí sin is comhionann leis an facade taispeáint íomhá álainn , tá faoi bhrú freisin ag cumhacht a glacadh le linn go léir an rialachas , ábhar an- deacair, ach tá sé a dhéanamh leis seo go léir aBeidh a thuairisciú ansin , ann dúinn , leanfaimid ar aghaidh le bheith ann , tá oideachas a thabhairt chomh maith dóibh siúd a mhaíonn gur úinéirí na chúis agus uaireanta a tharchur siad agus ba mhaith disunity , tá siad go léir i coiteann rud amháin a choimeád : a wellness, dea -bhail gur féidir leo a chur ar fáil ar réimse de gach is féidir a dréim agus ar mian leo leas don tsochaí , ach mhair siad go léir agus tógadh le athair agus a mháthair , tugadh siad na coinníollacha cearta bheith in ann dul chun cinn i slí bheatha a bhfuil mar aidhm , ach freisin theipeann , ach déan dearmad i gcónaí agus go bhfuil siad faoi rialú ag an íomhá ;Choinnigh mé an chaint toisc go bhfuil mo

vastness ollmhór sa saol seo, d'fhoghlaim a lán, d'fhorbair mé cad a bhí mé a fhorbairt cé go raibh sé i iall riamh shíl an deireadh , i gcónaí ambicionei a bheith i dteagmháil dhíreach le fostaithe de bhunaíochtaí nuair a bhí mé , mo shaolIs féidir le príosún dub é a bheidh sé is fearr a léiriú i dtéarmaí an focal chomh maith , ach beidh a bheith , a léiriú mar go macánta agus ó chroí go bhfuil i saol .An bhfuil a bhaineann go bhfuil caidreamh déthaobhach iad caidreamh a rialaíonn na náisiúin uile , tá nithe leas an Chomhphobail chun na sócmhainní a chosaint , ionas gur féidir iad a thabhairt ar wellness ionas gur bunaíodh ar fud an domhain , an tsaoirse an ábhar is deacra chun labhairt ,Is féidir linn a thabhairt dár saoirse ar fad , rud is áille sa domhan , is é an sásamh is mó ar féidir le duine a bheith i saol , a bheith saor in aisce , ní mór dúinn a fhios go bhfuil a shárú go léir constaicí atá againn ar feadh an tsaoil agus is féidir a fháil .Tá éagsúlacht mhór acu , is féidir liom tosú leis an príomh: an dea- sóisialta , ní mór dúinn gach rud amháin i coiteann , cosúil dúinn féin , is féidir linn a bheith gránna , álainn , nach ábhar, i dtaithí ar beo , nach bhfuil Breathnaíonn gach rud ;uaireanta taobh thiar de dea -lorg is féidir teacht ar an taobh níos lú go maith , ach bhí sé an lámh de Apollo , an taobh na háilleachta , cur síos ag Nietzsche lean mé a dírbheathaisnéis , níl aon chúis is mó , is é an taobh na háilleachta amháina dhéanann muid aisling , a dhéanann muid grá , tugann gach maith , ach tá an dea Téann lámh ar láimh le olc , mar a bhí Nietzsche cur síos ar an taobh Dionysian , is é sin , incarnate maith agus olc i instinct a bheithdaonna , nuair a labhairt linn faoi na ndaoine atá ann barr whoever bhfuil siad le talamh , cibé acu polaitiúla , cibé an bhfuil breithiúna méaraí , uachtaráin cumainn go is féidir a bheith go léir láithreoirí , teilifís a bheith ar an charisma agus a bhfuil bhuíochasach is féidir

aon duine a forgiven , é féin an focal , maithiúnas tá gach cúis agus nuair a bhíonn muid a chur ní mór ceisteanna a chur gach rud a dhéanaimid ar son dúirt dlíthe a rialaíonn sochaí agus is féidir leis an dlí focal a éileamh .Bhí sé ann go bhfuair an ceart gan a phionósú agus a léireofar le dlí mar gheall ar é go léir oireann , ann mí-úsáid , bhí ann agus beidh ann go bhfuil an brollach .

Agus a thagann leis an brollach ó transcendence , a fhoghlaim níos faide , táimid go léir beo mar tá a fhios againn go bhfuil transcendence níos mó ná maith , d'fhéadfadh sé a bheith , d'fhéadfadh sé a bheith , is é a mhúineadh , is é a bheith acu gach rud , ach tá eochairfhocal ainmniú go léirseo : fealsúnacht , slí beatha, tá taitneamh a bhaint as an saol cad a dhéanann suas ar cheann de na fachtóirí transcendence , táimid fós agus leanúint ar aghaidh chun cónaí ar an mbealach céanna , tá an éabhlóid BE gineadh , a bheith tréigthe ní dhéanann olc amháin bheannaighan dea- gur féidir linn a chleachtadh go bhfuil an Dhiaga , go foghlaim againn go bhfuil , i ndán dúinn, d'fhoghlaim go bhfuil gach rud a d'fhág dúinn oidhreacht luachanna mór, mar sin extol siad na focail a scríobh siad, ach sin uile glorification na cumhachta a chothabháil agus a bheithi móradh , do d'fhéadfadh sé seo go léir a bheith álainn má táimid i ndáiríre go léir a chomhlíonadh agus tá sé scríofa a bhí an-mhaith .

Conas teacht?

Ba mhaith linn a bheith ag dul isteach an cosán is leithne de lobhadh daonna , tá na sclábhaithe an daonlathais dleathach , an úsáid a bhaint ar an staid a bheith iniata agus a subjugated do rialacha níos déine ;uaireanta nach bhfuil freagairt ar an mbealach céanna mar is gnáth bhealach conformist , ar a dtugtar an transcendence de

na huaire , an claochlú ar an taobh is éadrócaireach a bheith , go bhfuil an méid a mhothaigh mé , d'fhoghlaim mé ó thaithí go bhfuil fearg ar thacaíocht beochun cónaí agus maireachtáil le feiceáil agus so're cruthaithe ag na luachanna na heolaíochta go bhfuil mó mar bhealach sábháilte maireachtála nuair seo a bheith , ní féidir linn éalú an gceist , is iad ár tréithe a dhéanamh linn éagsúil , ach go léir a thagann as ancéanna , mystification , ní dhaoine níos foirfe ná duine ar bith , fhios ag gach duine beo ar an riachtanas seo tacaíocht faighte agus inchreidte an t-iomlán a bheith , ag comhoibriú , lascaine muid ionas gur féidir le daoine eile a bhfuil saol níos fearr , dífhostaíocht , cúis amháin Is é seo an taithí go mbeidh tú gach a roinnt le liom , d'iarr mé scéal seo leanúint ar na huaire , an síneadh ar an gceist seo .

Thosaigh sé ar fad tar éis an scaradh ó mo thuismitheoirí , bhí mé isteach chuig scoil clochar de hale ainm a bhí ar an choláiste , ar laethanta saoire le mo athair in aice ann , ach tar éis an scaradh nach os comhair dea-chaidreamh le mo athair , agusba ó ann gur thosaigh sé ar fad , bhí ar athraíodh a ionad mo mháthair i do na rinn i ndiaidh an idirscartha , bhí mé thart ar 10 mbliana , nuair a tháinig mé agus chuaigh mé go dtí an barr , an scoil ar siúl , ní raibh glacadh leis an mbealach sin den saol, ach apanharam-bhí mé neamhchiontach, bhí a fhios feidhm dlí ann , bhí san arm mo athair d'admo bhealach na scéalta a d'inis mo athair dom, a bheith ina fhear a chomhtháthú sa míleata , ag freastal ar an náisiúin , fear cruamar a luaigh mé , ach lig dó féin a dhéanamh ar shiúl ag a bpaisean chun grá bean eile , fear cumhachtach fisiciúil maith , go hintleachtúil freisin , cherish go bhfuil oidhreacht a genes , bhí air mar laoch , go raibh go léir an fhoghlaim sin ina dhiaidh sin teacht a bheith.

Conas teacht?

An bhfearann a fhios agam go raibh mé a dhéanamh , ó am an scaradh , mar a bhí mé le mo mháthair tháinig neamhspleách , mo mháthair a fuair lover , fear atá ag obair , ag obair ag an oifig agus oibreacha phoist , fear fiú , chomh maith thosaighmar sin , is gá dom chun cabhrú le mo mháthair agus bhí an chúis is mó a bhí go léir a láimhseáil go maith , aithreach mé , crier , ach bhuaigh mé , I mo thuairimse, is é seo an téama is cuí, grá dóibh mar dhuine ar bith , fortunately tá siad go maith ,mbeadh saol , bhí sé gnáth a bheith acu plé , ach tá siad a bhí acu i gcónaí go bhfuil cúis go raibh mé i mo chodladh ag an transcendence ar mian leo níos mó , ag iarraidh aon rud a dhéanamh , shíl go raibh sé éasca .

Thosaigh mé ag obair chun cabhrú le mo mháthair , ach go luath amach nach raibh mé a bheith overwhelmed , thosaigh mé ag obair mar Casqueiro ie upholsterer cúntóir , is é sin an méid a dhéanann an struchtúr atá le múnlaíthe agus padded , d'oibrigh , bhí fiúmo chomharsanacht ar an rinn , d'oibrigh ann roimh an buachaill toninho mo ghlúin , bhí roinnt deartháireacha , ach bhí mé an fearr leat .

Bhí duine a bhí ag obair go raibh Casqueiro fear de struchtúr d'fhonn a upholster an tolg , cuma láidir , agus a thuilleadh bhí mé a chur suas níos mó , foirm ionsaitheach cainte a bhí imithe cheana féin tríd an le mo athair , mar sin roghnaigh mé trí aisiompú ar an staid , bhí mé a bhfuil suas an dul chun cinn den saol , ní mheá mé , ach d'fhéadfadh a bheith náirithe dom an lá sin , mar ábhar ar mian leo a ghortú nó a ghortú , ach a chosaint mé chaith mé féin clochan méid a lámh , ach lámhaigh mé shraonadh ag iarraidh a thabhairt ar an rabhadh .

Ach Ghlac mé ann , lean mé ag obair tar éis d'fhág mé le rogha , ach freisin fuair bás an t-úinéir gcaitheamh ag galar VEID , staid nach raibh go maith chonaic mé é ag fulaingt an galar , ach i gcónaí meas air , chaill mé mo phost , thosaigh mé i sócmhainní ,is é sin, sa béarlagair a úsáidtear mar a threorú , nach bhfuil cóirithe le bosses , ba mhaith neamhspleáchas , bhí mé an mac leon , agus d'fheidhmigh mar sin.

I mí an Mhárta 1996 fuair mé ar an subway Ascaill , raibh sraith ionsaithe ar an subway , bhí líomhaintí coireanna a bhí ag dul ann agus a tharla ócáid chaith PSP a tháinig a iarraidh le haghaidh a aithint , agus sin mar gheall arbhí réamh , in aghaidh na seachtaine a bhí roimh i Benfica superesquadra cúisithe stealing léitheoir , ach an buachaill a bhí le liom, Ricardo , bhí aireach , inexperienced , tháinig sé ó ovarian nach raibh a fhios an chathair , ach bhí ar a dtugtar é treoirbhí andúileach drugaí , agus ag an am a chaitear mé cóicín , go raibh sé go maith a bheith acu crutch sábháilteachta , is é sin , dom agus a chosaint don todhchaí , is é sin go mbeadh fórsa , aontas dul chun cinn .

Ach tagann anois anseo ar struchtúr , ar cheann de na fachtóirí is mó de cumas dílseacht gach, Tosaíonn wandering , go bhfuil ar conas a fuair mé amach cad a bhí a fhios agam cheana féin nach féidir leat muinín más rud é nach bhfuil a fhios agat , ach bhí mo taithí ollmhór , bhíollmhór , bhí sé cinnte de féin , go maith ar an méid a rinne , bhí déanta aige roinnt robálacha armtha , roghnaigh mé ar bhealach nach duine ar bith chun dochar , ach a fháil ar an airgead.

Ar cad ?

Chun cónaí , chuaigh mé ar an mbealach seo den saol

agus i Márta 1996, dúradh go sonrach 28 de barántas gabhála líomhnaítear deireadh ach a chur in easnamh thabhairt isteach an téama seo , bhí na seachtaine a ghabháil roimh i superesquadra an Benfica , bhí méa chodladh i gcarr , bhí an t-úinéir é ar chornail leifteanant air Force , fear a bhí cheana féin tríd thar lear , bhí mé dozing ag habituation ann , ach fós bhí an teach ar an rinn , i ndáiríre go raibh an oíche anRicardo , agus ghoid léitheoir agus thit chodladh sa charr , bhí muid ionadh agus aontaithe ag oifigigh PSP dá chuid féin superesquadra de Benfica , ach ní féidir liom a amedrantei dom agus dúirt Ricardo gan eagla mbeadh a bheith láidir agus a rá aon lean deireadh , ní raibh aon fhianaise ar a mhalairt , ach rabhadh sé liom go bhféadfadh an cops feiceáil , ach suaimhneas dó, dúirt sé go bhfuil sé ceart go leor , ól uisce beatha i bhfad ró-agus ag iarraidh a chodladh agus ní raibh mhaisiúil dom dul abhaile agusbhí cónaí in aice láimhe .Seo a tharla , bhí sé ar an amhras is measa gur féidir le fear a bhraitheann nuair a múineann sé féin agus traenacha ar an staid reatha is féidir a tharlaíonn ar an lá sin fuair amach le liom .D'fhéadfadh sé obey mo riail nach bhfuil aon rud a rá , ach ní raibh siad cinnte agus chuaigh sé chun a fháil ar fad ar an carr in aice láimhe ushers a fheiceáil má bhí a fhios acu aon ionsaí , imreoir CD gorm , ach bhí muid tiomanta cheana féin roinnt coireanna roimhagus bhí go léir i mbun robáil agus fuadach , chuaigh sé chun suirbhé a dhéanamh ar an subway Ascaill , sheas an scuadrún sa lochta Marquis , stáisiún cathrach Liospóin cuireadh agallamh , dúirt mé rud ar bith , níl a fhios an Ricardo comhrá , ach de réir mar a bhí sé ina stairtar dul trí seachtaine roimhe sin sa chor céanna , muinín agam .

Ar an lá sin , d'fhág muid an stáisiún , raibh aon rud le rá , muinín mé ina fianaise dom d'fhéadfadh a fháil amach ,



a bhí ag cur an tráth a rinneadh an ceadúnas oibre , ach fuair mé féin a fháil ar an gciste dífhostaíochta , ar aghaidh a chur ar an litirchuaigh mé go dtí an cód , bhí mé cheana féin i tiomána, bhraith mé go maith , bhí mé spraoi iontach agus bhí sé ag an am a bhí sheirbheáil mé le breithiúnach ghlac an barántas gabhála , bhí a rachaidh mé abhaile , tháinig as an seomra aclaíochta, oiliúint níos mó ná mí , nuair a tháinig mé thuig an breithiúnach , nuair a d'iarr mé ar an scuad Marquis nuair a d'iarr mé ar an stáisiún Marquis de Pombal dúirt mé rud ar bith , ach an Ricardo léir labhair , lean an ráiteas , le linn an chéim imscrúdaithe a bhíimscrúdú breithiúnach, go raibh aon rud a rá leo , rud ar bith a bhí cruthaithe ag an fachtóir blatant .Ní fhéadfadh Cén fáth a cinneadh den sórt sin glacadh leis , bheadh sé a bheith cosúil le fuair tú dom , b'fhéidir go raibh sé níos fearr go raibh dearcadh difriúil, a bheith macánta , a bheith comharchumainn , aithrí , ach shíl mé dom mo eagna, ag iarraidh a imirt le ceartas ,an breitheamh a pianbhreith a bhí mé fear a raibh Trioblóidí i saol , ar cheann de na iníonacha fuair bás ó ródháileog agus shiúil páistí eile atá fágtha chomh maith clinging an druga , dúradh liom ag an dlíodóir nó ag insint na fírinne nó go mbeadh sé deacair a crack , ach muinín médom.

Ní raibh sí a chosaint dom conas a chosaint , ní eol a bheith ag feidhmiú i dlisteanacht dualgas nach mór di, mar ionadaí de chuid an dlí ag an am nach raibh aon dlíodóir pearsanta agus riamh a bheith tugtha dom , bhí mé a fhostú tar éis na gabhála , tar éis a bheithpianbhreith tar éis a chiontaithe fhostaigh an dlíodóir , a bhí go léir a bhí mé fuinneamh a charnadh , bhí a fhios go raibh sé ag an fianaise gcrosbhóthar nach raibh ag iarraidh a ghlacadh , d'íoc ar phraghas ard , easpa comhoibriú agus achoimriú gach rud go dtí mo

mhórcáineadh cheap fiú fiú a mharú dom.

Bhí sé in aghaidh an lae brónach dom mhionnaigh mé liom féin ba mhaith liom a maireachtáil go léir na staideanna droch a d'fhéadfadh cosúil go dom , bhí an tús mo deireadh le haghaidh gach rud , chaill mé mo saoirse cheana ar feadh tamaill , ghlac slabhra trom agus a bhainistiú chun maireachtáil .

Bhí sé in am a bhuachan fhoghlaim mé an ealaín na féin-chosaint a ardú trí dom , gach duine meas mé fiú chumhacht riaracháin atá ag comhlíonadh feidhmeanna an phríosúin mar go bhfuil sé leis seo nuair a fhaigheann muid rud éigin ní mór dúinn chun déileáil , is iad naúinéirí an phíosá , is é sin , féin siad an chríoch a tionchar an-mhór , iad féin a bhfuil sin go bhfuil siad i gceannas a dhéanamh cad atá le déanamh chun leanúint leis an cosán ar dílseacht , beag beann ar an mbealach a bhreathnaíonn sé , is féidir a bheith , agus go bhfuil gachBeidh ach tá subjugation atá dícháiliú , nuair a fheidhmiú an bpost seo smaoineamh ar féidir a bheith ar an máistrí ar an staid , gan d'éirigh as a bheith níos simplí agus a bhfuil cónaí go bhfuil , an prognóis ar an méid a rinne staidéar acu agus tubaistíomanta , ní raibh amháin, ní dhá, ní ceithre, bhí go leor , ag athrú go forleathan fuair teideal dóibh an crucifixion an chuid is mó wretched , ach ardaigh mé mo mheanma mar i gcónaí ar an ardú, thosaigh sé ar fad i mo iontráil nuair a fuair mé a IPBhí Flax amháin olc , an- deacair , bhí mé iomlán de fearg agus fonn a bhuachan , fiú machnaimh faoi ag rith amach má bhí sé deis sin a dhéanamh , d'éirigh liom a choinneáil ar dom, ar fad mar gheall go raibh mé in meas ar veterans a bhí IP , agus bhí siadna piléir fíor dom a fhoghlaim ar an saol i seclusion , guerreei , ag streachailt , raibh mé in ann , más rud é nach raibh mar sin bheadh

dearmad a dhéanamh, go léir i gcuimhne dom , maith ag gach duine a chur i gcuimhne dom, bhí mé tháinig an íomhá gné ina cheannaire dorcha agus fuarNí raibh a fhios grá agus go bhfuil an chaoi a bhuaigh mé ghlóir sa slabhra , bhí gníomhartha fuar a raibh a fhoghlaim chun cónaí agus fanacht ag an talamh barr a bhuachan .Go tapa léirigh oideachasóirí , oibrithe , na gardaí agus tacaíocht dhíreach chun cabhrú liom bhuaigh an cath suas an cnoc , bhraith mé díreach d'fhéach sé ar an cúnamh am agus cúinsí a bhí barbaric , an méid a tharla nach bhféadfaí a tharla , chas mé an diabhal imé féin , ach ní raibh a lorg ar an deacracht a bhí díreach chun cónaí agus maireachtáil , bhí an t-am ar an riocht.

Isabel Bhí príomhoide an t-ainm na scoile inar choinnigh mé meas sláintiúil agus taitneamhach ag gabháil dom i gcónaí chabhraigh liom i gcónaí , ach ina dhiaidh sin tháinig chun bheith ina rage i dom , ach i gcónaí meas .Agus bhí sé seo ar fad mar gheall ar an brú láidir a bhí á exerted ag an gcóras riaracháin a bhfuil a ainm a bhí stiúrthóir John g .An fear a tháinig ó thar lear , fuair amach nuair a iarracht a mharú , tá a scéal ar eolas , a bhí roinnt blianta i gceannas ag riaradh lín dtí tar éis mo aistrithe , bhí a fhios agam é go dtí go raibh sé ina fhear a d'fhéadfadh a labhairtbhí a bhí communicator suim san ábhar , imir Gortaítear dom b'fhéidir an locht ar na teachtaí , bhí mé go maith - mheas sa tsraith gairmiúla , an leibhéal comhlúadar ar fad meas dom agus an stiúrthóir ag iarraidh an bhuaic gairme , is é sin , tá mé anseo chun máistir , tá mé anseo a bhuachan ag na costais go léir , beidh mé breá toisc go raibh go raibh a aidhm, i measc rudaí eile a d'fhéadfadh a rá níos mó.Gáinneáil ar cheann de na cúiseanna throid sé go raibh druga níos mó , thaitin sé ag cabhrú andúiligh , ach gá le malartú airgeadra , ag imirt leis an dlí , bhí

cumhacht pushover a éisteacht agus a chinneadh i bhfeidhm na n-aschur neamhbhuana agus coinníollach agus réimeas oscailte , ní raibh Guy olc , a théann ach amháin a neamh - degenerate agus roghnaigh mé ar an mbealach cruacha ar an mbealach go maith aon duine a leanúint , ach roghnaigh mé a leanúint , leanúint ar chonair a bhí predestined mé, nuair a labhairt ag ceann scríbe agamanna bhuaill muid , ní siúl an-i bhfad ó réaltacht , bhí go leor aisling mar kid agus aisling a rinneadh a nightmare , bhí tuartha sliocht sa bhfásach , a bhí le feiceáil ar mo amach anseo , ach bhí mé go léir a léiriú i aisling , tháinig mé a bheith acumonatóireacht ag witches a bhí leasainm ar a leithéid , a rith aisling dom toisc go raibh siad chun pas a fháil , bhí an chumhacht na mban mór, chabhraigh liom , ach awakens fiosracht a leanas mo ghabháil , bhí mé díospóid mór le mo dheartháir agus theastaigha bheith níos fearr ná é , comórtas sláintiúil agus theastaigh uaidh a bheith díreach cosúil liomsa .Ag an am sin, úsáid againn chun dul ag fiach in aghaidh nathracha uisce a d'aidhm , ba mhaith linn a imirt snúcair a bhíonn uaireanta opponents diana , ach bhuaigh muid i gcónaí , bhí a fhios agam go raibh sé go maith ;Tá lá atá inniu ann leifteanant airm .Mo athair a bhainistiú an tacaíocht níos díri a raibh mé in ann a thabhairt , thug siad , chabhraigh leis in oiliúint , seo go léir mar gheall ar go bhfuil separação.estamos i lár mo lín iontrála , ba cróga , ach taobh istigh na gardaí quiseram-tá a fhios agam an cúlra , bhí iontráil gnáth má labhairt linn leis an gcomhshaol chónaigh siad go raibh timpeallacht an éileamh , idir gardaí agus príosúnaigh ag iarraidh a bhuachan , an raibh stiúrthóir maith , Manuel , ach bhí truailithe , ach ní raibh duine ar bith docharcuireadh teoranta do bhuaigh agus ag déanamh a phost agus chabhraigh ar feadh trí bliana bhí faoi dhlínse

an stiúrthóir 1996-1999 , bhí sé a bhaint as an post stiúrthóra , ach chaith an chomhairle uachtarán pharóiste , ach ní arís d'fhéadfadh fáil réidh ar cad a thóg sé amach as línéadach , bhí fear maith , bhí an leas go léir agus ag an am céanna ní raibh duine ar bith a bhí dochar mór a bheith ag obair ar an sciathán b mheas an sciathán killer , bhí leasainm sciathán killer don bhonneagar ar fad ar agus ag fáil cuairt san uisce ag titim parlús bhí mar thoradh ar easpa scála an bhonneagair a bhí le bheith ar scáth oscailte , mar gheall ar cónaí orainn i bhealach truaillithe go dtí an pointe an stiúrthóir glacadh togra bunaithe ar airgead a d'fhéadfadh iniúchadh treo ghinearálta na seirbhíse príosúin , fuair amach go maith , bhí an togra bunaithe ar an talamh oiliúna an socrú , is é sin , bhí an réimse peile rian salachar muddy , bué tromdúshlán éilliú a bhí an leasainm sé chomh maith d'fhéadfaí tú glaoch esguíça , ach bhí sé ró-mhaith a d'fhéadfadh siúl , bhí a fhios aige conas a ionramháil ar an gcóras , thug a bhaint as an am a d'fhág go dtí an lár an pionós de phianbhreith de 16 bliain , ocht cloí muinínrúnda , ach ní bheadh sé seo deireadh an mbealach is fearr toisc go raibh go mbeadh siúd a bhí harmed a chomh maith a bheith mar chuid den chóras , is é an córas a bhunaítear mar sin ní mór a bheith ann réasúnú , agus a bhfuil sé imithe suas bliain eile , bhí antríú bliain go raibh mé i Linhó tháinig an aincheist fíor drugaí a dhíol éillithe údaraithe ag bainistíocht shinsearach , maneuvered go léir ag baint úsáide as an iostaí n-iontaobhas , ba cumhachtach déileálaí drugaí a bhí sprawled ar sa saol leis an díolachán drugaí an t-ainmsé túir Louis , rinne fiú leanbh laistigh den slabhra , bhí moladh a dhéanamh ar an gcuideachta skip agus líon isteach na málaí crux a íocadh , tháinig mé a cuireadh a bheith ag obair ann , ní raibh glacadh leis an bhfíric go bhfuil fir a bhí chun an gníomh seo ana údarú

íocaíocht i drugaí agus bhí siad leis an airgead a aistríodh go luath trí ríomhaire , go bhfuil nuair a tharla an fhadhb fíor Manuel t.Stiúrthóir go dtí sin ;ní raibh mórán le déanamh , bhí suirbhé ar breithiúnach , bhí brí cuspóir a loingsiú , beidh muid ag ghlanadh suas ár n- íomhá , ach theip ar go soiléir go léir a chuaigh isteach sa chúirt ar an mbarra , bhí an cúisí imscrúdú breithiúnach, agus méid ollmhór na fianaise ,ach ní raibh mé finné , ní raibh ar a dtugtar fiú chun é , chomh maith nach mbeadh a rá i bhfad , ba mhaith a chosaint ach an leanbh , bhraith mé go raibh mé fiú níos mó manear an chúis , d'fhéadfadh rud éigin as é a fháil a choinneáil dom adh , olc a fhios agamBa mhaith liom a íoc ar an bpraghas deacair a crack .

Garda Sparrow fuair as seirbhísí príosúin , bhí an príomhfheidhmeannach amorim a ghlacadh ar scor go luath , Manuel t.Fós bhainistiú chun teacht ar an uachtaránacht pharóiste .

Bhí athrú treo , John g .Ba é an t-ainm atá romhainn a lean ag riaradh EP Bhí sé ina uailmhian ró-mhór fiú do chomhthéacs , conas a thosaigh siad na saothair sa bharda athmhúnlú na coinníollacha a b , leath de na bharda Dúnadh haghaidh oibreacha , bhí mé sa chill le carlosba mac an mháthair ollamh ollscoile , bhí sé ina Rúnaí ar an príomhoide na scoile , ach bhí sé ina andúileach drugaí , ó am go ham , ghoid an mála an mhúinteora d'fhonn go mbeadh airgead a ithe , bhí andúileach drugaí ainsealach mhothaigh mé trua a bheith, mar gheall ara fheiceann tú a choinneáil ar chailliúint nach bhféadfaí , éabhlú a bhí éirigh leis an tomhaltóir , ach bhí sé cliste , raibh duine shrewd ach amháin i bhfuil gáinneáil margadh dubh a chuir siad, bhí fadhbanna leo a tháinig a iarraidh le haghaidh cosanta nuair a bhí mé leis

an cille ,ach tá sé greannmhar aon duine a dúirt riamh dom nó éileofar ar airgead , fiacha bhí sé a íoc a chosaint fiú dó , ach bhí betrayed fhág mé fiach hearóin ar an fear a bhfuil an cineál buailte ag fiacha , ghlac mé agus bhí anNí dualgas, eagla mar rinne an hearóine dom a bheith fiáin , forlámhas iomlán , ba ó ann go raibh mé a ghlacadh ar an saol deacair a crack , bhí an pinnacle mo Fury a fheiceáil ar dhuine ag fulaingt mar gheall ar thug siad go léir dom an gcúis sin, bhí métroideanna melee éagsúla , ní fhéadfadh a dhéanamh liom , a fuarthas mé an chúis , go léir is gá siad tar éis mo thacaíocht a bheith ag obair agus a dhíol agus go bhfuil siad go maith fúthu féin , bhí an hearóin saor a shásamh dom mar bhí mé figiúirí iontach , bhí maité , bhí cara agus chosain an chúis , ach bhí an rud an- cróga a salach aon duine dom , fiú a bheith in úsáid hearóine .D'fhoghlaim siad go léir a urramú dom go raibh guys i saol na coireachta , bhí a fhios ag gach duine nuair a cuireadh muid i lár , bhí meas féin fuath liom, thairiscint dom hearóin dul staidéar a dhéanamh , ba é an t-aon bhealach gur cheap siad go raibh méa bheith acu slí bheatha sláintiúil agus foghlaim , ba é an leanúint leis an timthriall tomhaltas a bhí mothú go maith a bhí in úsáid , agus thóg mé an beidh chun beatha dom agus tá gnéas , bhí sé ar an mbealach is fearr uair i seclusion a chaitheamh gan domcomhrá a dhéanamh le fadhb a bhfuil gnéas agus beatha .

Aistríodh mé go dtí na Giúdaigh Ghleann i 1998 , bhí mé ag cur shiúinéir ar ndóigh , nach bhfuil an chonclúid shroich mé tar éis deich mí ar ais chuig Linen .

Chuaigh mé díreach chuig a bhí ar a dtugtar an córas pionós 111 réimeas cruá , i gcás ina ag súil againn imscrúdú a d'fhéadfadh a thabhairt i smachtbhannaí nó iarmhairtí araíonachta , d'íoc , íoc an praghas ceart go

raibh mé a éileamh go raibh a bheith acu ar an teilifís , raidióach dom thóg mé seo go léir , agus bhí a fhios ag gach duine an t-ainm d'iarr sé go dtí mo teilifíse , bhí Susana tairgeadh dom ag mo mháthair , bhí sé uamhnach mar gheall go raibh an teilifís i gcónaí mo chill .Uaireanta invented , thóg strove dó , ar cíós sé de chumhacht a ithe sa lá nuair a mhothaigh mé lag , ach bhí grá gan teorainn léi go mbeadh , a bheith toilteanach a mharú má duine ar bith spoil dom, rinne mé é cúpla uair ní raibh mé ag mothúgo maith .

Tháinig mé go raibh chuala 111 ag ceann an slabhra , an descendant amorim ceann Mhósaimbíc , ach Portaingéilis , ina ard , caol ach ní raibh sé Guy olc ach ag iarraidh a bheith acu chríoch mó , theastaigh ciúin é , go bhfuil ar conas a dúirt sé stadanna liomlabhairt an mbealach sin nó a fhaigheann muid leamh , a dúirt mé d'fhéadfadh yes piss bhí suas le sé , a bhí ag an am a d'fhág mé i príomhfheidhmeannach an oifig, nó ó do dheasc , bhí seirbhíse blianta fada ó shin cheana féin, an garda Baiste ,ól go leor , ach macánta , ní raibh sé ar intinn an olc aon duine a bhí cosúil leis an Boss , ag iarraidh a bheith acu ar shláinte , bhí ionadh orm ag an garda , iarracht a ionsaí theip orm , an chuid is mó go raibh roinnt gardaí a bhí ann ar an láthair , agus chonaic an PBXmearbhall , iarracht rodearam- bhuail mé mé arís , theip orthu , mhair cúpla nóiméad níos mó , ach tá an áitiú acu a bhí mo neart tháinig ansin garda cheana féin sa teach a 50 bliain , an garda iarainn , labhairliom, dúradh liom a stopadh agus bheadh aon duine dochar dom , ach bhí buailte agam cheana féin ar an garda Baiste agus an ceann ar an slabhra , an Boss amorim , ní raibh a chur faoi deara iad a dent ollmhór , bhí a fhios agam go raibh mé ag dul a chailleadh , agus mar sin dúirt sé liom , beidh túhandcuffed leis an bhratach slándála a bhí handcuffed ,



trí láithreach an ceann, tá sé a ordú , d'ordaigh an garda iarann agus thiomáin mé chuig an bhratach slándála, dúirt an Boss dom a chur ar an dornaisc agus dúirt sé liom dul isteach ar an cille , marbheadh an scéim sábháilte go dtí go an t-imscrúdú críochnaithe.

Go hionraic , fuarthas mé faoi fhear , bhí a bhí fear Boss , a leagtar ar an sampla , mar institiúidí a léiríonn na fórsaí faoi chois , a rialú go maith go léir , ionas go mbraitheann gach duine go maith .Maidir liom féin go raibh sé an ceann is duine a bhuail mé , bata pionós ab loighciúil , bheadh a íoc as an ngníomh féin , ach freisin a bhuaigh ina leith , d'fhág suas le cur isteach i saol díreach , ag maireachtáil fiú laistigh den slabhracónaí orainn , ar a dtugtar sé an áit inhospitable , a bheith frása comhionann féin , go dtí áit nuair nach bhfuil aon rud , tá muid beo ach amháin le maireachtáil, ach ní mór dúinn chun a chreidiúint , chuala an dúnmharú , ina dhiaidh sin suas roinnt mareações , seotá focal slang le húsáid sa choireacht , is é sin le rá go díreach dúnmharú , agus mar sin go raibh tiomanta mé roinnt cásanna a d'fhéadfadh a thagann ar éigean faoi phríosún , mar aon leis an rasta Hugo , tá leasainm rasta isteach le 16 bliain sa slabhra, bhí cónaí sa chomharsanacht Ungáiris , bhuail mé leis ag am nuair a chomhlíon pionós ar an bhratach slándála, chonaic mé go raibh an fear óg cheana féin cúpla bliain de línéadach , agus ghabh teagmháil tugann sé dom toitín , ach d'fhág sé leis anféach toisc go raibh muitashorasfechados , chúinse foiumconhecimentode bhí am , bhí feicthe againn go maith dó ann , bhí sé ann ar an sciathán b , sciathán mheas dúnmharú , bhí sé sa bharda , sciathán ciúin , príosúnaigh lonnaithe a bhí ag obair agus theastaigha bheith socair i bpríosún , ach bhí tomhaltóirí , déileálaithe agus bhí ceann amháin go bhfuil bhfostú go fóill mar go bhfuil an t-ainm Dauphin , a

mhíniú mé a scéal , tháinig sé liom , go tapa a chonaic an chéad uair a bhuaill mé leis , bhí shrewd, chavalo maith, ach thóg sé óige fiáin freisin , ag an mbealach a rinne na tuismitheoirí dátaí , ar ais go dtí Rinn glas , ag lorg dom saol níos fearr , bhí na ceangail stairiúla atá ann i eolas agus le feiceáil , mar shampla an hardness a bhfuil cónaíNí i gceannas ar an saol a bhí an-éasca , bhí cónaí sa chomharsanacht Ungáiris , comharsanacht le daoine den chuid is mó ag teacht ó Rinn Green , ní raibh an tógáil na dtithe an-mhaith , ach a chuireann siad na coinníollacha íosta nach codlata ar an tsráid , tásíleáil , le haghaidh tuilleadh ainnise a bhí oideachas, coinníodh na tithe glan agus bhí a gcuid maid féin a raibh oideachas fíor , ach tá , bhí éagothroime shóisialta , bhí ag obair go cruá agus tá na daoine daoine maithe , thaitin

Ach tháinig a mhairfidh ar feadh i bhfad níos faide fós , go dtí an lá , ach tá sé ansin freisin a chaitear cheana hearóin , agus sin nuair a chuimhnigh mé go raibh feicthe agam air sa Cheathrúnach , dá mbeadh dorcha - ghnó, ar an margadh dubhtá gach rud ceart go leor , ós rud é HARMS aon duine duine ar bith , bhí am dÚsachtach réadaithe ag an gcéad amharc go raibh an buachaill cliste , bhí anam , a chuma a bhí ar rasta mór , fiáin ach go maith déileálfar , go raibh an íomháan chéad uair nuair a chonaic mé é , agus thuig go raibh sé ina bhuachaill i súile na sochaí , mar sin, leis an outlaw , an fear a bhfuil cónaí ar an imeall na sochaí , ach táimid go léir buíochas a bheith acu leas ráthaithe dolinn is féidir linn a chinntiú , maidir le gur féidir linn garda ár leas , comhionannas daonna atá fiú a rá go bhfuil cónaí orainn ar fad le seo go léir a chruthú dúinn , ach tá a fhios againn freisin go dtéann an tobar lámh ar lámh le olc , na gníomhartha

ad'fhéadfadh go teacht chun cinn a thabhairt ar an mbealach go cruu chun cónaí , go raibh sé aistrithe ón sciathán ar feadh an sciathán b , bhí sa chill in aice le mianach , bhí sé leis an beagán beag bídeach ar an cille , an ceann eile Rinn Verde , feargach freisin bhí cheana féin sa chillroinnt ama tar éis an chéile , bhí a fhios go raibh sé sa chill ar feadh i bhfad cheana féin, bhí a bheith acu scéalta éagsúla athchomhaireamh níos déanaí stair an beagán beag bídeach go maidin tar éis oíche ar an ióta aistrithe ar ais chuig an bharda ,rinne comhaontú leis an treo, comhoibriú ag dul isteach sa eile ceann an tarbh , tá an abairt eile a úsáid freisin i slang go ciallaíonn fhágáil ar an crochta eile , dó a shábháil , bhí le feiceáil aon dochar a bhí i lár agus dávamo- dúinn go maithach bhí Hugo ar an sciathán b , an oíche sin labhair muid do Pudemo dúinn fuinneog teagmhála mar sin bhí muid an- dlúth , agus chuala mé a lán de torann sa cille , ghabh mo aird , laistigh den slabhra a bheith go bhfuil an tuiscint atá baol ann go bhfuila dhéanann dúinn cónaí agus a chuidíonn linn a bhuachan , tugann dúinn ar an anam uireasa a bheith , an anam go maith linn go léir a embody Soul láidir lán de mhisneach agus scil agus cunning .

An oíche sin roimh an mhaidin dár gcionn labhair muid tríd an bhfuinneog , mar a chuala mé torann iarr:

- Cé atá ann?

Bhí Chuala sé an torann a tharla , a dúirt sé liom :

- 'm Hugo , tá mé anseo níos mó ióta .

Ba é an bealach an smachtbhanna , ar an bhfíric go raibh siad tiomanta an lá sin a aistriú go dtí an bharda b , bhí go raibh gnáthamh sin go dúirt sé liom nuair a oscailt siad na doirse sa chás seo na cealla a thagann leis dom ar an bharda , ach dúirtdom a choimeád ciúin , ach shíl mé , ba

é seo an Hugo , bhí an réalta , bhí an fear ar an láthair, bhí addicted gáinneálaithe hearóin a theastaíonn a chur ar fáil dó gan airgead drugaí , bhí mór , éileofar sé é , ar cheannbuachaill rebellious ó bhealach ollmhór , go bhfuil nuair a tharla an t -ionsaí , d'fhág mé an doras oscailte ní raibh dul amach , ach bhí a fhios agam go mbeadh sé ag teacht , bhí a fhios agam go raibh a bhí sé roinnt coals ar an sciathán , focal slang freisin gual , is féidir a thuiscint mari béarlagair na coireachta fhaigheann imeacht ghnáthamh na siúlóide sa bháisteach fliuch .

Tar éis a fhágáil na cille , rinne mo ghnáthamh gnáth a ghlacadh bricfeasta , ansin dul traein , dul ar scoil , dul ar scoil bricfeasta an mhaidin , a aisteach nach iad a fheiceáil de bharr go raibh mo ghnáthamh ba é seo chun cuardach a dhéanamhfreisin bhí addicted , ach ní raibh addicted fíor , ach bhí déanta cheana féin robáil agus bhí extorted roinnt airgid le linn an maidin tháinig a insint dom , na buachaillí a bhí chomh maith le tomhaltóirí a bhí ar a dtugtar piranhas , ag iarraidh an saol ar bhealachníos macánta , ach ní i gcónaí míthreorach toisc stiúir andúil freisin iad a sin , bhí an Hugo an bhratach sábháilteachta leis an beagán beag bídeach , ach an chuma liathróid Ze eile , Angólach cónaí i chelas riamh go raibh maith " mothú " a bhfuil sé mar gheall túthug a pants culaith spóirt , an chomharsanacht ard Emilio agus theastaigh uaidh a ghoid an Emilio , bhí a fhios aige go raibh a bhí ba chúis mianach a pants dom arís agus arís eile , ach ní ar a dtugtar mé riamh , thug an tábhacht a bhí acu troid mór an chomharsanacht Emilioard fhás fiú ann ag an chomharsanacht barr a bhí raunchy , bhí a chruthú céanna agus theastaigh uaidh é a chosaint go raibh ceachtar mianach, ag iarraidh a chosaint ar an onóir a bheith théarmaí pharóiste de nasc óige , ansin leanúint ag roinnt eile , an fáidh , freisincomharsanachta agus is ann

sin do thug mór liathróid troid i :. ze bhí láidir a mheá thart ar 90 kg , bhí Emilio fear tirim , hAfraice tipiciúil mar a bhí thinner chosain an onóir , os comhair an scéal , Ze liathróid wanted-seoladh an 3ú urlár a bhí nuair a thug muid an cheist a phlé, ní raibh sé éasca , ach bhí a fhios aige go raibh sé an cunning chun cónaí agus chun maireachtáil ar an gceist .Tar éis na Ze liathróid tar éis an culaith spóirt pants agus a bheith leo ar láimh , pléadh ;Bhí a fhios agam go mbeadh an Emilio bua , ach ní shíl mé go mbeadh sé deireadh suas cosúil leis an liathróid Billy ag iarraidh a sheoladh chuige an 3ú urlár, rug a cosa , an Emilio raibh an méid atá foghlamtha agat , sa chás deiridh sin , mé a bhfuil moach amháin , rug a mhúineál éigean a bhriseadh , is é sin , i láthair na huaire tú grab an múineál nach mór, bhí sé ina aghaidh ráille láimhe nó a thiocfaidh na cealla , is cuma cad é , agus ní raibh a thairiscint slándála mór, sa chás seotháinig an thuar, ón gcéad nóiméad shíl mé go raibh siad ag dul chun titim , is é sin tuartha a réamh-mheas ar an ngníomh , ach ansin shíl mé agus fós go raibh cúpla soicind tar éis féachaint ar agus pleanáilte agus shíl nach mbeadh sé tarlú , ach tharla sé , anEmilio rug a mhúineál agus lig dul níos mó , agus bhfeidhm an liathróid seosamh raibh , tá le chéile sé dhá fórsaí monumental , ní rith amach nuair a tá sé ceart, go bhfuil i gcónaí ar ár oideachais , thit ón 3ú urlár shíl bhí damáiste níos mó , fiú cheap d'fhéadfadh cuid acu bás i staid sin , ach ar an dea bhí shábháil , an chúis force Bhuaigh i gcónaí Sílim go bhfuil an saol , Rith mé anois le beagán leis an ábhar , d'fhonn a mhíniú go léir ar an mbealach a bhí sé a rinneadhlaistigh den chomhthéacs seo go mbeidh muid i gcónaí bualadh le daoine , a ligean ar a choinneáil ar an teagmhálacha mar go bhfuil siad cad a cabhrú linn labhairt le cásanna a phlé go léir deas má fheictear agus a rinneadh ar an mbealach seo , is féidir

linn a bheith ar an saol atá nasctha le andúil drugaí fiú, ach is mian linngo maith , mar go bhfuil muid ag brath ar an druga , ach tá muid daoine a pléadh topaicí téamaí éagsúla go forleathan , ó an téama is mó banal , as an simplí cosúil peile ar an níos eolaíoch , léigh muid go leor ionas gur féidir linn plé a dhéanamh ina dhiaidh sin , tá i gcónaí ar ár láidir léadh, anois agus d'fhág níos shin anseo ach ag iarraidh a thaispeáint cén fáth a rá liom riamh go raibh mé go maith " mothú " le liathróid Billy , an liathróid Ze fhág lámh , an rud ar bith Emilio nach a tharla , bhí gan díobháil , ach go raibh an codlata lágo dtí an ospidéal le haghaidh a chosc .Ba é an liathróid ze fós thart ar 3 seachtaine san ospidéal bpríosún , chuir siad air sa platanam lámh , ba é an tinneas is mó a bhí aige , bhí mé ó chroí sásta a fheiceáil go bhfuair amach , forgave mé tú ar an ngníomh, ach tá a fhios agam fuair mé i gcónaí grudgedom, ach réidh , thuig mé an scéal , a ligean dó siúl .

Ba é sin an lá ar maidin , bheadh b'fhéidir 11:00 freisin bhí imithe liathróid Ze leis an bhratach slándála , bhí a fhios agam go raibh Hugo leis, a bhí feicthe aige le cúpla uair , a bhí sa pailliún slándála mar thoradh ar smachtbhannaíciallaíonn bpríosún déine a dtugtar bacach , is aonrú , nach bhfuil a bhfuil rud ar bith ar an cille mura rud é rudaí bunúsacha , teres tuáille , a bileoga teres , teres leabhar a léamh , ní féidir leat a bheith lastóirí cille agus tú ag dúnta23 uair sa lá , tá sé i gcónaí deacair a shárú ach amháin dúinn i dtaithí ar na smachtbhannaí toisc go bhfuil muid a ritheadh roimh seo , ina gcónaí i pionósú , an pionós a bheith i beo staid sin , ach ní raibh cosúil leis maireachtáil mar sin , bhí a fhios againngo siúd a shiúlann sa bháisteach Faigheann fliuch .

Bhí gach olc sin agus tar éis an pionós i gcrích agus go

mbeadh rudaí a fanacht go bhealach , ach nach bhfuil sa ionsaí Hugo stabbed dhá uair sa boilg an Dauphin , déileálfar an fear olc , a ghoid beag , roinnt gram de hearóin agus thart ar 30 scéalta , bheadh thart ar 10 gram , fear a bheadh ag íoc leis an praghas na n- leasainm DAUPHIN , na lapaí , lapaí toisc go raibh sé gabhadh ionsaí ar an traein , rinne marbh , bhí i bhfad labhair faoi agus ar a dtugtar ag an am , ionsaíbarr , mar gheall ar i gceist sé a lán airgid , bhí sé méid exorbitant ag an am a bhí an convoys ag iompar an t -airgead ó na bainc idir Sintra Liospóin .An ionsaí a tharla fiú ansin taobh amuigh den Lisbon traein Sintra agus bhí fear marbh , ach ní fhéadfadh siad a chruthú go raibh sé an té a rinne an dúnmharú na coire , bhí riamh in ann a chruthú go raibh sé an ceannaire fíor an dúnmharú , ach ciontaíodh agus os a chionn thóg a thuras bpríosún éagsúla ruathair a tháinig tú , agus ghabh an druga , ní raibh sé a thabhairt ar an druga do dhuine ar bith bua , is é sin , dhíol sé , choinnigh sé an druga féin , shocraigh sé safes taobh istigh den cille , ach amháin trí chibadela d'fhéadfadh siad annteacht, ach tá sé seo le haghaidh anois .

Mar a bhí tugadh an portán ar leasainm sin leasainm trí gan rud ar bith do dhuine ar bith sníomh , ní a thabhairt duine ar bith , a fhios aige gur féidir le lámh nigh an taobh eile , is é sin , d'fhéadfadh sé a thabhairt ar an bua d'fhéadfadh cabhrú nuair daoine iarr air chun cabhair a fháil agus bhí Hugo bhí buachaill diana clinging .Ina dhiaidh seicheamh tar éis na himeachtaí , bhí Dauphin a aistriú chuig Coimbra , fiú beagán beag bídeach de na Giúdaigh , áfach mé ró ;Rinneadh i 1998 níos mó i gceart 27 Meitheamh , bhí scartha dom ó Hugo bhí sé i cille eile , bhí tosca a ba chúis le sin a dhéanamh , daoine eile a companions féin a lorg bhí piranhas , mar gheall ar gach lá goideadh thart ar 3040 gram caitheamh tobac agus

Tógann , mheall an slua mar go bhfuil siad dírithe i gcónaí , ar a dtugtar an t-ord andúil drugaí agus ba ansin nuair a d'fhág sé an bacach , shocraigh muid go mbeadh muid fanacht sa chill céanna , ach tá na piranhas labhair i gcónaí tinn de dommar gheall ar iad a bhí mé níos mó de bump sa bhóthar , ghlac iad seomra wiggle mar a fhios acu go raibh mé ar an soith fíor , mheall cairde toisc go raibh a fhios aige a thabhairt dom an maireachtála .

Bhí a fhios aige dom a thabhairt do chomhthéacs staid na conviviality agus bhí sé ar na daoine a bhí ina gcónaí imthosca den sórt sin liom i láthair na huaire , a dúirt siad olc dom, labhair tinn de dom , go léir d'fhonn a leas a bhaint as cad é an kid eagraithe a fháil , ag iarraidh ar an aird aagus bhí siad go bhfuil an aire orthu sin a d'fhéadfadh siad a bheith go bhfuil siad go maith , is é sin , tar éis i gcónaí ar an surf , ní raibh mé bodhraigh leis a fhios go raibh an saol mhaith le gach duine a bheith go maith agus a bheith buíoch as d'ioncam chun sochairféin , ach ní i gcónaí iad siúd a bhí ag teastáil mé riamh , is gá siad dom chomh maith , a bheith againn le fórsa aontaithe , is é sin, tá árachas má bhí siad go mbeadh roinnt ionsaí ár cabhair , ach bheadh sé a bheith chomh maith a íoc agus bhí sé an t-amaistríodh mé a ghlacadh ar chúrsa i ngleann Giúdach , cheana féin go raibh dhá nó trí mhí d'oibriú nuair a tháinig na rasta aistríodh Hugo go Gleann na Giúdaigh a fuair mé air mar dheartháir , le haghaidh an cairdeas a bhí leis cheana féin , tá ceithre sciathán iGleann na cliatháin Giúdach a, b , c , d , fuair mé mé féin i d , a bhí sa bharda leis an Dauphin a bhí aistríodh cheana féin ó Coimbra go Giúdaigh ghleann agus sin nuair a dúirt mé go Hugo má theastaigh chun fanacht i mo chill ,raibh sé ag iarraidh , ach bhí saincheist eile go raibh sé eagla toisc go raibh sé ag iarraidh cheana féin a mharú an Dauphin i línéadach , sa bhreis ar bheith a



thabhairt dó dhá stabs ag iarraidh a sheoladh chuig an fear ar an 3ú urlár síos anseo agus a chol ceathair , Bento , a choscé sin a dhéanamh , ach ní bheadh sé fanacht liom i mo chill , ní toisc nach raibh sé ag iarraidh , ach bhí faitíos sé an vengeance an Dauphin , a bhí déanta cheana féin roinnt rudaí i bpríosún , bhí meas , bhí fear a bhí díoghaltar héasca ar a dtugtar , mar shampla , ach dúirt mé leis dearmad nach mbeidh an fear éireoidh tú, ní bheidh aon duine a ghlacadh díoltas , bhí deachaidreamh leis an Dauphin inis sé dó arís agus arís nach raibh liom cad a rinne siad leis agus go raibh a dúirt sé liom go raibh sé dearmad cheana féin.

Bhí mé ag cur an chúrsa, agus na haistrithe a tháinig ó seoltóireacht a tharla i Linhó rasta Hugo agus gcúisí an daltaí i gcás dúnmharaithe a tharla i éadaí .Bhí muid an-óg a tháinig muid d'fhéadfadh líon lua ainmneacha na iad go léir , ach ní bheidh mé trácht ach ainmneacha roinnt, an beagán beag bídeach , an Johnson , an t-imreoir peile fíor , ionadaíocht ar fad an slabhra roghanna a raibh sé nó go raibh a rith , Tonifaoileán , bhí aistrithe ag daoine a rinne freisin ionsaithe éagsúla i Linhó na gáinneálaithe , bhí Ze freisin , bhí cónaí ar an mé go leor leis, ní gabhadh , bhí cónaí leis faoin díon céanna , le umasraparigas , chavalas a bhí agammo bhí sé a .

Ach bhí droim ar ais an fiosracht an scéal dom , shiúil le cailín a ith capall agus prostituted sí féin suas ar an ní sin a bhí an dá prostitutes , ní raibh cosúil ina gcónaí ag brath ar a bhean , ach thaitin liom é chomh fada agus go beo leis.Chaitear mé ach cóicín ag an am , ní raibh a ghlacadh go han-mhaith léi hearóin agus cóicín , ach choinnigh an gcaidreamh , thaitin sí agus an Ze agus Ana bhí chomh andúiligh drugaí agus aisteach an scéal é go bhfuil a dúirt mé i gcónaí ze a chur chun dó a fhágáilan capall , dúirt i

gcónaí nach mbeadh sé úsáid as hearóin , ina dhiaidh sin tháinig mé chun indulge sa slabhra agus san am a bhí mé i ngleann Giúdach , bhí an rasta , an beagán beag bídeach bhí cónaí suas dea-uair , bhí neart neart ábhar imargadh, is é sin , bhí a lán de na drugaí agus tá na Giúdaigh Ghleann slabhra urramú , trína fir go leor pianbhreith abairtí uasta agus i gcónaí go raibh cáil ar a bheith ina slabhra contúirteacha , tá ann i gcónaí agus tá a tharla dúnbhásaithe , agus mar sin bhí sé ina slabhra lea Laochra trom .

Mar go raibh a lán ábhar ar an margadh ar fad ag iarraidh a dhíol a sholáthar le hábhar níos mó , tosaíonn tá an díospóid idir an Dauphin agus an Pinocchio fíor fuair é féin gabhadh gáinneáil idirnáisiúnta ar dhruaí , bhí an feadhna agus mar a bhí an fear cheana taifeadsna slabhraí thuaidh ó dheas na Portaingéile , agus go bhfuil nuair a thosaigh arís ní raibh ag iarraidh a fheiceáil nó a fhios .An Pinocchio a íocadh le Hugo a lán de na drugaí a buille an Dauphin , tháinig sé ionsaí sé foirtil an fear sa seomra feistis , gach mhaithe le envy ;an Dauphin a dhíoltar na paicéid níos mó agus a n- bhí níos laige , sin an fáth a d'íoc an Pinocchio chun buille an Dauphin .

Bhí sé ócáid nach raibh an- taitneamhach , ach tá an t-am tagtha , ach freisin go raibh clár inmheánach agus d'fhóin cheana féin roinnt pionóis , thosaigh mé go bhfuil fadhbanna , thosaigh mé a bheith chased ag duine leasainm marcão , fuair sé é féin gafaas a dhúnmharú a dheartháir , agus conas a is gá mé ag caitheamh tobac gach lá a thosaigh bailiúcháin a dhéanamh agus bhí sé ar cheann de na bailiúcháin sin marcão chuma , ní raibh ag iarraidh a lig dom a chur ar an t-airgead , fuair sé an ceart a bhí níos mó ná bliainrode mé dom an mbarra atá ag iarraidh a sheachaint liom gan a ghlacadh an t -airgead

ón mbailiúchán toisc go raibh sé chomh maith ann airgead a fháil .Bhí orainn malartú focail inar léirigh sé an chumhacht fhisiciúil, ach rud a tharla , chuaigh mé amach le om airgead agam , ach go raibh sé an tús a dhéanamh namhaid , tháinig mé a dhéanamh cluiche peile a raibh baint ag toirttobac don fhoireann a bhuaigh , bhí sé ar an bhfoireann i gcoinne fuair mé mé féin ag imirt leis an ngrúpa a bhí tagtha go ón líon, bhí mianach a rinne Faoileán Toni , Jorge , na Louis Joe le agus na lúthchleasaithe agus bhí a fhios againn go raibh muid agus spraoi, bhíomar ag iarraidh a bhuachan fiú má bhí sé beag is fiú an comhraic agus go bhfuil an méid a tharla , chaill muid , chaill muid an cluiche mar go raibh mé ar an ceann an geall , bhí ag gabháil mo teilifíse ar saint a dhéanamh toirt , ba mhaith rinne sé ag Ramon ,an gíofógach , bhí a bhí taifid fada fear bhuaill i lár , mar nach raibh ag iarraidh a chailleadh a dúirt nach raibh a íoc, chatearam siad go léir dom agus d'éiligh toirt tobac ach thit adh , bhí sé sin go bhfuil an Guy ar aghaidh marcão goag iarraidh a rá go bhfuil an méid agus ghlac toisc go raibh siad go raibh aon chúis a bheith in éineacht sa chluiche , ba lúthchleasaí , i gcónaí ag troid le haghaidh an ceart agus chun fadhbanna a sheachaint nuair a bhí sin a sheachaint .Ar leanúint , ach lean an Guy i gcónaí le ag iarraidh a spreagadh dom ;tá lá go raibh mé chun dul go dtí an gcúrsa cearpantóireachta , ba cén fáth a bhí imithe mé ann le Giúdaigh ghleann , an lá sin an dosheachanta a tharla , bhí an garda liom a oscailt na cille , go raibh sé annamh a rachaidh mé ar an cille ,ach bhí frustrated go lá, ní raibh deataithe leor drugaí a bhí a fhágáil ar an réimniú a shíolraigh ar an gcúrsa agus beidh a chlúdach cosúil go dom marcão , thug dom Rush mar gheall ar mar a bhí frustrated agus mar a bhí ann stair , faoi réir gríosaitheach godom, ní raibh mé leisce ort desferi Punch

agus reacted sé, ach ní raibh raibh aon seans staidéar cheana féin, bhí Trodaire , ach bhí éadóchasach a spreagadh an méid a tharla , bhí sensational , ní ie aon phionós a chomhlíonadh toisc go raibh sé ann an lá sin anba ceann an bharda , Eduardo , a ainm , fear thart ar sé troigh ar airde , láidir go fisiciúil , bhí fear macánta , bhí sé ina fhear righteous agus d'fhág sé ar an .Lean mé ar chúrsa i gcónaí aireach ar aon ionsaí ar a chuid, mar go raibh a fhios agam a thóg sé roinnt ama a spreagadh dom agus mar sin, precavi dom , cad tá muid go léir instinct , mná tuiscint coiteann fuair teideal ar an séú chiall , achfreisin, ní mór na fir .Is é an chiall séú an gan choinne , tá a fhios agam conas a imirt agus a fhios agam bhail agus meas , tharla rud ar bith tar éis sin , rinne mé a leanúint ar an luaidhe , ach nach bhféadfaí de bharr go raibh mo chroí láidir a bhí cinnte , de réir rasta Hugo , ar cheann de na fir is mó meas iam go raibh cónaí orm i seclusion , mheas ní amháin ar an gcéad mar gheall ar an gcéad dul síos, i;gach rud a d'fhoghlaim sé , an misneach taispeáint sé, mar a bhí a bhí agam ar an bravery agus cheana féin go raibh a rith mé , absorbed , absorbed an misneach a fhios go raibh laoch , fear dílis , file , fear a thaitin filíochtaach fiú go raibh mé níos fearr ná é .Ba mhaith liom buíochas a chloisteáil , comhdhéanta mé go leor véarsaí , a tiomanta iad a dó , bhí mé an chuid is fearr , bhí an figiúr charismatic de na huaire ina rith sé , bhí shrewd , bhí láidir , bhí sé uninhabited , fuair díoltas i lár, áit a raibh cónaí uirthi leis an gcuid eiledhaonra na bpríosún , ghabh leor , ach bhí sé gach duine síochánta , daoine a bhí ag obair , ach ní dom.Nuair a stop mé ag obair agus ghlac an chúrsa, tháinig mé cad nach bhfuil muid ag iarraidh a bheith ar an leon an dorchadais , d'fhill mé go dtí línéadach , go nuair a gach rud a dul chun cinn go dtí mé mar go raibh tháinig mé abhaile nuair a bhí mé

agus bhí máistreacht ,bhí deimhniú mo á , an rebirth an cheantair a bhí mé go raibh sa teach riamh , mar gheall go raibh choinnigh sé an meas , bhí sé deacair a crack , agus mar sin shocraigh mé a chuardach le haghaidh na bealaí is éasca chun maireachtáil ar an deacair a fuair mé .

Is slabhra lárnach Liospóin , lonnaithe gach cineál, motherfuckers atá sa saol , tá roinnt iompú chun coireacht ag chomhtharlú , daoine eile a bheith caite an choir ag Chonaic , bhí ann i gcónaí ar an fachtóir maith agus go maith , ní raibh eagla rud ar bith ach mécéanna mar a bhí sé déanta cheana gach rud ó bheith ar an maith, an cara , an cosantóir , an comhréiteoir , a thuiscint go léir cásanna , go raibh siad embittered , bhí a dúirt ag na daoine a desabafavam dom, do bhraith mé trua mór, bhíglacadh leis an tuiscint ar aontacht agus ní bheadh dul i díomá .Chuaigh mé ar mo bhealach a fháil coinníollach , ach fós go raibh roinnt ama leas a bhaint as na coinníollach , rinne mé cinneadh Ní bheidh mé rud ar bith go HARMS dom a dhéanamh , ach beidh mé ag obair ar son saoirse , tháinig casta toisc go os comhair na cumas maithstruchtúrtha ag an treoir , ach raibh mé in ann a bhuaigh gach rud leis an ordachán .Ag an am nach raibh glacadh leis go raibh an chúis a tógadh go bhfuil ag an treo chomh dian sin , bhí córas authoritarian , ar feadh tréimhse nach raibh sé glacadh leis an scéim , atá beartaithe chun fáil réidh tapúla ar an slabhra , ach tar éis éirí níos deacra , ach fág médo léitheoirí níos déanaí ionas gur féidir leo a thuiscint an t-iomlán bealach a nach bhfuil go bonn de athrá , go cruá chun a crack , a bhí chomh maith an t-am athrú Manuel t. ;an stiúrthóir go raibh fuair mé a bhí in ionad , ag John g .An fear a tháinig ó Macao , cigire iar breithiúnach , fear a bhí ina gcónaí ar ionsaí ag an mafia a bunaíodh i Macao , fuair teideal 24 karat , bhí

roinnt gardaí marbh ar an post mar bhain séan riarachán na Portaingéile , ansin cén fáth a sheoladh treisithe poiblí chun freastal ar an náisiún .

D'fhulaing sé an ionsaí , éalaigh , ach bhí maraíodh a bodyguard , d'ardaigh , tháinig go dtí an riarachán línéadach , fear ina seasamh , thaitin sé liom nuair a chonaic sé dom, chuir sé a fhios agam go raibh sé muinín dom, ach ní raibh mé cúram toisc go raibh sécoincheap an claochlú á bhreithniú mé féin ar an scairp rí , ceann a thug nimh san fhuil , ar a dtugtar air , agus ar feadh tréimhse nach ag iarraidh , chaill mé .

Thosaigh pionós íosta i cille tithíochta , bhí pionós , nach raibh go crua measadh go raibh sé , pionós an- gnáth i luas sociable laistigh den slabhra , ach go dtí mé a bhí sé a nightmare , ní raibh glacadh leis an pionós. An stiúrthóir John g .Chuaigh sé go dtí mo cill a labhairt liom , chun cabhrú liom , ní raibh glacadh cabhair den sórt sin , distrusted an tuairim go raibh sé , mar a bhí ceart, éilíonn sé sa tuairisceán comhoibriú díreach cad a bhí sé a fháil amach , ní raibh mé sásta sin a dhéanamhmar ní raibh sé dom comhoibriú na seirbhísí seo, ach bhí sé ar a ráiteas ar conas a bhí sé ina fear maith .Seo pionós , an ceann is measa , bhí tógtha dhá síceatrópacha a tháinig , go dtí go raibh mo fhuinneog : an Hunter , an Chibanga agus an pioráiní , bhí an Hunter a thug dom an dá drugaí síceatrópacha , chaith céimí seirbhíse, bhí an fear a raibh mégurb sa chill pionós , bhí Sampaio a ainm .Ós rud é go raibh an éifeacht síceatrópacha fós i dom , angered dom a fheiceáil pas Sampaio i os comhair mo cille , d'fhág mé na cille ar fad , fuair tine go dtí an mattress , d'fhág mé , nuair a bhí na gardaí ag cabhrú liom , Rith mé ar shiúl , chuaigh mé go dtí an clós , ghabhscríobh bata agus dhá clocha agus a lámh dheis , díoltas , dúil éadrócaireach .Ba

é an lá sásta a mharú na gardaí nó cibé duine a bhí sé go bhfuair i mo bhealach , ach bhí siad cliste mar i gcónaí , a thagann labhairt liom , bhí siad aon bhealach eile amach , toisc go raibh a fhios acu go raibh enraged mé agus bhí sciathán ar fad amé féin a chosaint má proclaimed mé sin, ach ní raibh mé ar mo chuntas , ní conas a d'fhéadfadh troid gan chúis , tar éis cúpla uair an chloig Ghlac mé leis an fhuascailt , is é sin , an tréimhse a chríochnaigh idirbheartaíocht agus mar sin ní féidir liom a comhlíonta i ndáiríre ,Glactar gur thug siad dom 20 lá i cille araíonachta , is é sin bacach toisc go raibh sé ann gur bhuaill mé Alfredo m . , an PSP , an goe iar, bhí trickster pharóiste , ghlac an stát oifig a shealbhú mar sin, chun tús a chur leis an fheidhmmafia , bhí fear cruá mar go raibh sé ar an meán dornálaíochta curadh mheá cheana féin, bhí a fhios go maith , agus sin nuair a, nuair a thit mé sa chill araíonachta , bhí eipeasóid nach raibh ag iarraidh agus go bhféadfaí tú a bheith déanta ar a shaol , marbhí stair le blacks a tháinig chun freastal ar smachtbhannaí araíonachta , ba am fiáin , bhí a fhios agam cheana féin cad a bhí ar siúl mar gheall ar an rathúil agus dúirt os ard go ní ba mhaith liom papar cibé líon a bhuaillte aige ,toisc go raibh an t-ordachán amhrasach rinneadh , an mafia de gach blacks a thit i phionós agus bhí geallta nó tógtha éigin pionós mar gheall ar disrespect na gardaí nó seirbhísí , fostaithe nó ordachán , bheadh a íoc le Alfredo m . , bhí sé ex-psp , sean - cop , bhí a fhios go leor acu agus bhí a fhios agam air , mar shampla , ach a fhógairt os ard agus labhairt go díreach leis an mara , thug dom an cána , thit mé i pionósú , bhí a fhios agam Alfredo m .An mbeadh orm , ach sin nuair a bhí mé mícheart .Rinne siad a mharú dom nuair chuaigh mé go dtí an Spa do snámha , theip , bhí leis an dá próistí níos mó a chosaint go bhfuair aon rud i

mo choinne. Ba é an t-am thaispeáin mé an beidh mo chúis maireachtála , bhí inculcated ag ábhar a bheith pharóiste , mar gheall go raibh cónaí orm sa chomharsanacht .

Luath chaill mo athair , tháinig mé fásta níos luaithe , tháinig sé chun a léiriú i saol a bhí ansin, tá go bhfuil taithí transcendence na todhchaí , titeann sí ar an mbealach den saol a chruthú agus nuair a bheidh sé deacair , tá muid ag teastáil go bhfuil oideachas níos déine , go luath taobh thiar cad ba mhaith taispeántach le duine ar bith a ghuí .

Sin é nuair a bhí mé a ritheadh an gcéim marcão , sin nuair a thosaigh mé ag iarraidh ar chúis níos mó, bhí a bheith acu ar chinneadh go leibhéal comhpháirtíochta agus treo , ach bhí a fhios agam go bhfuil i lár intruded faireachais a bhí comhdhéanta agardaí agus bainisteoirí , fuair sé , fuair a fháil agus a cur isteach a bheith eile, ach go raibh rud ar bith níos mó ná a bheith ag cosúil liomsa , uaireanta tá sé ina ábhar deise , rinne mé , déan iarracht mé agus iarracht a bheith ar an anam an Portaingéile , tá mé síosan cine Portaingéile cine cróga , tá gceannas ar an domhan , tá go bhfuil heredity soiléir. Uaireanta a dhéanamh linn ar an cheist seo a leanas , cén fáth ann dúinn , cad atá againn , áit a bhfuil cónaí orainn , tá ceisteanna a thabhairt amhras maireachtáil , ach tá a fhios againn ní mór dúinn a bhuachan , ba leagtha go léir a bheith amhlaidh , chuaigh mé ar mo bhealach bpríosún , ina dhiaidh sin tar éismarcão an troid a bhí le leanúint ag an chuma ar na seirbhísí faireachais grúpa comhdhéanta ar a dtugtar gardaí phríosúin , fuair mé daoine maithe , fuair mé gach rud , ach go hionraic bhí siad freisin ach chun cónaí riamh , ag iarraidh a ghortú dom agus bhí mé neamhshuim a dhéanamh , tá go



luathgan í a fhoghlaim nach féidir leat a bhuachan i gcónaí , bhí áit inhospitable , áit a raibh an saol worthless , ní raibh aon leas i luacháil an bhrí fíor de dhéantús an duine nach bhfuil an freastal .

Freastal , freastal ar gach bhí sé chun freastal , bhí mé obedient , bhí a fhios agam i gcumhacht pholaitiúil , cumhacht sóisialta , is é an chumhacht repressive ann i gcónaí ach rud amháin ní mór dúinn a fháil amach conas a logh .Raibh mé in ann a bheith ina laoch clú acu , ar ais ar an luach na Giúdaigh a dhíbirt as an gcúrsa , ar ais Giúdaigh Valley , fuair líon cheannaireacht céanna toisc go raibh siad cad nach raibh mé ag iarraidh a fháil, revolted mé in aghaidh gach oddsdo gach raibh a rith go , bhí sé déanta , bhí cónaí orm le gach go mb'fhéidir go mbeadh mé a dhéanamh go bhfuil gach rud a d'fhéadfadh sé a aghaidh a thabhairt ar toisc go raibh na naimhde cumhachtach raibh na tomhaltóirí de gach meaisín le maireachtáil , bhí fuair teideal na piranhas , ie, bhí a maireachtáil go léir , bhí an chuid taidhleoireachta , bhunú an gcaidreamh , is é sin , ní mór dúinn a mhúinteoir, tá cúntóir , síceolaí , dochtúir agus dlíodóir , a bhfuil dúinn go má tá aon rud le rá i ndáiríre .Díreach beo i láthair na huaire ar na cúinsí faoi láthair tá daoine simplí atá ábhar ar toil agus is breá liom , grá platonic a intrude i lár a bheith , sa chás seo fear, go raibh go léir an pléisiúir na beatha cheana féin, grá amháintá bean fós i mo intinn i mo anam i mo shaol , bhí paisean dian , na caidrimh is buaine a d'fhéadfadh a bheith ann , a leathnú .Grámhar, spraoi , tá grá á an gá atá le grá a bheith ag toil chun maireachtáil .Tá an tuarascáil ceart chun an riocht deireanach de a bheith , mar a fhios ag gach duine dom, bhí siad dom a chur leis an triail , a bhíonn mé gach rud go raibh a aghaidh ó na nightmares measa , d'fhoghlaim muid roimh scéalta bedtime inis go bhfuil an

t-athair agus a mháthair ,ionas gur féidir linn maireachtáil i chéile agus dea -bhail chun réim an dea-bhail agus cumhacht - táimid chaomhnú bronntanais heredity ó laethanta tosaigh na huaire, cé go bhfuil sé ar fad absorbed ag an méid, is é an vastness ollmhór má labhairt linn an phósta , an comhionannascearta á.Táimid go léir a mhuirearófaí ar a bhfuil misean de , leanann sé, ar aghaidh ag fás , ar aghaidh ag breathnú air ag fás , le claw , cruinneas na chuimhneacháin gnímh , le haghaidh nach mór dom a bheith cruinn .Tá sé le maithiúnas, lean an saol mar a bhí sé chun leanúint ar aghaidh agus fuair daoine macánta , bhí fíor , rud iontach, fuair mé daoine ann rud ar bith , bhí rún daingean gach rud mar go raibh i gceist agam chun cónaí mar a bhí siad, ach bhí siad a bheith níos cliste, do breith leo ar chor ar bith , bhí mé in ann a chur le chéile a n- cleverness dom ag mo eagna, bhí shrewd , ach ní i gcónaí ag iarraidh a bheith níos mó ná mé, ach conjuguei mé a n- cleverness , d'fhoghlaim a imirt , chomh maith bhí a bhfuil eolas acu le mo.Ar leanúint ina gcónaí i seclusion , iamh , bhí am deacair , ní áilleacht go raibh mé in a fheiceáil , ní compassion go raibh mé a bheith acu , tá a fhios agat go raibh an cosán a saoire .Ní bhí mé duine ar bith a ghortú , ach ag iarraidh a lig dom beo , ansin chuaigh mé chun catha a bhí i gcónaí , ó bhí gach duine acu láidir , bhí siad gach dhaoine , ach bhí mé a fhios dó , ná go raibh aon ní a dhéanamh leis an gcuid eile den scéal go mbeidhpas a fháil .An raibh go crua chun mo companions , gach ceann acu , ní raibh a roghnaigh duine ar bith ach ag iarraidh a choinneáil ar an ordlathas phríosúin agus a choimeád ar fad Deineadh dom mar bhí mé , ach tá mé in iúl freisin dóibh go raibh beo i mo bhealach féin , mé drugaí do caitheamh tobac agus tá siad'fhéadfadh siúl go maith , caoin roinnt daoine dom a stopadh toisc go raibh an

bóthar cróga , ar bhealach deacair a dhéanamh taobh istigh den phríosún , ní raibh aon rogha eile , bhí sé aon éalú , bhuachan nó bás .Bhí sé go léir déanta ag an chiontaithe a ghlac mé , raibh mé in ann ainneoin seo go léir , teacht ar an mbealach cruá , bhí a fhios agam go raibh mé a fhágáil i lár an abairt a bheadh , tá a fhios gur féidir é a fhágáil ag deireadh na habairte , droim ar ais go léir , nó ní raibh cúram, toisc go raibh sé go maith , bhí an slabhra faoi mo cheannas , bhí gach mo teammates , sin nuair a bhfuil mé outraged mé níos mó ag an tuiscint ar a bheith , bhí a fhios go raibh sé allies .Chuaigh mé ar an chonair na olc a bhí léiriú , mar shampla , shíl mé dom an leon , ach bhí addicted hearóin , rud deacair a dhéanamh , a ithe .Chuaigh mé isteach sa troid, an troid i nach bhfuil aon cothrom , os mé : breithiúna agus múinteoirí agus cúntóirí , gardaí ceann, tairbhe uaireanta leo , ach ní raibh go leor , ach ní leor a rá go raibh an ceart aige , chun an cheist leantachthug mé fadhb , an fhadhb is mó de na huairé , tá mé nó nach mé , ba mhaith nó nach mian , is é sin , gach rud gur féidir linn ag dréim , ba leanfar leis ar fad , bhí foghlamtha aige , níos fearr fós , bhí cónaí ar

Bhí mé cad tá mé , a bheith humble , talamh coitianta go bhfuil a fhios conas chun cónaí , tá mé a mheas i ndáil le cineál , ceann a siúlóidí agus tá chun beatha , tháinig mé ar an Beast fíor , ní os comhair an slabhra ar an mbealach céanna , bhí mé ar an killer iontach gach cás mar a bhí sé chun cónaí , agus bhí a fhios acu go raibh mé sásta a mharú le maireachtáil , mar a roghnaigh gcónaí ar an chineál fíor , ceann a dominates ngach cás , mhionnaigh mé liom féin ní ba mhaith liom a dhéanamh dóibh dochar a más rud é nach bhfuil siad doma dhéanamh olc .Téigh ar , enraged , aireach le gach gluaiseacht , nó

frithghníomhartha i gcónaí , bíodh siad a bhí siad, comhpháirtithe domhanda , i dtreo leibhéil ar fad a chuimsíonn fad a bheith ar fud an domhain an cheartais , le haghaidh gach a íoc mé ar phraghas deacair a íoc asbhí sé seo ar fad ar fad a chur i mo chás , bhí a fhios ag gach duine dom agus bhí a fhios agam freisin go léir , bhí an foirfeachta an chluiche , bhí an aontas , an aontas na ndaoine a bhfuil cónaí orthu agus tá sé i dteagmháil laethúil leis an daonra, beag beann ar an staid ;Tíogair mar a bhí sé nach bhféadfaí logh , eagla orthu go raibh mé i ndáiríre meas dom , ní raibh sé aon rud a dhéanamh , tá muid ag caint faoi phríosún , tá muid ag caint faoi go leor , folaíonn luach atá deacair a bhuachan , saoirsemura rud é nach bhfuil againn chun dul tríd na cásanna is deacra de viciações saol, habituations is féidir a thabhairt áibhéil nuair a labhraíonn muid de tomhaltachas , neacha SOMO consumerist nós bhí autointitulei an Beast invincible leon dom, throid beithigh cothromNí fhéadfadh mé le eagna fiú níos mó deacair , ach tá mé logh .

Bhí a fhios aige go raibh a lán páistí ar an mháthair agus an taithí saoil a bhí difriúil , bhí roinnt páistí de dhaoine maithe agus bhí daoine eile a leanaí na ndaoine bochta , mar sin go léir Dearbhaím an láthair go léir go sochaí a bhfuil a thairiscint , a ligean siúldhéanann cásanna den chineál céanna rud ar bith, gach ceann riachtanais dea-bhail , cónaí orainn i sochaí ina mhaith le gach duine maith , ach is é an áilleacht féachaint ar an chéad cheann eile, gar , má thagann tú le ceart, beidh mé a gheobhaidh tú go maith , má thagann tú ag olc, olc a fhaigheann tú, agus beidh tú a chur le gach rud ó mo olc a bheith, ach tá a fhios agam freisin go bhfuil mé ag siúl , ní féidir liom a bheith chomh dian sin , go bhfuil siad níos mó ná s máithreacha , bhí mé freisin a urramú , imscaradh riail do gach duine atágo maith a fhios agam go leanfaidh an

choir agus is é an gá mór , thit mé isteach na himeachtaí , tháinig mé ar an andúileach drugaí mar a thugtar air , a ghrain go léir , ach bhí luach agus bhí aitheanta, aon duine , bheadh aon duine a chailleann dom meas neamhspleáchan laige a bhraith sé ag an am .Cheered siad go léir agus meas mé , theastaigh níos mó uaim a bheadh , a bheith ar an sampla , bheadh a bheith Kinder , níos milis agus affectionate .

Íoc mé an praghas gan a thaispeáint dóibh cad a bhí siad a fheiceáil dom , bhí mé go cruá , bhí mé rude , bhí mé go léir i bhfabhar mo chinneadh , d'fhéadfadh a bheith níos mó a fháil d'fhéadfadh , tairbhe fiú ó níos mó i ngach rud , cosúil liomsa , chagavam- doma chomhaireamh le ceann amháin ar aisling , ach bhí mé Beast agus ag iarraidh a bheith.Bhí sé faoi staid a raibh cónaí , an chlóis , iargúltacht , bhí a bhí mná overwhelmed freisin leis na grá platonic , grá dóibh , is breá leo .

Bhí sé ar fad faoi mhaireachtáil i láthair na huaire , bhí mé grá platonic mór agus paisin freisin go dtí an pointe teagmhála , ach sheachain mé i gcónaí ruin beatha duine dom a fháil ar an sásamh álainn , fuair mé an gá , bhí mé bhfostú , nachbheadh ruin saol duine ar bith más rud é nach spoil mianach .Grá aghaidh, lean mé go breá mar ach d'fhéadfadh sé a bheith , bhí gach , dá chuid féin mo ghrá , toisc go grá siad meas mé ó chroí orm , ní féidir liom a maireachtáil go maith , gabhadh , bhí a fhios aige go raibh sé le dul i ngleic le gach rud a bhuachanbhí chaill mé an tsaoirse , ach sin nuair nach raibh a fhios mé ag stopadh , treoracha , oibrithe , oideachasóirí , theastaigh gardaí dom a tame , bheadh a thuiscint , ach bhí mé freisin a stopadh , stop gach rud , an ghoid , an Tógann , annáire ar an saol eile , ach bhí mé i gcónaí go maith , riamh tugadh drochíde , ní spanked duine ar bith dá

mbeadh sé aon chúis a dhéanamh agus fiú amháin dá mbeadh sé go mbeadh sé deacair dom a dhéanamh , don chine daonna féin , ghlac gcónaí san áireamh na luachanna morálta ,na luachanna de gach ardán, mar tá mé chomh maith , ach bhí a fhios acu go raibh siad ag dul go bhfuil an Beast mó le fáil riamh , ach bhí sé ar fad leagtha dom mar bhí mé é , d'fhág mé iad in oirchill , an eagla orthu teachta chailleadh .Bhí sé ar fad fóirsteanach , bhí fóirsteanach a ardú , a ithe agus a tionchar an-mhór go luath thuig seo fiú roimh dul isteach ar an bpríosún , bhí uaireanta deacair , laethanta nár ritheadh , na blianta go raibh mé chun freastal , mar gheall go raibh máistreacht aige smachtcuireadh an scéal ag teacht chugainn, tháinig mé a imirt , ach bhí an joke mé ag déanamh aghaidh .Mar gheall ar an moncaí a imirt , bhí an dráma an pussy moncaí a máthair , bhí mé ag fáil bháis a joke , mar a fhios agam máistir .Ba é an lá a fheidhmiú , ag iarraidh chun oiliúint le beagán agus mhol mé traein teacht liom, bhí figiúr lag , a bhí díreach le haghaidh spraoi , brú a mhuineál , chaill sé Chonaic, ach ag an nóiméad bhraith mé tightness i dom nachag iarraidh a dhéanamh , mar a bhí a thaispeáint , bhí , d'fhéach sé air fuair suas agus shiúil sé liom , dúirt mé leis má bhí sé ceart go leor , ní raibh aon fhreagra ag teacht salach , ach nuair a d'fhéach mé fuair mé an mothú go raibh i ndáirírerud éigin anuas , chaill sé Chonaic .Bhí sé níos mó ná muinín, nach raibh a fhios mo neart agus thosaigh ifreann raibh a , fuair mé suas agus d'fhéach sé air agus dúirt leis :

- An bhfuil tú ceart go leor ?D'fhág tú liom buartha .

Léirigh I gcónaí compassion ar an láthair dó , ní ar mhaithe a ghortú , d'fhéach mé ag iarraidh é a appease gach olc , bhí sé go raibh míthuiscint áibhéil an oiliúint ar

mo chuid, chríochnaigh sé suas a mharú féin , ba léir i súil lá amháinGiúdaigh ghleann .

Bhí mé ag súil go mbeadh Giúdaigh i ngleann beo , bhí spraoi simplí dom , is é sin , bhí sé ina chleachtas a nach raibh mé ullmhaithe , bhí mo neart ag a airde , is mó , mar gheall ar a fhios aige mháistir , ach de réir mar i bhfuil saola praghas , d'íoc mé ar phraghas ard do fear eile sa slabhra , bata a 5/6 den abairt , is é sin , aon iostaí ó pianbhreith níos mó ná sé bliana is féidir leas a bhaint as 5/6 , tá dlí.

Ach ní mór dúinn an lár an phionóis , ar 2/3 agus thíos a leanas na 5/6 .Chuaigh mé amach ar 5/6 bhí go léir clár a rinneadh do mo beathaisnéis i saol an seclusion , iamh , déileáil le daoine maith , daoine lena dhéileáil mé , bhí cuid den cheannaireacht , daoine go dtí go raibh mé in ann grá má bhí siad , ansin ótobac agus ní chaitear ann bhraith ar fuath ollmhór do na daoine seo.Bhí siad daoine a dúradh liom rud ar bith, ach amháin an ról ceannaireachta sainiúil a bhí sé.Bhí leas- a bhí mé daor , bhí an chéad bhean a bheith acu ar mo dúshlán, bhí mé dílis , ach ansin shíl mé go raibh mícheart ná go dhiúltaigh sí dom an chéad Promhaidh 10 mbliana i bpríosún .Ní raibh sí buíoch dom agus éilítear mo tomhaltas thástáil na drugaí , ach bhí sé ró- astute a thuiscint go mbeadh sé fanacht go bhealach , an Promhaidh deonaíodh mé tar éis iarratas a rinne mé dochtúir a Breitheamh .Thug sí dom ceithre lá promhaidh ar an gcoinníoll go éisteacht a fháil ón cheann, agus d'ordaigh siad suas , a deonaíodh breitheamh Doc dó ceithre lá de neamhbhuana , a sheachadadh síneadh ar fáil do tástáil scagtha drugaí , ie anmanoeuvre , tá siad i gcónaí , agus a mheas faoina luach mé freisin go minic, ach ní i gcónaí meas air mar gheall ar tuillte sé mo meas

.Bhí siad ar dhaoine a d'imir ról atá is fearr, ach tharla sé , tugadh an tástáil dearfach codlaidínigh , ie hearóin , cannabas , tomhaltas hashish , ach bhí mé le mo buntáiste nuair bhfostú mé mo iarratas, d'áitigh mé go léir go raibh a phléadáiltoisc go raibh sé d'iarr an tomhaltóir druga le mo dhochtúir Ana f . , toisc go raibh sé faoi , nó ar bharr plé téite a lorg a chabhair, le haghaidh gach rud i an méid a bhí chabhraigh sí liom , d'iarr mé air an druga , ar a dtugtar Tramalbhí an t-am nuair a mhothaigh mé go raibh mé ally Dr Ana f .Nó Tramal gcúisí codlaidínigh in imthosca an gnáthaimh , ba é seo an cás go mbeadh sé glan .Dá mbeadh codlaidínigh cúisithe i tástáil scagtha drugaí , go bhfuil nuair conjuguei  $2 + 2$  , ie glanadh scagadh drugaí trí mo dhochtúir , chabhraigh sí liom , chaith an doiciméad éileamh ar an gceist , an scagadh drugaí marachomharc mé i gcoinne an chinnidh a rinneadh , mo ceart a bhí dul i muinín , chas mé agus chuir mé isteach uasta bhreitheamh shampla an Dr na cúirte pianbhreith a ghearradh , tá an leibhéal is airde chun na príosúnaigh chuig saor in aisce, leis an tairbhe úsáidelár an peann 2/3 gineadh , tá cath , go fisiciúil ionsaí garda príosún , ní raibh mar bhí mé a , iarr sé go raibh mo clú agus cáil mhór ar fullness i dtimpeallacht bpríosún , meas , ach tógadh freisin maidir leis seo , meas, trí urramú fhios nach bhféadfadh sé a imirt i gcoinne an chórais .Réim an córas féin toisc go bhfuil ann a bheith sóisialta , rud a d'fhéadfadh gur mhaith linn , leas , bhí cinntí éagsúla , bhí mé gach rud , gach rud i mo chumhacht chun tairbhe a fháil as lár an peann 2/3 , mar anbhí mo Laochra ar fud measc na gardaí agus i measc na companions , bhí gardaí a bhí mé chomh maith le dúshlán agus go léir ar an leibhéal síceolaíoch , fisiciúil agus gach rud eile is féidir leat smaoineamh ar , mar a fhios agam a d'fhéadfadh cad a tharlóidh sna



hinstitiúidí go raibh a leanúint , tá ar a dtugtaréisteachtaí maidir le lár an peann 2/3 agus 5/6 freisin , bhí an t-iarratas bunaithe ar an glaineachta de mo thuarascáil aghaidh a thabhairt ar an gceist scagadh le haghaidh cannabais ;iarratas seo dúirt an breitheamh go raibh an dochtúir a bhí cúisithe anailísí Chamon nó hashish , ach mar tá mé dhuine sóisialta riamh , bhí cónaí i cosaintí laistigh den slabhra , is é a bhí a bhaineann mé leis an gcuid eile den daonra an phríosúin agus d'inis an breitheamh go DrNí raibh mé aon rud a ag an am a ithe , mar thoradh ach amháin i hash , mar sin bhí sé loighciúil má lean mé le daoine a ith agus a bhí ina gcónaí - MOS i spás teoranta , bhí sé is gnách hashish a cúisigh ó breathed mé san aer .Athló mé breith Promhaidh , as a bhí sé ar an am Nollag , agus go mbeadh Breitheamh dochtúir dul amach dhá sheachtain , is é sin , laethanta saoire na Nollag , ach thug sí dom an chúis agus thug dom an neamhbhuana beagnach dhá mhí agusleath, bhí sé ar feadh i bhfad de dtrioblóid , mar gheall ar uaimhian amach precariously , toisc go raibh mé sna blianta fada , deich mbliana .Ach chuaigh breis agus a chur ar bun le liom go maith go dtí an lá a fhágáil lag , thug dom ceithre lá den aschur lag fada , a bhfuil sé comhlíonta go rathúil .Ach bheadh sé ina cheist níos deacra dom , bheadh sé a bheith níos meas agus níl aon fháil i dtrioblóid , ach luath agus a tháinig mé , tar éis dhá mhí tar éis taitneamh as sé an neamhbhuana , bheadh duine éigin a ba mhaith liom an saol a dhéanamh agus a tharla sé .Bhí mé páirteach i gcomhrac ina fuair an buachaill le beagán cóireáilte tinn , ach bhí sé ádh a bheith duine aonair , a bheith duine aonair le stór daonna , dúnadh i na cealla , is é an t -ordú ar an suirbhé go chuala muid , chuir mé dó páipéar leithscéal a ghabháil gan chun é entalasse dom , ní raibh aon ghá .Éisteacht , bhí an Boss a chuala dúinn

an Aoire na Gearmáine , leasainm air , ar dtús ní raibh sé ag iarraidh a chloisteáil an buachaill mar a dúirt sé nach bhféadfadh sé a bheith , ní fhéadfadh a bheith ina joke , mar gheall go raibh a rinne sé a thabhairt dom lescian .Ansin d'fhéadfadh go glacadh leis an leagan an buachaill agus d'iarr orm agus dúirt mé leis an leagan céanna go raibh a workout , cluiche a d'fhéadfadh a bheith dar críoch dona , ní raibh sé glacadh leis go han-mhaith leis an leagan a bhí Dúirt mé leis, is é sin , mar a bhí sé ina garda buille , bhí blianta fada seirbhíse agus déileáil le " casdatrolas " , ie , an t-ainm a thugtar dóibh siúd a bhfuil blianta fada i bpríosún cheana féin , rud a tharla dom , ná mé , ná gobuachaill , thóg chugainn ó an pionós .

Dul ar an saol gnáth , thosaigh mé chun fadhbanna breise a sheachaint , raibh mé in ann taitneamh a bhaint as ceithre bealaí níos neamhchinnte go rathúil , agus d'éirigh arís , Márta 2007, ar iarraidh mé 11 lá a bheith in ann taitneamh a bhaint as Phromhaidh eile , mí iontrála Aibreánbhí cearr mé ag duine a bhfuil drugaí , is é sin , thug sé gaineamh in ionad an stuif fíor , tháinig sé chun an t-ualach , ní raibh mé in ann ach bheadh dochar a cheadóidh an am seo, bhí rabhadh cheana féin, teoranta mé mé féin a chosaint agus aRudaí fuair ann.

Ach ní thagann fadhb ina n-aonar , chaill mé é , a tharla sé sa thagann an gcúis sin , bhí sé ar siúl nach bhféadfadh sé a bheith unfolded , arís Riga , ach an uair seo tá go mbeadh mé a fháil amach , ba mhaith liom a ghearradh ar an droch- agus bhícad a tharla .Iarr mé Guy mo cill faisnéis a chur mar gheall ar an Guy nach raibh freisin buíochas mo bhealach a bheith , agus bhí faoi mhionn an fear a thug dom an t-eolas , an Adan mire , ghaiscíoch fíor , thaitin sé chomh maith lag cosúil liomsa , bhí túfaoi mhionn ag mo nia , ní ba mhaith liom aon rud ,

a bhí ag iarraidh ach a fhios ag an t-ainm a dhéanamh , go áitigh ar feadh lá ar fad ar an gealltanais go mbeadh aon rud a dhéanamh , bhí beagnach go dtí an t-am dúnta de chealla , ar a dtugtar an Guy ar mo chill iarr mé airchúis siúl aige ar an labhairt ar rud éigin nach raibh sé le feiceáil , shéan sé go raibh a fhios agam an Nuno mire riamh ba mhaith liom a bheidh sa chás seo , bhí ar cheann de na fir a urramú i gcónaí toisc go raibh sé ina laoch fíor , bhraith a fearg ormdhiúltú agus a bhréagnú an Nuno .Stailc agus bhí sé ag an am a thagann an garda i mo chill agus feiceann an fear lifeless ar an talamh , an Punch a desferi air, ach an garda chonaic rud ar bith, chonaic ach ní fhéadfadh an fear tar éis titim aon rud a rá gan feiceáil, ach tá sé seobhí aonair snitch , go bhfuil an méid a bheadh casta mo scéal , ach fiú ansin bhí a fhios agam go raibh dul amach le liom go han-mhaith mar ní raibh mé chibado duine ar bith , agus tá siad dom, an t-ordachán , bhí an cheannaireacht toilteanach chun pionós a ghearradh dom agriamh go léir mar gheall ar dhún mé suas le héilimh a bhí príosúnaigh a éileamh is cuma cad a bhí sé .Bhí mé le feiceáil i gcónaí , mar shampla spreagadh do na cúiseanna nó foirmeacha de streachailt agus sin nuair a thug siad dom cúig lá de phionóis , a dhéanann iad sa cille , bhí pionós níos éadroime , a chosaint ag rá mé féin go raibh bhraith an duine aonair tinn agusthit agus dúirt sé a leagan ar an méid a bhí buailte i ndáiríre agus a tharlaíonn sé seo ag am nuair a bhí sé beagnach a teachtadh ar mo 2/3 .Ar mhaith go mbeadh deis iontach chun a fháil amach ann a bheith rud ar bith a harmed dom , is é sin, gan gníomh araíonachta i lár.Ach an uair seo bheadh sé a éileamh, nuair a chuala neamhchiontachta go 2/3 , a dúirt an dochtúir bhean a bhí neamhchiontach nach raibh déanta aon ionsaí , gan a chur san áireamh , bhraith mé go Gortaítear ag an staid ,

ach d'fhan an gcinneadhagus an cinneadh a ghearradh deis a fhágáil liom dul díreach 2/3 leas a bhaint ach amháin óna bhreithniú tuilleadh i measúnú a dhéanamh ar mo 5/6 den abairt , is é sin go mbeadh , a thagann amach as an oibleagáid i 5/6 mar sin i bhfabhar an dlí , bhfabharsa chás seo bheadh , teacht amach ar aon nós i 5/6 , ach bheadh costas beagnach 3 bliain níos mó i bpríosún , in ionad ag fágáil do insistence thabhairt caingean a chur ar ceal le cinneadh an bhreithimh go bhfuil an Dr athbhreithniú roimh 5/6 ,do bheadh sé ag siúl ar a laghad sé mhí síochánta .Tugadh an pionós Márta, bhí éisteacht a fháil sa Bealtaine den bhliain chéanna le breithniú ar parúl , ní raibh gearrtha fós le cinneadh de 2/3 , go nuair a d'fhéadfadh mo shaol a bheith níos casta , bhraith sésuaithe dom, brónach , ach bhí a fhios go raibh chaith mé cheana féin ar an chuid is mó de mo chiontú.Bhí sé nuair a tharla sé thar staid, an uair seo le garda d'fhéadfadh , a bheith ina staid d'fhéadfadh a bheith imithe más rud é nach le haghaidh an bhfíric go bhfuil an garda labhair mé ar garbh agus cruá , ní acatei a ordú , desferi tú Punch iaghaidh , bhí sé ina aonar liom, ach garda eile chuma , chuaigh sé ró-thapa a chomhghleacaí agus chuaigh mé a ionsaí dom , a thuilleadh desferi tú níos mó Punch ar bith , stop siad chomh maith go tapa le ag iarraidh a ionsaí dom, achiarradh orm dul go dtí an seomra feithimh na taoisigh barda tháinig a fheiceáil dom , a iarraidh ar an méid a tharla , a dúirt mé leo gur tharla rud ar bith, ach amháin nár chomhlíon sé an t -ordú , mar gheall ar mar a bhí an garda fós ag cur fola ó bhéalbhí a fhios go raibh ionsaí a bhí conas a bhí sé , ionsaí simplí nó staid thaisme agus sin an méid a dúirt mé leo , nach raibh aon chúis a ionsaí an garda go labhair go maith leis, freisin, dúirt sé leo go raibh sébhí timpiste agus bhí sé ar an ní sin a phléadáil

mé i gcónaí .

Chuir siad dúnta mé ag fanacht leis an imscrúdú , ar a dtugtar an roinn slándáil an Jews Valley , glaoch ligean isteach .Ach bhí sé sásta chun dul in éineacht le mo thráchtas a bhí i ndáiríre timpiste , nach bhféadfaí a admháil go raibh sé gníomh neamhdheonach , bheadh cailte .Mar sin, bhí orm a bhunú féin sa chiall gur theastaigh siad a thabhairt chun cinn seo a tráchtas , ní raibh a bheith ina contrárthacht idir na gardaí .Rinneadh ionsaí an garda bainne , ach ní scríobh sé freisin go bhfuil mé ar stailc leat i ndáiríre , a rinne go raibh rannpháirtíocht an garda eile , bhí tógtha a bhfuil buachaill a bhí i gcosaint , a bhí imithe sé go dtí an otharlann freisin gnáth ,a bheith ar an chosaint reclusive , a bheith in éineacht gardaí , i ndáiríre tá a fhios agam chonaic sé cad a rinne mé , mar gheall ar chonaic sé gach rud , mar sin bhí sé an té a rinne mé ar an rannpháirtíocht a bheith ina smachtbhanna araíonachta a thóg mé chun na cúirte freisin.

Ach ar an lá a bhí chuala sé sa mhinistreacht phoiblí , cuireadh in iúl dom go raibh sé ionchúiseamh i leith ionsaí líomhnaithe ar bainne garda , ach a ag gabháil dom go lá a bhí an garda olóige , stair an garda liom, bhí cairdeas achruthú laistigh den slabhra , d'fhreastail ar chúrsa in iarratais oifig ar an taobh TF , bhí monatóireacht a dtugtar Lina , thit mé i ngrá leis neamhdheonach agus an garda , an olóige , thaitin freisin di agus thóg an gearrtha air .Bhí a fhios aige Thaitin liom í agus thaitin sí liom , mar sin thosaigh sé ann comhionannas vótaí , bhuaigh mé cairdeas fhéadfadh , tar éis labhairt tinn de dom chun iarraidh a bata leis , thosaigh ag caint liom níos mó, agus éisteacht aige amo ráitis sa mhinistreacht phoiblí , agus scríobh sé síos gach rud a dúirt mé, choinnigh an tráchtas

go raibh sé timpiste , mar gheall mé go mbeadh riamh shíl go mbeadh sé seo cabhrú liom garda , fuair a cosúil liomsa tar éis a raibh stad Monsanto, ba slabhra a bhí remodeled go jail coiteann do phríosún slándála uasta , ansin Bealtaine 2007 go raibh tús an slabhra , áfach chuaigh go dtí Monsanto trí fanacht le haghaidh na n-imeachtaí , bhí slabhra casta chuig sceimhlitheoirí tí, coireacht níos foréigneach , eagraíochtaí coiriúla , táimid faire i gcónaí i gcónaí mar gheall ar cónaí orainn i réimeas níos déine , ie bhí na príosúnaigh prionsabal go léir handcuffed a fhágáil ar an cille a bhí ach am súgartha amháin sa lá .Ach chuaigh mé díreach ann i mBealtaine 2008, chomh maith ghlac leis an scéim seo a dhúnadh fada i cille , ach a thuilleadh phioc mé suas an dornaisc roghnaíodh cheana córas nach bhfuil oscailte, ach bhí againn slite beatha eile , bhí againn peil ,liathróid láimhe agus giomnáisiam , d'fhéadfadh muid cuairt a thabhairt ar an leabharlann chomh maith , ach bhí fite , nach bhfuil go léir a bhí ar an lá céanna .

Freagair mé agus chuaigh ar ais go a chosaint ar an tráchtas céanna , ach nuair a fuair mé amach as an veain a thiomáint dom an seomra cúirte , féach mé go raibh an bainne garda , a bhí an t-íospartach ag gabháil leis garda olóige agus bhí i bhfad ó shamhlú a bheadh iontas álainn nuair a thosaigh mééisteacht leis an bainne garda fianaise , éisteacht leis an tráchtas go raibh a chosaint agam nuair a d'iarr mé ar an ionchúisitheoir agus sin nuair a mhothaigh mé go raibh chabhraigh an garda olóige dom.D'éiligh an chúirt freisin nach raibh siad cinnte go raibh sé i ndáiríre timpiste , ach ní raibh an méid a bhí ag teastáil sé , agus níl aon fhianaise ar a mhalairt , ní féidir aon duine a chiontú .Bhí éigiontaíodh mé agus mo dhlíodóir den scoth freisin , mar a bhí ag feitheamh ar thriail i ard - slándála Monsanto jail , rinne mé

athbhreithniú , ní raibh mé díreach dhá mhí le dul saor in aisce agus aistrigh mé go dtí an IPAs Alcoentre , bhí ann go deireanach sa slabhra , bhí loingsiú a bhí a leanas roinnt éileamh go raibh déanta agam sa slabhra is slabhra de chóras oscailte ar a dtugtar an choilíneacht bpríosún agam ar iarraidh dhá mhí chuir siad dom ar ais go dtíansin , chun dul amach go dtí an tsráid , d'fhág mé .

Mar mo thoil bhí iontach a bheith i slabhra bpríosún oscailte , mar gheall ar thóg sé mé bliain go leith Monsanto agus níos mó gairmeacha atá againn go bhfuil córas an- dúnta .

Deacair a shárú , fiú mé a raibh taithí fhairsing sna tithe príosúin agus bhí sé ansin thit mé i hearóin Monsanto , bhí sé dodhéanta chun dul ann toisc nach raibh an druga isteach soláthairtí bia nó aon ní a bhí taobh amuigh ag an chuairt bhí gloine nach bhfuil acead teagmháil fhisiciúil , ach inis dom i gcónaí go léir an olc a tharla dom go raibh sochar scor úsáid na hearóine .

\*\*\* \*\* Dúnta

Pink Floyd - linn agus iad

" Linn agus iad a

Agus tar éis gach tá muid ach gnáth fir

Mise agus tusa

Dia a fhios ach amháin

Níl sé cad ba mhaith linn a roghnú a chur ar aghaidh ar an adeir sé ó chúl agus an céim tosaigh a fuair bás

Agus shuigh an ginearálta agus na línte ar an léarscáil ar athraíodh a ionad ó thaobh go taobh dubh agus gorm

Agus a bhfuil aithne aige Cé acu is Cé acu agus a bhfuil a  
Suas agus síos

Agus sa deireadh sé nach bhfuil ach bhabhta ' n bhabhta  
chuala tú tá sé ina cath focal an settings póstaer crier

Éist mac , Dúirt an fear leis an gunna

Níl seomra do shon taobh istigh

" Ciallaíonn mé , ní bhíonn siad ag dul a mharú ya , mar  
sin má thugann tú ' em gearr , géar , turraing tapa, ní  
bheidh siad a dhéanamh arís .Tochailt é ?Ciallaíonn mé a  
fháil sé amach go héadrom , 'cúis mhaith Tá mé Ós dó  
thrashing - i bhuaile ach aon uair amháin air !Bhí sé ach  
difríocht

Den tuairim , ach i ndáiríre ... gceist costas dea-bhéasa  
nach rud ar bith a dhéanann siad , eh ? "

Síos agus amach

Ní féidir é a Chuidigh que níl a lán de na sé faoi

Le , gan

Agus beidh a dhiúltú tá sé cad é an troid ar fad faoi ?

Amach ar an mbealach

Tá sé ina lá gnóthach

Tá mé rudaí a fuair ar mo intinn chun uireasa an praghas  
tae agus slice "

An fear d'aois a fuair bás

© Cóipcheart bándearg Floyd

blúirí



blúirí i

Iniata agus a nochtadh i dtuaisceart reoite bileog sean ag fanacht le curl ar toin éadrom dóite oráiste brat téite mar an anam dearmad go n-éilíonn agus tolerates fuar electrifying cuimhne scaoilte , ní ar fictional agus eiseach , na propagates fuaiman rithim am te tú féin scaoilte invade dom agus a iniúchadh gan teas ar domhan fuaraithe te , ní raibh an t-atmaisféar an liathróid céanna rollaí isteach i gcúinne pointe slanted faoi dhromchla na farraige , ar taobh istigh den magma scorching don Jungleiniúchadh agus a luí ar an fóillíochta néal agus nach bhfuil aon bhealach eile a rá go bhfuil sé focail , focail te nó ró-fhuar , cosúil le corp gloomy i ndáiríre fuar , sin, tá súil abhainn gan gáire eternally fuar aisling te de earraigh agus ngleann súilmutilated ag fanacht a aimsiú agus a thaispeáint cad eludes agus alludes a chruthú go mall agus a thaispeáint go shamhlú ach gan achar agus le chothromóid ceart Pléann léir cheist te te , fiú scorching an fhuaim giotár a vibrates suíocháncultúr atá a rugadh chuid torthaí agus níos mó nó níos lú artful gan undoing an cás a réiteach anois stop existentially , tionchar ag an galracht de na focail a chur in iúl ar an bodhaire an tost , dúirt cúram níos mó chun an cúram go bhfuil ardú amhras an unsaid achtharchuirtear go héifeachtach treoir agus scríobh .Is í an fhírinne iomlán a insint go bhfuil fírinne idir smaoineamh agus ar bhealach gníomh a fháil tríd an iompar a ghineann cleasanna agus na hainlithe an tiománaí é féin , agus féach suas don illusion focal meaningless ach ceart sin , ach tá sé dochreidte go léirtá gníomh bunúsach a misfortune íon inopportune féach fás agus tá a fhios cad atá le déanamh ar chás go easnamh aon chiall a thuairisc féin , fíis nó ciall an fhoirm , deirimid go minic nach bhfuil muid ag smaoineamh agus a fheiceáil cad é fios gnó agus foghlaim ó agus comharthaí eile de

chuid an chéanna nó comhchosúil , nó i bhfoirm theannta anseo nach raibh aon chiall teibí fhoirm sampla de mhisean réalaióch ina fhírinne - i láthair mar aonad ach nádúr ilroinnte aontaithe ar domhan atá den chineál céanna agus mar i gcónaí againn ar an cosúlachtach ní a chomhionann d'fhéadfadh go mbeadh ar chúis ar chúlra agus a cailleadh ina coimhthiú féin , is anseo ar charachtar trí huair agus mothú flashes te a thagann as an gcéanna taobh istigh is féidir breathnú cosúil le péintéir de chruth fráma chomh díreach agus isailtíre , nach bhfuil an chúis iomlán deiridh ar aon subjugation nó Subversion an samhlaíocht a thabhairt i gcrích simplí gur tháinig amach go nádúrtha WIT agus incisiveness nach raibh tábhacht , iompar ag an todhchaí go bhfuil gach rud a ghlanadh , agus an réaltacht an am atá caite crua unconsciously agus go mór a fheidhmiú ina ferocity an taithí focal a imagines i gcónaí íomhá desolate anseo nóiméad gabhadh an aird ar fáil blúirí behold théann an comhfhiosach a ghabhann leis an invades dom a bheith ag scríobh , nach bhfuil omnipotent soiléir díreach marlínite de léaslíne nuair a théann an ghrian síos agus seithí layered chodladh agus fuair é féin fosta , ach ní leithscéal as ann a rugadh arís agus a bheith chomh geal mar a bhí sé an t-aon , beidh an ghrian a choinneáil ar ár geal agus taithí fuinniúil mar sin má Leagann ag gluaiseacht ina bhfuil cur síos ar na sonraí a íogaireacht íosta amháin a tharlóidh agus memorize gach focal lena brí agus a choinneáil sa chiúnas de do foighne , a clairvoyance dorcha , ní réamh-mheasta , ach ní laghdú ar bith instinct réasúnach , ach amháin má méinvades'm nach bhfuil an i féin tógtha agus na piléir mar Achilles , i gcónaí i láthair ar fud an domhain fictional ina sheasann sé a choimeád ar bun , gan aon duine a ghlacadh heed na spairí is dom mo praises de notoriety , an réaltacht harsh ach teasaan innill

innill ghluaiste a dhéanamh turas seo an- mire agus domhain isteach sa tollán , ní féidir leat a fheiceáil ar an taobh istigh de do dorcha sin leis an aschur ar an íomhá agus ar deireadh geal , ag fanacht ach amháin le haghaidh deireadh cad a spreagann dúinn agus pushes dúinn agus rud éigin fórsa unbreakable a fascináveis mar rud iontaofa , go crua chun a fhios agus foghlaim riamh ar an ngréasán go bhfuil briste , ach , ag filleadh ar foirm an ngréasán , ba diana agus mar timpiste sa scéal , bhí lámhaigh domhaina mharaigh é ag aois luath , an fuath bun ach ní indifferent le duine éigin nó d'intinn nó aon duine , mar sin i inis bhealach cliste gach duine go bhfuil muid ár n- suim go léir , agus a thagann daoine níos cothrom éagsúla agus den chineál céanna ,a charachtar bunaidh, i ndáiríre tá puipéad aon ghnímh agus an chuid eile a dhéanann ionadaíocht turas caillte i spás litreacha an ealaín na spás a chruthú a bheidh féin bás ó aon phointe deiridh , ní raibh an toradh an deireadh , an bás doriamh tharlaíonn muid díreach a tharlaíonn dóibh siúd a fhios dúinn nuair a bás againn agus riamh a fhios go raibh sé ina focal nach raibh aon deireadh ach simplí agus Ingenious le beagán tricky mar an sionnach a ba mhaith leis a beatha ó ocras ollmhór ná mar a fhoghlaim, agus i gcónaí ag iarraidh a fháil níos mó,ansin fhoirse fad saoil , ní fios cad a tharlaíonn , agus cé go raibh shábháil climber seo caite agus bhog an creideamh a sléibhe , agus na teorainneacha ach an tús haille dearcadh óige , níos tábhachtaí ná aon airde agus nuair a chuaigh muid síos agus feicimid cé mhéad atá bainte amach againn cheana féin i bhuaigh ach tá a fhios beagán níos mó a bheith agus riamh ag iarraidh a chailleadh agus gach is féidir linn a eitilt chun aon phointe i riamh titim mar gheall fhoghlaimíonn siad a eitilt agus a shamhlú gach rud, ach tá gach blúirí focal , smaointe ,agus smaointe

.Uisce domhain chomh domhain na n-ealaíon de deceiving alluding le topaic nach bhfuil cinnte an aer na farraige , agus is cosúil amhail is dá mba ag fuinneamh draíocht Gile agus embebecido sentimental agus ternurento beagán níos mó bhreis ag teacht ó nóiméad unmistakable amháin agus ní invincible marbhí a bua i gcónaí a defeat agus mar níos mó a fhoghlaim ach a bheith ina fear cailte na himeartha amháin cath níos mó a deir rud ar bith agus mothaíonn an blas sleamhnáin air a thug bua , mar tá sé go leor a fhoghlaim agus foghlaim le maireachtáil le gach a dhiúltú dúinn.

Ii blúirí

Layered , chuaigh i gcéin staighre amháin gnash an miotal céimeanna rag a ghlanadh , buicéad ar an urlár , marmair cearnach , na ballaí le chéile i gceithre , titeann aon buail -ar -titim agus domhain , beagán , stirs duine éiginurlár éadrom dim , helpless , ar cheann clog an dromchla ga solais le héifeacht scáth , reflecti- an ghloine ar aghaidh , le breathnú ar an splinter , tumadóireacht amháin , raic , ag teacht chun cinn baoi a slán mé as tachtadh , mire ,éalaigh agus chaill idir réaltaí agus an abyss folamh de bhua ó thaobh dearcadh , i fullness de fulaingt agus a bheith , roimh an eagla , ansin as an pianó ar an shliocht mbóthar cuileoga tarra raibh an pianó ar an urlár agus ansin touching an chéad fuaime ,an chéad íomhá an fhuaim domhain macalla an emptiness de snámha eite in uisce , ar deireadh léim gluaiseacht mo banna agus gach a breathes agus tá sé dragged ar feadh illusion desvaneceste , bhí difriúil ar feadh nóiméad i aigéan de profundez ,leacht agus salann scríobh gan peann luaidhe dath , ba aisteoir sa seó Críochnaíonn páirtí bronntanas a dhéanann áthas orm , pitseámaí i leaba , poured leaba fizzy agus éagsúla , bhí sé íomhá gan radharcra , ion-

análu gach rud , athrúdearcadh , ba agus an transmutation léir , gan aon deora , aon línte , aon rialacha gan rud éigin ar iarraidh go léir i ngach, scéal nach bhfuil ag fás feiceáil , ar éigean insíonn agus go bhfuil siad faoi cheangal , fírinne , slabhraí agus glais ar gach taobhslingshot , sprioc agus is bun astounded mar arrow gan raon feidhme, comhionannas vótaí a knot scríofa doirte , neamhchoinneálach , a scríobh blurred , riamh as , gach chonaic sé ag iarraidh agus a bhfuil i gcónaí ag iarraidh a bheith acu , agus sa chúlra nach mbeadh bheith ag , rollta gearradh agus féasóg garbh , mustache amháin , gruaig , ceann móide a haon de gach duine , i dteagmháil le gach ceann dócmhainneachta a pheaca , a timelessness go dtí seo agus hiomláin behold amháin agus gan ach éadach

an síneadh sin i ghaineamh , chonaic cré agus bhí cónaí , riamh ó aimsir na Léim , glows go léir bród agus shliocht go bun ar domhan féachaint amhrán simplí , a dhéanamh mar shásamh ar tobann buille , fíis, táimid go léir beo ar an réaltacht ar cheann de rud éigin premonition eile a tharlóidh agus go mbeadh éireodh spasm freed agus awake le bheith ag mothú agus litir ó sonnet riamh foirfe rann scoite , a reachtáladh abairt amháin go céim , mar sini gcás nach ba mhaith linn dul amach agus áit a raibh muid gan dul isteach , ag teacht leis an cealú mistéireach púdar sa DIRT pointe fíor i ngach illusion samhlaíocht pléascadh ansin an Cóiméad , agus nach bhfuil an bpláinéad seo ina gcónaí i gcónaí bullshit le bonn intrigue amhrasta suitean plean Ní tobascoir ansin absorbed éisteacht guth amháin , agus is é an howl an litir mac tíre stair, a bhí le fáil scrios foirfeacht i beachfront réalta roicéad chomh aisteach a raibh ráite agus tús síos an

staighre ar an dulan folamh titim ar cheann de chéim, ansin a bhí an ráille miotail uathoibríoch agus gan ach amháin cos ar an abhainn , cosnochta agus fuar , léir nach bhfuil an chuma a bheith go bhfuil gach rud disappears agus vanishes .Tá gach uilíoch mar atá sé , ansin ach teanga amháin , béal oscail pléisiúir tart póg póg tú, agus fonn , greim ar do chuardach nuair ar an turas de do bhád tharraingt níos mó agus a dhéanamh le iarbhír an rud nach bhfuil sin a beholdIs unreal ach buille faoi thuairim , petiz do shrón ceint te , agus cuileoga agus a conquer Plútón , a croí cloch sa lochán saol ar leith portráid nach grianghraf gcónaí behold an madness bheadh a sanity a bhí go dtí an pointe mar ago léir a cruthaíodh agus póg scaoilte ag fanacht a shealbhú , a bhfuil fórsa de ach ann le ciontú , i gcónaí ceangailte a chroí , toilteanas a caidél agus a imagines sreabhadh bhí an sruth sa gcliathbhosca ceithre ballaí agusFéach ar filiméad gan chúis ag fanacht chun illuminate an bhfeidhm , nach bhfuil eagla , gan Bhuaigh nó cailleann , tá an fonn a chruthú agus mara doiléir le scuab a phéinteáil an aibítir ar fad le gach dath , a siolla agusneart , mar bhuaic ar an giúmar chun dul agus dul agus lig tú féin dul, go háirithe a thógáil caisleán i cloch faoi eas agus an abhainn sa slabhra rud a ghlacadh i tosaigh , bhí rud éigin i gcuimhne , an- difriúil ó chomhionann agus scéal simplí de taistil thuas, an fhuaim de rímháistreacht nach bhfuil le feiceáil ach spreads ansin climbed eile bhualadh suas an dréimire shiúil fós ar ais roimh céim agus levitating agus gan ach ceann amháin ag iarraidh a tóg gach céim le do ghnólacht agus aer cinnte a shamhlú an pianó afágtha ar an urlár tarmac raibh ach eochair , agus ní raibh sé trua ná cosantóir a bhí go bhfuil creideamh i Creidim riamh a chur chun cinn a bheith agus a fháil ach nóiméad de thírdhreach te cumhra ar Shine farraige a fheiceann tú a

ghrá i mo Léim ,bhí mo snámhphointe bhí mo bhád fiachmhúchta sa éadach nite a ghlanann an pianó suite ar seomra suí nuair a bhí aon duine a bheith, agus bhí mé díreach ann ansin cuir isteach an doras a bhí as gach rud agus ní shamhlú dhoimhniú , an dúilgo bhfuil tú i lúb ar an croí agus do lánúin , go léir pumpála agus ansin an suaite , is lú ciallmhar agus sa bhuamáil an ghnímh a bhí cheana gcás cogaidh le haghaidh gach rud síochána mar aon le tuiscint éagsúla amháin ó an dul agus a leathnú an méid a iompú agustar éis an amhránaíocht éan agus delights ach inniu d'fhoghlaim a chuid ceoil sna liricí , gach curtha in eagar gan comhordaithe an tasc a bhí a thabhairt agus deireadh eagla nach gcreideann agus ar deireadh ní ar ais an taisteal léir ar an mbealach a bhí cheana titim domhain ar an díon , an fhuinneogriamh ajar agus fuar , i an dorchadas gnímh de rud , a tharla ach a thuairisciú agus tá sé ceaptha a bheith invented shíl a thagann chun cinn a bhí vent amháin a raibh uisce ach suíochán ar do phóg mhian ach amháin chun tú, agus a imirt bhí an chuid pianóplean chun teagmháil deara tú go mbeidh tú a fháil bhraitheann ar Léirigh blade mhaol bhí scríbhneoireacht láidir nach stailc cheana bhraith comhionannas vótaí i scaoilte oíche réaltaí turas ar an todhchaí nach mbeidh teacht, difriúil ón am atá caite agus i láthairbhí an coup , go raibh sé ach scéal go bhfuil gach desecrated agus deireadh bhí an méid a d'fhág de Plútón ach scríobh an grá croí amháin idir dhá ballaí dodhéanta a léim , i gcás ina faoi rud ar bith ar shiúl i gciorca oscailte , cearnógceann dronuilleogach a tightening knot , chroitheadh as an deannach agus féach an pianó dteagmháil ach amháin do trua agus seomra dorcha de íomhá grianghraf , an scannán rolla , íomhánna beag i shades de blúirí fheiceáil gur léirigh tusa i bpíosa nuair gach rudthéann mar ba mhaith liom tú , le feiceáil i mo

íomhá , tá tú i d'aonar an fráma scáthán .

an coitianta

Conas a fháil amach an pian go Tumann agus sharpens an fhulaingt ó cheann painful agus gan ach .Bhí sé go leor le haghaidh sracfhéachaint gan a mharú , a phlé agus tá gach braon cuimilt fionnachtain croí layered agus ansin desecrated eascraíonn thiomáineann reatha dÚsachtach dom agus mo chaol na láimhe agus slabhraí ar fud an impulse a pianbhreith anam breoite agus deannaigh dorcha go ndéanaimidbob - sosanna ag na céadfaí agus gal níos uileláithreach fisiciúil de seo suaite anam fhréamh coimhthiú atá le fáil i lúbra amháin , an féin dragged tú ag an apathy báite reatha lae eile , smashed an slabhra a chónaisceann dom scaoileadh láthair na huaire beagnach práinneach , ag súil gach duine an allegory na beatha , chuimhneacháin bucolic iompraítear .

Dhó tóirse , fulminará , a anseo Glow agus soilse lasair a dó ar do shon mo chroí bocht , capall scaoilte ag fanacht a tame go léir taitneamh a bhaint as cad is dóigh liom , toisc go mbraitheann tú mar a bhraitheann tú , san am gan teorainna dtrasnaíonn leis an am atá caite máguaird agus a marcanna aon saol a bhí cónaí .

Ár buailte teacht le chéile i draíochta go bhfuil ach an cuma leat agus a fheiceann do mháthar aghaidh, an mothú ar teas agus tenderness go léir an bitterness ach gá ach a ardú mé chun cónaí agus i gcónaí a fheiceann tú bás gluaiseacht scorching de na liopaísensuality , sonas trédhearcach mar brí barróg fanacht le bheith ina gcónaí air- de chomhar láidir go háirithe go maith chun mian leat , ag dréim le bheith chomh sásta mar petiz fhréamh amháin arna chur, chothú agus a neartú go bhfuil an cairdeas an uaisle an ghráDéanann mo chroí buille do luas



Bhí athair athair al na huair draíocht na foghlama níos fearr súil riamh níos grá a bheith acu leanbh grá níos mó ach is breá é mháthair an leanbh athair i gcónaí aireach agus cliste ollmhór agus mac explodes mo mhac dom le ceint áthas, Is emotion , gean , grá agus gean , fórsa a alludes linn le haghaidh áthas síoraí, an toil affection , a roinnt , ceacht a mhúineadh agus mar gheall ar an dá cur thar maoil le sonas leis an gceann a mian linn a bheith printíseach deo óga i athair novice. An raibh i gceist agat a grá agat , is dóigh liom tú , mar gach nóiméad imní ceist agus ach beagán toisc fascinas liom . Tá do gile dom i gcónaí pictiúr ecstatic i bhfráma i gcás an dá cabemos , ach go bhfuil tú i gcónaí ar an chuid is mó álainn . Away tháinig an éirí gréine simplí a cheapann ach tú a líonadh cosúil liomsa a shaibhriú , tá tú tenderness dÚsachtach fíor

Stróic

Lá amháin bhí sé go mbeadh clib taisce i do aghaidh le haghaidh aon chorares níos

Aisling Léim intensely ag iarraidh woke suas i lár na farraige ó chodladh a mhairfidh bliain na sreanga , an sleepwalker dreamer , oíche Soul bhfuil ag dusk an figiúr de invades scáth agus awakens an dorchadas na illusion íon agus amh , ndiaidh níos síoraí agus féach cad é a codlata domhain lá amháin ann - a osclaíonn agus a chreideann sa Myth an aisling i gcónaí a bhaint amach agus a bhaint amach ach píosa eile , ina líne gan teorainn le do Fleasc ...

péire

Wanted póg a chodladh sámh a numbs linn agus mian le

haghaidh tuilleadh b'fhéidir nach mian a fhios ag an milis i tú , agus a rá leat focail maith agus athnuachan an beating de shake de chroí cheapann tú daingean , fite fuaite agus ní gan cheangal Tá mé faoi láthair sa veins a pumps'm do chroí anáil an aer le Gile agus soiléireacht riamh ag fulaingt rithimiúil nó beating'm olc nós uisce báistí agus cloch sna mise sand'm , ceann nach Dícheangail héasca agus savoring agat gan túchruthú anseo tá mé leath i Cuardach ina phóca tosaithe layered gan cheangal ag fanacht a cheangal agus a comhionannas vótaí riamh go Cealaigh mar go bhfuil tú ar an bróg ar mo péire agam cosúil le grá .

Saoil

Sa síoraí a choimeád ann téann síos agus ansin níl aon bhealach a throid sé , timpeall air , nó ionramháil go bhfuil sé an terror an burble easaontach agus críochnaíonn i pointe amháin a bhaint amach ar an aigne a chruthú , samhlaíocht nó díreach péint rian borradh de glaston agus saol ton grab chun cónaí agus rath , is anseo an scór a raibh tú i gcónaí a chur in iúl ina chónaí , intensely

grá

Behold tapa fhaigheann an fonn chun a bhuaigh sé ag dul agus a crashing sna clocha farraige goirt amháin agus plátáilte doimhneacht agus layered seastáin behold

Is é an fuar go dtiocfaidh an snámha síochánta agus achomaireacht fuair mé mé féin i gceist leis an fhoirse uisce ag dul go dtí an sliocht siar go dtí an rud ar bith taobh eile deacair ach ní tread an chéim chéanna agus a dhéanann ré do chroí spraoi ceol go bhfuil gá, a thabhairt duit gaoithe, ar muir agus talamh a bhuachan go leor

chun grá .

Wall

Má bhí sé le tarlú nach mbeadh a fhios blows fuar , bubbly fuaraithe desecrated an aigne , agus a dhíol ar an anam , an arm íon gan bhealach sentimentality , ceangailte do chomhlacht a hallucinate agus a bheith riamh ag teacht , toisc nach bhfuil an anam díomá , ús superiorizaach tá sé íon sin exposes go suntasach ciorcal dúnta , ciallaíonn ajar leis an subjugation agus éiríonn an illusion ó toirneach immensity agus stopann gach rud nuair a bheidh an gile ar an éifeacht , ach an galar an spiorad na riachtanais an chomhlachta agusgo comhfhiosach plunges dúinn isteach sa abyss a bheith ag féin agus Levite , agus tá sé fós mar aguisín rud a chuireann as moods agus an galar an spiorad is pian endured meall agus conas failíoch go bhfuil an éifeacht agus an tionchar ar a bhfuil méadar ar shiúl agus tá an siúlóid ancruinniú den anam , spiorad , an comhlacht ghrúpáil i gcónaí nuair a gach rud fachtóirí destabilizing nó toisc nach féidir leis an gcomhlacht iompróidh aois nó galair de ailments agus ansin a fhoirceannadh an spiorad féin agus leithleas teacht ar ár toil , ach disturbsanam agus sa pinnacle gníomhartha ag smaoinreamh ar an spiorad truailithe agus a overrun íon , láidir cruá mar balla in ann léim .

Smaoinigh

Poured leacht samhlaíocht , stróc de fascination amháin madness tumtha agus domhain tacaíonn sé go cairdiúil trí bíomaí comhréiteach agus invades le draíocht an comhlacht agus penetrates an comhfhiosach unconscious de shaol na láithrithe behold thiochfaidh maireachtála an áilleacht anáil íon agusthiochfaidh chun bheith Infinity teorainn le feiceáil idir focail agus leathnaíonn mothúcháin

agus gníomhú gan smaoineamh ar do chúis le smaoineamh agus a shamhlú riamh wondered superiorize an huaire , ag smaoineamh agus gníomhú a athrú a leasú .

cairdeas

Twilight ag dusk a fheiceáil go léir ag tarlú ag an foscadh ar shiúl ó na namhaid samhailteach , bheadh an cath tras sos cogaidh le suaimhneas intinne , ag casadh an suaimhneas , bhí an oíche ag titim , agus thosaigh mé ag mothú go dteagmháil go mbraitheann mbeidh an craiceann bog agus cairdeas fuinnimh ageless íon láidre chomhartha gear ná aon paisean nó grá agus cibé an nead ach an cnaipe a ordóg agus díreach a shamhlú cad a bhraith sé cosúil agus chaith an slabhra de gach fuinnimh.

foghlaim

Dazzled agus fascinated leis an sú doirte , go teagmhasach gloomy go deimhin , nó affronted ach ina suí di i stát de airdeall , gan chiall a laghad de féuch roth minimalism , an chathair ar fad , mar sin mearbhall nó misunderstood níl a fhios má socraíodh ach déanann sé gach ciall innuair a bheidh an pléisiúr simplí a scríobh tú nach a iarraidh ag teastáil nuair a tharlaíonn sé fós vanishes agus bhraith gach rud agus chonaic , ach ach breathnú , a léamh agus a scríobh léirmhíniú , foghlaim iompair agus teagaisc chomhshamhlú , behold fhásann an anáil leis an ghaoth , agus ansin ag imeacht , ag eitilt 7 farraigí poisando sin ag dúirt behold plunged a bhí níos doimhne , aon cara leis an cara sin cara agus doroinnte , ach nach féidir a fheiscint raibh rabhadh , a cheap an tallann a cuileoga ritheann , ritheann agus a shamhlú ansin nachach ní i gcónaí é witnessing rugadh arís an lá amháin gach ceann cuí ach amháin mar gheall cheana lá

atá inniu ann , is é anois an todhchaí agus an scríbhneoireacht crua ó taitneamh a bhaint as te simplí suas agus thar aon rud eile a chruthú agus a shamhlú agus a athchruthú arís agus ar ais i bhfeidhm trína riamhfhág sé, ach nuair a tá , breathnú cheana féin ag an clog fíricí tráthúil agus chonaic i láthair de rogha , tá seirbhísithe agus tuiscint ar leith de pléisiúir a thagann leis an leá agus darkening chomh gnáth chomh coitianta , agus gan ach ach ango luath agus bhí an awakening agus an dorchadas agus an oíche draíochta solas agus pragmatach levitating agus rámhaíochta bád le thuaidh , cúrsa shrill agus glioscarnach go raibh sí, go pointe amháin , a bhfuil ar ais agus farraige chomh deacair a shamhlú go raibh ollmhóragus Fury ollmhór na n-aigéan ionas go aghaidh sin an turas mídhleathach gan óstach a bhí liathróid cearnach triantán droim ar ais mar pirimid de sarcophagus intinne anam impenetrable ... cosúil le maireachtála dearmad , ag dul ar an suíomh pictiúr de dhuilleog nach bhfuil go tirim, is iad a sholáthar don peann agus scríobh ár bplainéad gach antenna , satailíte nó snáithe amháin a choimeád ar bun i dteagmháil leis an phláinéid eile agus thaistil crainn iad a rugadh brainsí agus bláthanna Garraíodóir shining an lá ar fad cosúil le Glow sabhí moonlight ag dul a tharlóidh agus ansin léim eile , chomh maith le léim a fheiceáil a kid rugadh agus go háirithe ag breathnú air ag fás agus ag foghlaim agus gach rud a fheiceann tú agus gníomhú chlaochlú fhoghlaim , go bhfuil teanga an pháiste ardcheannas craiceann bog de na páistí i ndáil letuismitheoirí agus teagasc mar gheall ar an cúltheadú bhreathnadóir dúbailte foghlama agus foghlaim agus tá a fhios mar cúpla a bhfuil péire ina bhfuil an fhoghlaim fhrithpháirteach mianach bhfad agus beidh do dúshlán ag fás agus tú ag foghlaim i gcónaí agus tá a fhios go han-

beo .

Is dóigh liom fulaingt a chuireann cosc ar dom a fheiceáil cosúil le bheith fíor le dea-iompar ach i gcónaí mar aoibh gháire clown'm brónach falsa , taobh istigh nach bhfuil an -áthas i gcomhréir leis an taobh amuigh is dóigh a snámhphointe a dhéanann mé amach as an ghnátháit bheadh ag taisteal agus ag fanacht ag pointeí gcás dista dearcadh féin a bhraitheann ar stride abysmal , feiniméan mínádúrtha ach mar a mhothaíonn ainmhí an ferocity Savage agus luas a thosaíonn , strangles agus a mharaíonn cosúil le fórsa innate an predestinate teip ag an am agus roimh ré agus ar thuras gan é rianíomhá revolting , hateful agus Nós Nua deimhin behold mionn ar airde teocht neamh, tagann an buí úr cheerful agus serene a deir stopadh , flourishes agus fásann , tá an borradh foréigneach ach droch-am ar fad ferocity a buaice agus a fheabhsúgo tobann a ligean rud ar bith nó aon rud bothers agus insíonn móiminteam purest a dhéanann tú an torann an aeir agus chuir tú chun smaoineamh beidh mé bua go léir gan eagla , gan riamh a fhoghlaim gan cónaí leis an gaiste a gráin nach bhfuil túgo bhfuil tú , i do féin an duine a fheiceann tú go mbeidh gníomhais maith a dhéanann tú réalta ar an talamh a scaoil an mop iarraidh go dteagmháil an pianó toisc go bhfuil mé plean ní bheidh muid a fháil chun an tosaigh cosc comhlíonadh dhuit agus cuileoga cothrom agus cuileoga thar an thundercloudcoinníoll il - factorial a dhéanann muid sa tairiscint heartbreaking báisteach agus talamh tais léamh aghaidh serene cosúil go bhfuil conjecture gan innealtóireachta ailtireacht a chumhacht, alludes go dtí an iontach , an unattainable réalaióch , toisc go bhfuil muid go léir na cumhachtaí a chreideann muid , thar aon rud eile a bhígloine máguaird dorcha ach toin deataithe go hiomlán trédhearcach luachanna ar nós na bláthanna a

bheith chun uisce orthu i gcónaí agus cad é a théann an síol in aigne a bheith difriúil ó na céanna atá againn ar fad instincts agus ferocity an anam an-an fear sa bhreis potion cuíIs é Magic an tollán géar ina feictear an iontráil solas agus a bhfuil deireadh an derailing an poll bottomless gach ní mór dúinn íon urghabháil agus a fhorghníomhú .

Behold , Bhuaigh aon duine ina saol é an tollán a rith ionchur éadrom beo agus illuminates do bhealach a dhéanamh toisc go bhfuil an méid atá againn ar an líne beatha agus go bhfuil a chur i gcrích .

Grá Braitheadh grá fhulaing domhain dearmad freisin an leath bun cailte aithreach agus bhí cónaí .

Masc ina gcónaí sa deireadh conas a deireadh go léir agus deireadh , féuch , cinnte aon rud chomh cinnte go bhfuil rud ar bith isteach ar líne beag bídeach agus leanúnach de teorainn nach ndéantar foráil sa teorainn níos neamhchinnte , sa chaoi is go bhfuil na línte dhá phointetá an éirí gréine agus an t-aon infinitely ach an aghaidh an bháis ag teacht go mall mar a bhraith gach rud anáil , ní hamháin mar gheall ar a chonaic siad aghaidh eile ach an t-ordú a masc an dorchadas .

cuimhne

Do fhulaing tú do bhraith tú grá dhuit a bhfuil riamh mhair tú grá eile a phóg i chonaic tú i duit teacht i an grá go mbeidh riamh i gcónaí cuimhneamh bhraith an oiread sin ag fulaingt aon rud níos sásta bás ar do shon trí dom do scríobh tú as ionas gur fhulaing mé agus fuair sé bás agus níchun tú riamh ach bhraith cailte .

Lover i láthair ar leith chuma i bhfad ach lá amháin ar shiúl ó an grá duine éigin leannán cheana .

## Machnamh

Ag feitheamh le rud éigin a rugadh ar an scáthán go bhfuil mé féin agus mo machnaimh a léiriú cé chomh maith agus a bhí , ní hamháin a íomhá a tarchoireadh an machnamh simplí gan scáthán freisin .

Oíche soiléir ar oíche dorcha chomh soiléir agus is an tús i gcás ina coirnéil ag do charm a bheith mar an t-éan feadaíl fíor go cuileoga agus gach dréim chun saoirse .

## scríbhneoireacht

I ... agus an dea níos mó is féidir a bhfuil ról agus peann dhochoiscithe ag dréim go háirithe amháin go smaoinimh rith

Fuair bás !Sea , bhí sé ar an tús an deireadh an tús an volte - aghaidh gan searbas , ach gan tenderness bhí an turas a rinne aon íomhá, agus gan misneach i gcoinne an líon is ísle agus an líon is airde am a fhágáil nó fanacht san áit seo, a shamhlú gach rud agus rud ar bithÓ am go chéile imigh sé, agus chuaigh sé go dtí an bun mhór a deir nach bhfuil eagla ná tremble ag an turas ar ais domhan tumtha i an doimhneacht na háilleachta go bhfuil gach mé, tá gach agus gach , ba mhaith liom rud ar bith , le haghaidh a bheidh nuair a fhágann aon rud a ghlacadh, go bhfuil an méid a cheap mé .

Abyss'm a precipice áit a bhfuil an bhearna an deireadh .

Fan agus a rode sé go maith , ar mian leo agus ar mian leo léim , scipeáil agus tobac a chaitheamh ag siúl ach ná scrollaigh imní scríbe Athraíonn de réir aoise , cé atá ina gcónaí i gcónaí i ansiosísimo mód ag fanacht le rud éigin , ba mhaith linn i gcónaí rud éigin , rud i dúinn Seasann chomh toilteanach neamhdheonach.



dréimire

Shuigh mé equacionei , ach ní raibh an toradh in aice leis an súil leis , síos an staighre agus an ardaitheoir idir solas agus dorcha agus tightening behold sé toilteanach an dara ainliú ann a chuaigh suas agus go mall shliocht riamh ag titim .

Ard-Oifig

A cuimilt , ar intuition nó an díothú , is é sin shíl álainn deoch ón gcuisneoir cheaintín agus a thabhairt chuig an ceanncheathrú áitiúil agus faigheann gach rud satiated agus ann iontach .

Toilteanach chun deireadh , dar críoch sin tá sí ag éisteacht leis na focail níos faide chonaic seo terrifying mar bhuaiteoir arís nach bhfuil ag iarraidh dul agus dá bhrí sin, tá mé agus tá mé gearr

Sol

Cad a bhí ag tarlú bhraith buartha ag breacadh an lae oireann amháin a tháinig leis nightfall mhair , revived agus a reborn Tá sé an ghrian cumhachtach .

Reborn i imbhalla de féuch deataigh , níl sé rugadh gan imeacht pár behold , bhí sé momentary agus bogann an leac ar shiúl agus ach amháin chun cónaí go bhfuil saol eile chun í a fheiceáil simplí gach nóiméad ina íomhá agus reborn

Cumhráin lorg, an boladh gealtachta , chéasadh madness smaoinimh gan gach gaol scaoilte , a dílleachta croí , an pian an ghrá amháin ag an oiread sin daoine eile a hurts an cuma agus a mharaíonn an fonn agus longing luaidhe ach nóiméad aan uair seo ó do smaoinimh , is dócha go léir ann , ní hamháin mar íomhá virtuous , ach mar gheall

ar an chuma nó riocht an aigne nach bás ag an am ar fad ann fisiciúil agus go tobann gach rud a théann amach, nó a d'fhéadfadh mar thoradh .

bháis Maireachtáil

Idir an saol agus bás ?Ouch !Maithiúnas , tá sé curtha ? Soiléir, a riamh maraíodh ?Tá ag gach duine ar chlé chun cónaí nóiméad .Gach gan eisceacht a marfach a luaithe is dóigh go mbeidh muid bás go luath agus ansin cónaí orainn é sin , an sáraíochta ridiculous

Fágálaí

Cara chara ... Scríobh mé i bhfad ró ... tú a bhí imithe ... mo chara beag ... anocht cries m'anam ar do shon ... ! Glac mo chroí an deis ... le do thoil logh dom mo chara ... mo saoirse shiúl ... cailte ar neamh ... Tógadh tú ... pléisiúr return'sa ... mar sin ciúin ... Tost , an leath-way do fuair bás ... An raibh maite ... focal deireanach ...

briste

Má galú liom m'anam , bheadh aon rud choimeád faoi rún móide smionagar , gan trácht ar Fantasy .Chun cinn ó Subversion flótaí idleness de láthair eile , go háirithe .

Bí

A fuaim , a chroí béal , i dteagmháil milis , aisling dath amháin a delight i láthair , éadóchasach uathúil agus spreag ó sharpness gan achar gan teorainn gearradh streachailt , thar an samhlaíocht a pictiúr fola chick ardearg agus inflamed ag pian chiall, nach bhfuil a bhfreagra , ach a thabhairt i gcrích , fís .Nuair a fuair an ceann eile le chéile agus creidimid mar ceadaitheoirí agus cuma spreagadh de bheith ann , adulterated , droim ar ais agus a léargas .

As na Gortaítear dóigh liom go mbaineann I a ghabhann le duine éigin gan compassion eagla , mire , passionless agus íon anam gan nóid atá ann faoi láthair , ach fite fuaite , agus aontaithe , aon-bhealach , uacht seo caite agus tá , agusag an rud ar bith deireadh a ...

As láthair

Má dteagmháil agus féach do domhan a bheadh , a bheith neamhghlan , gan íogaireacht dteagmháil Mute , ar a laghad, a chreidiúint, go surpasses duine éigin mo réaltacht .Is é mo brón simplí le gach sonas a bhaint amach mar is unattainable .De réir draíochta , gan íoróin in aghaidh an lae a rá leat , dteagmháil bhraitheann mé , conas a fhéachann tú ar dom agus a fheiceáil cé mé , agus ní cad a bheidh mé in aice leat .A pian dhó cluiche dhó i dom go gcríochnaíonn nuair sruthán go léir .Ná ghlac tú , dála an scéil i tú a rá go bhfuil tú ag fulaingt riamh mar d'fhág tú air agus tá a fhios go bhfuil grá agat i gcónaí a bheidh grá agat ...

an figiúr

Is breá liom tú níos minice ná sin ar féidir le mo chroí buille ...

I breathe amach | tú spreagfaidh tú | an t-aer céanna | a ghrá

Tá mé go léir na dathanna a phéinteáil do domhan ...

Maidir liom féin , ar do shon , agus dóibh siúd ar mhaith liom

lá amháin

Curtha fhréamh i mo chroí inniu, crann seo

Sé ar a dtugtar grá don saol riamh is féidir a torn mar

gheall sé ina chónaí taobh istigh de dom

Trasfhoirmeoir

Gleaming cothromaíocht na cumhachta a athrú réaltacht .

Rialuithe painéal leictreach na seasaimh agus na cinn scríbe na cumhachta uilíoch .

Solas na gréine

Illuminates an bowels

Doiléir nádúr earthly .

Titeann foinse solais ar nós titeann ar an talamh go bhfuil an foinse na beatha agus solais.

teach solais

De shíor ag lorg gluaiseacht pivotally an mínormáltacht .

leictreamharú

Nerves noisy blink le leictreamharú croí .

tonnta leictreamaighnéadacha

Teacht agus dul na smaointe waveforms timpeall an chiorcail na dtonn .

leictreachas

Ritheann tríd mo chorp seo faoi láthair a thugann dom ar an tonn chuaird

Pulse leictreach

Tá mé chroitheadh ag impulses leictreach a scaiptear mód .

Bhfianaise na fírinne

Intensely shines an fhírinne nuair a fuair ag impulse .

blackout

Callan an cráite ag guthanna mothú geal a bheith .

solas candle

Soilse suas i bpian

Carntha ar an céir leáite .

doirse leictreacha

Oscailte touching go réidh , ach dúnadh aon am a oscailt .

Gluaisrothar chainsaw

Gearr le fréamhacha fuath bríomhar fuinnimh dorcha .

leictreamharaíodh

Leictreamharaíodh i deataigh geal nglanann cuimhne .

suaiteacht leictreamaighnéadach

Swarm an suaite electromagnetismos intinn gan teorainn

.

Ray electrifying

Mar bhíoma fuinnimh electrifying a paralyzes aigne .

soilse diabolical

Tá flashes solas gcailleach gránna electrifying gach a bheith .

blinking

Soilse gealánacha plaguing dom

A ritheadh an slabhra gan bhriseadh .

solas dim

Soilse Teimhneach illuminate dhaoine outlandish i bhfianaise dim .

Wire Leictreach

Sreanga reáchtáil trí dom chomhlacht fuinneamh bríomhar .

10 ciorcad leictreach

Subo agus dul chun cinn isteach sa chiorcad 10ú agus tá cliseadh cumhachta incorruptible .

titim leictreach

Thit Leictreach ar na focail de eacstais agus mothúcháin .

gearrtha solas

Macallaí Sharp agus geal ,

Shining solas grabbing bhriseadh guth .

lightning Dark

Flashes doiléir na ndaoine errant le treoshuíomh ocular .

fhluaraiseacht

Bloom agus titim nach toirneach i ngach treo agus bríonna .

" Ofusculência "

Piercing lightning overshadow ar a chéile mothaithe pléisiúir agus Breathnaíonn .

Incandescence

Suaití dinimiciúil agus gealbhruthach - Airc domhain i do anam a shealbhú an leictreoid trasnú .

## Electrocutáveis

Mar leid hammering dom an incongruities na mothúcháin a glaoch le haghaidh solas láidir agus a chinneadh .

## Twilight láthair

Wrap dom go réidh i soilse ard mo á delight réidh le tintreach .

## athchuimhne

Absorbed comhaontú ar lá geal , tá mé ag ullmhú chun teacht amach as an dorchadais agus an chumhacht an tsolais a bheidh , a dháil amach cumhacht agus fuinneamh don phobal constelar ar fad.

## solas bagrach

Bagairt na soilse téarnaimh a crá dúinn agus lig thuar an baol .

## Solas oíche

Bhfianaise ghabhann tú i chuimhneacháin bucolic agus in ann aghaidh a thabhairt intimidates tú i rúndachta .

## solas dearg

An solas dearg dian agus nerves luasaire blocála .

## Shock

Zarpares turraing agus ábhar salaithe intinn gan impulses suas forleathan .

## Solas Cuideachta

Soilsithe cad nach bhfuil a tharlóidh agus mothaíonn nach comhlacht éadrom .

## Thunder

Thunder meileann agus a shatter fuaimeanna ocras pléisiúir .

solas cumhachtacha

Soilse cumhachtacha Cáineann saol daoine eile ar an oideachas ag guthanna

ghathanna

Cé chomh chumhachtach agus roic a ghearradh ceangail dodhéanta a cheangal lacerating .

solas dim

Feasacht overshadowed go penetrate gathanna solais bulky .

solas geal

Intensely illuminate an ceochán solais dubh

solas Cosmaí

Mar penetrating agus cosmos domhain go relieves forgetfulness an anam .

Cumhacht solais

Maidir leis an gcumhacht leighis an tsolais soilsithe dom an gcúis filiméid i foreskin an éadóchais , tá mé buíoch .Bhfianaise treoraithe mé i dtreo na eacstais reatha den saol laethúil , enlightened dom tinn amach anseo agus míréasúnta ansin tá toirneach suas marú dom agus flashes mar stripped Dynamite pléisiúir marfach .

Mar sin, tá cured ag solas agus gluaiseacht cured sé dom agus d'fhág bowels caloric déine agus cruinneas .Níl a fhios agam más rud é go mbeidh an solas illuminate go deireanach dom mar eagla orm go bhfuil sí aon fuinnimh réachtáil solais .Dá réir sin , tá dhá cuailí , dhá dhálaí



foircneacha fuinnimh. Agus bhí mé bhuail an dearfach agus leighis agus nach bhfuil an dubh agus haunting . Tagann an solas as an soiléireacht na mothúcháin agus le réasúntacht an Twilight láithreach agus impulsive , gan athrú agus teimhneach céadfaí , ní mothúcháin leabaithe nó nailed . Is é an solas láidir , dian agus sruthán a roic ar fad ar a chuireann i gcoinne sé, bheith ar an solas , do na céadfaí .

Ní bheidh aon fuinneamh impulsive agus neart , grab an tallann agat agus neart mar gha géar gorm agus ventilaste na flashes te taithí agus nach mailíseach agus smaointe forleatach a victimize dúinn mar scáthanna gan solas a beatha . Mar sin, ba mhaith liom a rá go bhfuil solas i tú , agus tá toirneach , stoirmeacha , fuinneamh agus solas, go bunúsach solas soiléir, agus íon ina fhoirm is primitive tine go bhfuil tine a thrasnaíonn linn agus Fothaí dúinn agus uaireanta dó linn, mar sin an saol a rinneadhsoilse idirthréimhseacha agus opponents i gcoinne an chúis an- nó tuiscint ar fhuinneamh a thabhairt dúinn an neart agus beocht a mairfidh a n-turraing faint agus gan fórsa a cas agus a fháil excuses cúiseanna a rannpháirtíocht , níl aon solas gan fuinneamh agus tá gach rud fuinnimh, tá gach rud a solas agus gluaiseacht agus reatha , tá sé á féin , imeaglú agus is minic confronts dúinn le muirir aisteach nach bhfuil tuiscint a fháil ar toisc nach bhfuil siad diriment ní leomh Clash le fuinneamh eile ach déan iarracht a chur amach do solas , ach tá síi láthair agus conas tá sé le fios infiltrates na céadfaí radharc agus léiríonn dúinn soiléireacht smaoinimh trí tost na huaire , agus tá sé adh mar a harden an dearcadh agus taitneamh a bhaint na míchumais inglorious a théann daoine eile trí bhfuinneamh diúltach nó dearfach. Ach is é rud go bhfuil an ga gorm éadrom intimidating , ach glacann go

fuinneamh seisean más mian leat a dhéanamh agus go bhfuil an luas an tsolais , na láithreach , an dara , an codán den am , agus is é an t -am mheandarach mar sin, ní bheidh aon laghduithe icreat ná an t-iompar is ridiculous toisc go bhfuil an ceart chun fuinneamh , cibé acu tionchar dearfach nó diúltach ag gach duine .An bhfuil an éifeacht lacerating dubh Faíska tharlaíonn i cuaille neodrach de sanity agus madness seolann an fuinneamh bríomhar agus ocras do phléisiúr agus luminary , mar sin comhairle a thabhairt liom a úsáideann tú do chuid fuinnimh féin a bheith bainte amach ag solas agus esbaterá aoibh gháire dhó mar luathreach ,stripped teasa , ach frantic nuair togtha .As cheathrú eile a bheith Gorm Ray le smaoineamh undisturbed na Nollag agus cuireadh béim soilse crann go dtiocfadh linn a distraction .Blue Ray fhios a bhealach , treoir , treoir agus tá breithiúnas fuinnimh agus fótón , ciorcaid gearr agus is féidir , ach ray bríomhar agus ríogach i gcónaí ag taisteal ar an luas an tsolais , ach ní gorm a fráma .Is é an fuinneamh a bhíonn ag aistriú fuinnimh pragmatach , ach bacúil nach effusive a chuireann cosc chugainn ó ina gcónaí ar an pictiúr , an stir toirneach agus tionchar suntasach ar an tonn fuaime a tháirgeann luasanna supersonic , ach ní chomh cumhachtach .Mar achrann díreach agus faoi léigear ag daoine geala thicken na soilse teimhneach a shaobhadh an méid atá fíor agus is cosúil unreal , ach tá soilse bhréige freisin go bhfuil sé ar an cumhacht ag an solas samhlaíochta .

## Blue Ray

Enraged Gorm Ray invades dom a bheith blazing fuinnimh a sreabhadh sna claontachtaí phiocháin salach agus éadulaingt go mbeidh an lightning gorm stailc .

solas Laser

Tá an solas léasair penetrating agus penetrates invisibly do na unseen agus nach dtugtar. Is mór an solas psychic agus máistir i mboinn tuisceana nach mbaineann le chrosbhóthar féin psychic .Cúiseanna inconspicuous agus innocuous trína shúchán bhíoma smaointe agus idéanna réamhcheaptha le nimhe nimhe agus antidote féin .

Solas Díon

Pervades an deatach bhfianaise an ceilte ceirteacha aigne cuimhní gan déanamh i cinnirí scaoilte na treorach agus gníomh , gníomh a mótaí a fhuaraíonn an chéad chéim smaoinimh frantic de mall agus neamh-chomhordaithe massificador ously .Piercing san am fóillíochta atá díograiseach agus dáileann an inchinn agus soilse spreagúil Deambulante spreagthaigh phríomhlíonra .

Tá na cuimhní cinn atá ag illuminating an t-áiléar go deo agus roinnt oscailte nó dúnta i chests gcónaí .

lightning

Teas agus darkens agus a thiocfaidh motionless agus adh , ach tá raon agus torann nuair a tharlaíonn sé breathless agus mór a infects na buile chun cónaí agus a bheith i láthair i measc soilse agus illuminations eile nó dorchadas fleeting fiú simplí fós buailte ar sighs agus bhriseann ansilences níos electrifying .Réitíonn sé seo tintreach do coinsiasa marcáilte ag eisiúint moans eloquent agus deascán gníomh ciall negligenciador maoinne a deis ag an am a thit lightning eile sa saol seo .Fuinseog liath Solas a mharcáil seo teas na irons fiáin agus láidir ach buailte tú ag ionfhabhtaithe ag an liath seo caite éadrom agus sa todhcháí uileláithreach nach dearmad agus go éirí amach

agat .Gearr suas an spor ar an láthair agus propagates  
mall wrenching agus effusively insint rialuithe tú , agus  
throws tú isteach i go maith an tsolais a drowns i  
gcuimhne na focail neamhchoinneálach agus pouring do  
tart chun solais .I uproar iad na luaithrigh smoldering de  
chuid comhlachta maighnéadach a mbéal agus blinks i do  
chroí dhó le fonn as rud éigin , virile agus firinscneach nó  
baininscneach agus sensual sin , an masla dúbailte tú  
carachtar mar pearsantacht dé nach toradh taobh , fiú le  
ceann amháin nógo ceann eile .Tá na teas liath éadrom  
an dorchadas agus an suaibhreasach agus tá ina chosaint  
teas báistí agus devoured go scaipeadh ar fud mhór-roinn  
agus spás timeless .

I bhfianaise pléisiúir

Bhfianaise a invades agus tugann sé dúinn léargas  
luxurious agus mar thoradh ar ár gcumas an pléisiúir  
countless ceimic depressing agus imní pléisiúir sedentary ,  
ach ní crusty , ach clóite i aghaidheanna eachtrannach  
naive pléisiúir a illuminate an bhail nó mothú nó  
mothúchán.Emotion go mbraitheann tú pléisiúir dazzling  
agus a taitneamh agus relieves crapthaí bhraith ag  
farasbarr pléisiúir , an níos mó ná sin athsheolaidh dúinn  
céadfaí agus pléisiúir eile .Tá an bhreith pléisiúir  
Forbraíonn agus Fothaí ar andúil nach mbeidh Laghdaigh  
agus ní gluaiseacht agus Clash i dÚsachtach gruaige  
denial pléisiúir .

solas hypnotic

Groping bhraith i bhfianaise na mothúcháin finn éadrom  
hypnotic go gealltanais an dúil na handúile go bhfuil solas  
a dtagann ár gcumas a shruthlíniú agus creidim go bhfuil  
solas .Chun é go bhfuil muid ag claonadh gan  
creidmheasa agus aon fhiach , stagnant mar saol hypnotic

de dhaoine tarchéimnitheacht a indulge i bhfoinsí pléisiúir hypnotic .Vices go bhfuil na gruaige rave agus eyebrows luchtaithe modesty agus idleness .Tarchéimnitheacht an solas go thoradh dúinn dúshláin nua sa smaoinimh chéanna i imoibriú éagsúla , na frithghníomhartha dÚsachtach agus íon atá os comhair an fonn íon go bhfuil an solas ar a chumas a bheith mar bheatha aige agus a thiomáint ag clocha scaoilte a thagann le chéile ar nós cré iteasa .

solas geal

Intensely bhfuil solas roinnte idir choimhthiú tairiscint comhlachtaí agus oscillates idir dhá bhealach éasca a brighten , ach gan aon soláthar cumhachta , tá sé féin-atá agus tá sé fós i brón agus díomá hypnosis córasacha a nourishes agus forbraíonn .Ach tá go comhfhiosach théann solas dian thalamh agus tharchuireann féin na cumhachtaí céanna amach .

toirneach Sícideileach

Intertwine Sícideileach i an torann thunder cróga go trova- tacaíocht agus an mínormáltacht a thagann as an bhfíric go bhfuil muid clúdaithe ag an feabhas a chur ar Sícideileach .Bhuel anseo radiates sé solas comhleanúnach gan cumhachtaí nó scálaí , bheadh ach leithscéal chun mínormáltacht an toirneach dubh, go gcaighean agus grunts sa chiall strangest agus domhain ar chúis absorbance mar go dtéann sé amach , raon agus bogann an lú rúnda , is cosúil gcruthaíonn sé saol na soilse Sícideileach afflict bhfuil sé más mian leat a outwit , nó pléisiúir taitneamh a bhaint as tuislithe daite dochar dathanna oblique stagnant , toilteanach a chruthú nó a indulgence ach ní bhíonn ach .Imbued le spiorad an cumha blúirí fíorais ilroinnte iad siúd a shamhlú saol eile ,

amach ó suaitheadh a irritate dúinn mar nuair a scratch againn ar an tsúil , nó go simplí blink .An ghluaiseacht choimhthiú gluaiseacht eile , glows agus ar an intinn i bhfad i gcéin agus oblivious spraeála ar an bhfíric simplí de bheith ina gnóthach nó hectic .Tá Thunder Síicideileach agus thiomáineann ar shiúl biotáillí gan iad a léiriú , mar tá , tá a thabhairt i gcrích comhthreomhar ráflaí agus intransigence mar an bogeyman , agus itheann aon duine anseo phearsantachtaí Bizarre agus ailiasanna de preexisting cé go bhfuil go deimhin .Mar sin, fad atá unreal bhfuil scéal timeless , ach tá rud ar bith , eagla , eagla go deports i léaslíne de 5 toisí , polígonas agus líneach , ach ní dócha nó fiú faoi réir aon tréith , is é seo an tréith go bhfuil an leathsféaragus an apotheosis tarchéimnitheacht shíl .Níl bláthanna nó fhásann i filiméid smaointe teibí cén fáth , bíoga tá carachtair a rugadh feicthe riamh , agus maisithe , gluaiseachtaí bréige agus oiriúnacht le haghaidh na huaire , ach gach rud ar an eolas agus a ríomh minimally .Níl aon ríomhaireachtaí thunder fíor agus nach féidir a thuar go bhfuil spontáineacht fíor atá áiféiseach chun smaoineamh ar aon fhoinsé eile de Síicideileach fuinnimh.Meileann agus meileann na ceannairí yore agus tá desvanecestes i duilleoga buí agus itheann bibliófagos , agus gan buanseasmhacht imeaglú cuimhne léig agus rinne góchumtha agus a bheart .Timpeallaithe ag gaireas thomhas Fáiltíonn siad roimh na rotulantes Abyssinians agus gáire ag an toirneach an Abyssinian .I bhfianaise an am atá caite tathaint dóibh siúd a bhfuil cónaí i bhfianaise an am atá caite , iad siúd ag fáil bháis ó thar invade comhlachtaí celestial feiceálach i ndáiríre a tharlóidh , an láithreach .Ach tá gach ceist geal , soilse níos mó nó níos lú geal , ach radaíocht fuinnimh nach bhfuil ag luí leis an am atá caite , fiú an ráiteas mo- roimhe sin.Soilse Past

rud a scaoileann radaíochtaí dochracha , ach ní overshadow aon solas lonrúil agus radiant a ba mhaith leis a adhaint tráth ar bith , móiminteam nó nóiméad .Maidir leis an am atá caite Trasnaíonn an láthair, i láthair na huaire , móiminteam , an dara nó codán , ach ní tionchar a imirt ar a chumhacht fuinnimh nó a luminosity .Tá muid i gcónaí dá bhrí sin, in am don solas chumhachtach agus soiléir sruth eacstais a gearradh an ghaoth in pléisiúir aghaidh go dtí go stripped ansin rothlaithe intinn ar fud an taitneamh a dhéanamh éadrom nó enlightened a bheith , mar gheall ar nithe a bhfuil áirithe go bhfuil an chumhacht nóvoltas dian reatha go triggers an impulse leictreach gur go simplí trí ag súil go mór leis an bhfianaise a anuas , solas níos lú déine , radaíocht ó saol atá caite , ach ní hionann sin a threorú prionsabal an tsolais a tharraing an ghluaiseacht Pulse solas unmasked , bhí cónaí ar andara seat , ach cliceáil simplí agus réidh déanta suas i bhfianaise searbh agus táim amharc contúirteacha agus a dhó ar éad agus fuath a crawl ach thart ar soilse an am atá caite agus cling le comhlachtaí heavenly le radaíocht .Bhuel tá radaíocht radaíocht agus tá sé seo éilliú , ionas go mbeidh toisc go bhfuil aon solas níos láidre ná a chéile aon rud níos láidre ná solas do solas ag an am , i gcónaí le gach láthair gan radaíocht , , tá sé ina ábhar de radaíochtagus ní teacht chugam leis na soilse innate toisc go mbíonn ar gach ceann dá solas íon , beidh tart agus samhlaíocht agus forbairt fuinnimh íon agus a chruthú .Draíochta Solas go bhfuil dathanna ina bhfianaise , le feiceáil i shades fuinnimh gréine buí .Go deimhin nach bhfuil solas i bhfad , níl ach ann iarsma agus cothrom de fócais a objectify cad é nach bhfuil faoi dhliteanas féachana .Mar sin, nach bhfuil fíor , is é an toradh gha cumhachtach go alludes an eolas dúinn .Ach gathanna a bhfuil Chonaic ?Cad é i

ndáiríre comhfhiosach nó gan aithne lo bhac nach bhfuil dócha go materialize ar a lán de chiall a dhéanamh agus a thuiscint go bhfuil gach gceannas ar an láthair .Seo lobhadh materialize bhac réamhcheaptha agus a rá go bhfuil siad sruthanna dosháraithe nuair i ndáiríre aon bhacainní fíor .Tá gach rud mar sin samhailfhadú agus fíor nó unreal léir ina gcónaí sa sruth céanna illusions , suíomh biotáille eile nach ndéanann difear dúinn an fhírinne toisc go bhfuil , nó go deimhin níl aon bhac idir an fonn agus an solas na unconscious i láthair i gcónaí ar an comhfhiosach agus cad- againn in áirithe chun muid féin mar creidimid i slabhraí , ach anseo freisin nach bhfuil aon sruthanna nó impulses , ach tá aeraspáis créatúir heavenly shamhailteach a bhfuil cónaí orthu mar a deir sé i bhfianaise an am atá caite , le tromlach a chinn go raibh an solas go bhfuil cumhachtnó birt , ach ansin arís a bhfuil siad cur isteach ar an solas , an solas nach bhfuil nótaí spraoi chun solais agus tá sé chun breathnú ar a thalamh .

solas nádúrtha

Tá sé ach nádúrtha go bhfuil an solas soiléir agus nádúrtha , tá sé nádúrtha chun cloí .Conformities , adversity , coimhlint , ag freastal ar indulgences mar ní bhíonn ach accumulator dearcadh agus fadhbanna meabhrach , ach nach bhfuil chomh domhain mar atá siad nádúrtha .Idir solas nádúrtha agus go bhfuil turraing íosta sin go surrounds an nádúrtha dúinn agus a dhéanann bhraitheann orainn ar a suaimhneas agus ciúin , toisc go bhfuil gach rud gnáth agus nádúrtha .Aeir , áthas nádúrtha go surrounds dúinn , go knocking agus flees agus go háirithe touching , dteagmháil milis dóibh siúd ar mhaith clúimh Gile .



## Solas cumhacht núicléach

Radiates foinse potent fuinnimh athruithe dúinn , athruithe síceolaíoch , a mheas ansin an hit ag an cumhacht núicléach .Fásann an fuinneamh solais bríomhar tionchar geal tarchéimnitheacht bhail sócháin agus i ndáiríre nach bhfuil a fulaingt ach mar seeps peacock dúinn impulses an urghabháil agus go dtiocfadh linn a bheith ag gníomhú .Treisiú an radaíocht pléascach dinimiciúil agus soiléir .Dá bhrí sin ní mór dúinn an pinnacle ina bhfeidhm fuinnimh, beidh gníomhairí núicléach a cheartú agus a titim ar an solas dodhéanta a unbalance toisc go bhfuil sé an sampla den scoth claoclú bhfeidhm.Agus rud ar bith níos láidre ná a seal , an t-athrú nach n-ardaíonn dúinn agus a fheabhsú dúinn faoi radaíocht .

## soilse síceatrópacha

Mar más rud é ag an draíocht nó dul siad talamh agus snámh agus buille na sciatháin soilse síceatrópacha a fascinate dúinn agus a mhalartú ar an réaltacht a bheith mar a mhian maith ach táthar ag súil le omen dona nuair a d'fhill muid an saol seo , i gcás mar ama a thógann meaisín dúinn ar shiúlBíonn an ghné fíor agus sinn i saol na Fantasy , unreal nó pléisiúir .Dá bhrí sin tá an tríú gné de ghníomhaíocht céadfach agus fuinnimh dorcha nuair a bhreathnaítear ó thaobh na mire eile réaltacht ominous do ocsaiginithe agus ar a shreabhadh soilse síceatrópacha forás i peirspictíochtaí éagsúla agus toisí voluptuous agus a fheabhas dóibh siúd a choinneáil i eipeasóid sporadic .Tá Ní dhéanfaidh aon ní freasúra idir réaltachtaí domhan nó soilse nó mar gheall ar an nádúr an- na soilse .

## Thunder

Mar scoilte searbh agus lonracha infuriates , an toirneach

go Fothaí an talamh ar an marthanóirí amórfica agus solas trédhearcach .Dídeanaithe i gcomhlachtaí celestial bitterness téann siad amach rage uncontrollable potentiated ag an solas lava agus cumhacht .Burns agus Fothaí bhfianaise a bheith go ligeann invade ag na blackouts droch sa dorchadas láthair an tsolais agus cumhacht sneaky agus a fhágann acalorar ag toirneach fuinnimh magma agus a chuireann an sonas an tsolais .Sonas bíomaí solais na ndaoine uncharacteristic a bheith.

gineadóir

Grá gineadóir , gineadóir nó Grá !

Cad iad na breoslaí seo mhian collaí gan fíorúil , agus an nasc seo chorrathach póg trédhearcach agus tart as rud éigin ríthábhachtach d'fhorbairt fhuinnimh mhothúchánach agus ceangail leictreacha .Soláthraíonn an gineadóir egos agus daoine a bhfuil os bhfolach i ionadaíocht laethúil mar i gcur bricfeasta , nó dinnéar , nó uisce a Fothaí an fuinnimh an lá lá -go- .Níl maisc nó smaointe lacerating , enquadrano linn i ndáiríre an fuinnimh an ghrá nó grá electrifying fuinnimh agus piercing géar agus tá ionadaí grá agus uaigneas a ina chónaí cothófar cábla a shuts riamh síos , cumhacht incorruptible , achfíor , go deo !I gcónaí electrifying an fonn chun breathnú tart agus roinnt foighne chum an monotony an lae agus oblique aghaidh a ionadaíonn aon ní san mheán leictreach atá sreanga scaoilte .Fiontair i samhlaíocht an mótar dúchasach agus réaltachtaí ceannródaíocht ach leis choke an teagmháil mheandarach .Déan teagmháil riachtanach chun na beatha mótair , mótar seo a bheith ar réaltacht comhaontú agus gan a bheith i láthair , ach gan trácht ar réaltachtaí eile beagnach imperceptible ar an dúil comhfhiosach , ach tá sé ann!Tá i gcónaí i láthair sa chiall deiseanna láithreach ,

mar sin ní féidir leis na meáin a Watery ach sleamhnáin sna smaointe gineadóir grá na meáin agus acmhainní atá ar fáil ;faoi ghrá Tá gineadóir i gcónaí ar an smúrthacht agus aon timpeallacht neamh - fíorúil eile agus rialú seo an- bhail indulging , ansin is féidir ní divest féin ar an pléisiúr a ghineann sé , agus proliferates sna aghaidheanna riamh i láthair an phíosá anam a raibh tú i gcónaí a stifle.I gcás nach féidir é a dhíol aon phíosá fuinnimh , mar go bhfuil fuinneamh amháin agus ilchultúrtha sa chiall is sástachta , sásamh a fhorbraíonn réaltachtaí éagsúla, go bhfuil muid fíorúil agus samhailteach , ach amháin i láthair daoine eile nó ar an scáthán hid an fuinneamh nua rialálafuinneamh spiorad na neodrón , go bhfuil na hainmhithe fíor an tsolais .Dragons solas Is féidir le solas suas !

leictreachas

Seo sruth atá ag sreabhadh trí dúinn agus revitalizes laethúil thugann dúinn neart agus mím gleaming agus dhaoine errant , yes !Siúlóirí toisc go bhféadfadh sé a bheith ar an fórsa an tsolais nó cos ar bolg tinn agus téarnaimh a masla don réaltacht dualistic agus leatromach .Gan abatas tú faoi seo cuailí diúltach atá ann faoi láthair insíothlú an subconscious agus a laghdú pian domhain de pearsantacht chriticiúil agus oppositional , Fothaí tú in áit an réaltacht tarchéimnitheacht agus positivity na ceimice agus friothálacha ceimiceach ciorcaid frith ar an spiorad na nuálaíochta agus a bhaint amach , hIodáile seonach bhfuil inaistrithe mar Ridas comhfhreagracha Fothairí frantic aon pléisiúr , ach drags an aigne do na dtonnta maighnéadacha smaoinimh agus a tharchur seo.Is é an tarchur smaointe fíor agus magnetizing agus forbraíonn ciorcaid agus aon duine is féidir a shéanadh go bhfuil na ciorcaid spreads reatha san

aer timeless de mothaithe agus pléisiúir chois mar go bhfuil muid ar fad ag tosú le béite - blockers fuinnimh seachtracha ach a chuireann ar ár tart ar feadh a saoil .Dá bhrí sin, ar na impulses tionchar acu ar ár smaointeoireacht agus uaireanta a tharlóidh nó coinbhleachtaí i smaoinimh a fhorbairt , ach is féidir a thabhairt ar an sonas leictreach , go mbeidh an excitement geataí mar thoradh ar réaltacht seachtracha.

solas gorm

Trasnaíonn tharraing mothúcháin láidre éadrom gorm droichid agus staighre agus infiltrates an chumhacht mothúcháin go Fothaí agus forbraíonn an witty féideartha.Fáilte roimh a áilleacht bíomaí ultra íogair trédhearcachta cairdeas eloquent a lorg beagán níos gorm , níos láidre , níos déine , agus forbraíonn i dúinn réaltbhuíon le ramifications cuimse mothú agus a bheith choimhthiú sa tonn trastíre .Ní dhéanfaidh an chumhacht aigne oblique bereft de mothú maireachtála i shades de gorm , turquoise difear cairdeas domhain agus buan , déanann sé é féin bíomaí draíochta madness agus lovers delight na háilleachta annamh agus toning gorm .Na snáitheanna de déine Twilight Forbraíonn sí agus tharchuireann fuinnimh agus cosanta te olc agus delights le agony agus ciúnas , ní hea, ní masc a eludes agus alludes dúinn smaoineamh teibí , tá sé in áit éadrom gorm láidir agus intensifierpléisiúir fíor agus samhailteach , ach dtéann sí i gcion agus a dhéanann difear i gcónaí a chun gluaiseacht agus ritheann siad amach teorainneacha le haghaidh an cairdeas intreach agus buaine .Titeann sí i ngrá agus ar an gcaoi sin bereft de chúis , ach ag freastal bia a emotion , a thagann , agus tugann sé pléisiúir agus delights lust , is é sin sásamh calorie agus invades gach rud agus is frenzy de excitement leis an solas gorm go

luíonn síos agus rollaí abrochaan carnadh na bhfuinneamh a ídíonn leis an am , ach ní hionann sin imíonn siad sa todhchaí, ie i láthair i gcónaí an solas cosanta nach bhfuil in iúl dúinn fabhrú leibhéal na pléisiúir geal uncontrollable .

corda Power

Ritheann undercurrent bríomhar de imní trí chomhlachtaí trí Fothairí súil cáblaí leictreacha agus rud éigin nua agus iontach a fhágann na gluaiseachtaí statach ach le smaoineamh go tapa agus wishful .Tairiscint pairilis , ardaíonn an teannas i chumadh agus a rialú iarbhír agus gluaiseachtaí síos an staighre smaoinimh a chónaisceann dúinn le gach ceann eile a thomhas .An é seo smaointe dréimire a chatagóiriú againn iompar , aghaidheanna agus gluaiseachtaí agus an creat againn sa shliocht agus ascent ar an chuimhneacháin den saol , Fothaí an solas an staighre beo gan stad a thógann tú go dtí an madness na réaltachta mar atá ann i sec .Xxi , , , cultacha , ar fad le binneas léir , ach beware an staighre , beidh an escalator den saol , tá dhaoine a tóg staighre a ardú agus go háirithe tacaíochtaí duine éigin go bhfuil fuinneamh draíochta nach bhfuil gach duine , go leor nó go bhfuil sé ina ábhar decomhardú.Tá cothromaíocht na cumhachta riachtanach an t-iarmhéid na gluaiseachta agus go dtagann , agus arduithe go dtí an leibhéal de gach a bheith , ach ní léir ag dul chun dul síos nó a tacaíocht a thabhairt dúinn ar an gcuariteoir , iarracht agus buanseasmhacht eochair , ansin tú féin a ardú go dtí an spiorad íobairt ,gan gortú nó stadanna agus beidh sí tú i bhfianaise an smaointeoireacht á.Uimh iarmhéid de fórsaí seachtracha is féidir a thabhairt , is iad na céimeanna soladach agus cothófar cáblaí dóchais teacht ar an cábla leictreachais is tábhachtaí an timthriall na beatha , an

fuinneamh a Fothaí an domhain .

solas iosmairteach

CAI agus burble , bíodh sé caolaithe agus leathnaíonn i bhfianaise Branching mhian impregnable , tá sé Breathnaíonn iosmairteach illusion cosúil le gach an solas a crumble ansin nuair a bhíonn le réaltacht seachtracha.Endowed le mailís agus madness sporadic góchumtha mhian iosmairteach mar leathnaíonn grá agus dtruaillítear occupies , gach smaointe agus cead a tionchar an-mhór agus a bheith domineering , is é an malartú fuinnimh athbheochan , muineál effervescence a théann, is é an t-ábhar lonrúil ann .

Lit spéir

Ní dhéanfaidh aon ní níos láidre ná an fonn a bhaint amach an t-iarmhéid foirfe spéir geal , mar go bhfuil siad na réaltaí a thabhairt duit saol agus smaointe agus idéanna nó go deimhin an dúil a nithiúla a bhogadh .Is Ní dhéanfaidh aon ní níos áille ná an spéir lit ag constelares fuinnimh a achomharc a dhéanamh chuig idirghníomhaíocht leanúnach idir na réaltaí , agus an chumhacht de na réaltaí ar leith , mar a rá liom rud ar bith níos láidre ná Soul le huacht spéir soilsithe agus an fonn chun athrú agus idirghníomhú agus teagmháilréaltaí magnetize smaointe .

Draein Fuinnimh

Scares sé dom conas a vanish fuinnimh i deataigh gan lasair , ie nach mian leo a léirmhíniú ar an mica réaltacht COS .Tá díomá orm nuair a bhfuinneamh ríthábhachtach faoi chois ag cóiríocht agus is crystallization de mothúcháin gan amhras masc de cirte polaitiúla .O anam fuinnimh íon transforms tú isteach i draíochta agus

cuileoga intinn nach bhfuil aon láthair impulse de fíricí fíor agus athrú na rudaí céimeanna agus leis na sraitheanna a gach pas agus a fhorbairt ag athrú , ach ní ar an mbealach le eagla agusna mothúcháin sofridão .Saor in Aisce féin agus leathnaíonn tú ag fulaingt , agus go háirithe an mutation den saol , an t-athrú a thiomáineann dúinn .

### Solas na beatha

Submerged an madness de paisean .Cén fáth grá instinctively agus ag iarraidh a bheith grá paisin agus disappointments oscailt suas roinnt illusions .Deluded agus is breá liom a dhíriú agus díriú ar fud an modheolaíocht an grá na fírinne , a pierces aon fiaradh .Naked ar an bpáirc imeartha ar an beloved muid ag tabhairt aghaidh ar an céannacht dhílis de bheith , agus mar sin a grá Éilíonn dúinn choinsiasach domhain de cén fáth a grá agus fós tá dichotomy riachtanach de liking maith reciprocate agus grá freisin , tá an meicníochtaí solúbthachta toimhdeofar  $1 + 1 = 1$  , nuair is loighciúil féidir le duine taitneamh a bhaint as rud ar bith ní .Mar sin, go loighciúil  $1 + 1 = 2$  , ní bheidh ceart, ach an t-iompar a bheith táirgiúil má tá an toradh nach bhfuil an theicniúil cheangal ar an dearcadh agus luachanna agus iompar i gcoitinne , ionas go mbeidh ansin tá seasamh aontaithe i lár lovemaking .Tá gníomh individualistic nó eile a thuiscint agus tá sé ach an fhoirse fíor pléisiúir , nó a bheith i gceist gníomh saoirse fíor .Bhuel , nach bhfuil mé ina gcónaí go leor chun a shárú na céimeanna seo a leanas , loighciúil nó illogical a bheith ar an critéar do go leor de tú , ba mhaith liom a bheith go hiomlán cinnte , mar sin a shamhlú mé dom asal ó am go ham , agus sa lá atá inniu ann ar éigean asailmar shampla , tá áit asail saorga, a cheat , ach a éiríonn aigne fíor uaireanta sa ról

seo , a chur ar do chuid conclúidí féin.Níl mé anseo le haghaidh sin , go teagmhasach faoi go bhfuil baoiseanna eagla , agus dearcadh nach bhfuil a dhéanamh ós rud é dÚsachtach ach in imthosca áirithe agus nuair a mheas ag daoine eile , ag brath ie go minic ar an " gnáthóg " .Atreorú ar chuid de sin réasúnaíocht ansin ba mhaith liom a rá go bhfuil mé ar mire , glacadh mé gur thaitin go leor daoine agus dá bhrí sin , ní táimid sásta , ba mhaith linn níos mó grá agus níos mó agus níos mó ... cén fáth uailmhian sin i bhfad níos grámhara mar a chuir mé an cheist .Cúlú ag rá an méid seo a leanas , tá gach saor in aisce a baoiseanna tiomantas i ngrá , tá muid i mbaol agus is minic a manipulated .Is mian linn a chreidiúint go bhfuil sé fíor go bhfuil grá , cén fáth , toisc go mór dúinn a bheith grá , go mothú go arouses gean agus triggers an eagna an tsaoil , an gníomh de ghrá agus a tharchur go bhfuil grá go soiléir agus go spontáineach , ba mhaith liom a rá toisc go bhfuil sé de cheart a bheith grá agammar gheall ar grá ansin a chéile agus a thabhairt solas ar an saol trí iarracht amháin agus treoir ar cosán gan deora nó pian .Bain sult as a bheith ag iontach go dtíolacfaidh tú an tuismitheoir fuinnimh uasta.Na drámaí solais i bíomaí a illuminate an córas gréine féin , creidim dom .Ná i na spéire i bhfad i gcéin gabhálacha bhfianaise an ghrá , mar go leathann sé trí theagmháil , athbheochan a spreagadh na bhfuinneamh .Agus a dhéanamh ag fás agus is é an chothromóid  $1 + 1 + 1 + 1 + \dots =$  móide Infinity .Bhuel an réimse grámhara do fórsaí maighnéadacha , fórsa seductive agus a mhealladh an fonn ar an eolas, agus a shásamh an dúil nó go simplí taitneamh a bhaint as .

cumainn Fuinnimh

Solas : teas : ghrian : cumhacht : leithscaradh : seile :



póg : roinnt : mothú : áthas : páirtí : lá breithe : Breithlá  
: Aois : aois : foighne : buanseasmhacht : Conquest :  
íobairt : Péine : Healing : Míochaine : Sláinte: bheocht :  
Fuinneamh :cumhacht : impotence : frustrachas , grief :  
caillteanas : vertigo : dizzy : dÚsachtach : dÚsachtach :  
ospidéal : ospidéal : díothacht : mhian : mhian : mhaith :  
bua : bua : Cath : cogadh : bás , caillteanas cealú : níl :  
uaigneas : smaoineamh :cruthú : aireagán : bréag :  
Cruelty : mímhóralta : pionós : pionós : Seo roinnt den ,  
fíneáil : Póilíní : cosaint : Sábháilteacht : cobhsaíocht :  
chomhardaithe: éagothroime : neamhghnácha : galar :  
síciatracht : cabhair : teiripe : cliniciúla : instealladh :  
altra : moirfín : Drugaí :illusion : díomá : nervousness  
imní : Voltage : troid i : troid i : Trodaire : Buaiteoir :  
chine : iomaíocht : adrenaline : eagla : eagla : amhras :  
ceist: ceist : freagra : ceist : fiosracht , ús ;sásamh ,  
pléisiúr : orgasm : mothú : choinsiasach : cuntasacht :  
ciontach i : ciontach i : neamhchiontach : saor in aisce:  
Saoirse : Ceartas : macántacht : fírinne , sincerity ,  
trédhearcacht : Dofheicthe : Paula Meehan : nach bhfuil  
ann : samhlaíocht : cruthaitheacht , aisling : codlata :  
chuid eile : síocháin :calma : Scoir : stad : chomhartha :  
siombail : Líníocht : Pencil : rubair : Tíre : Bóthar :  
Taisteal : Iompar : Traein : líne : Snáthaide : bioráin :  
fuála : Oibríocht : Idirghabháil : athrú: Idirbhliain : céim :  
scálú : Rangú : Innéacs :téarmaí : focail, frásaí :  
agallamh : cumarsáide: léiriú : Taispeántas : cur i láthair  
: Réamhrá : brollach : a thabhairt isteach : Leabhar :  
Bileog : Crann : nádúr : Gaoth : Aeir : Sea : tine : cré ,  
córas gréine : fuinneamh : éadrom : cumhacht :  
ghathaithe:) gorm

athchóirithe Fuinnimh

Lives míshástacht le sásamh

## Rathúnas Solas

Tá mé go léir na dathanna a phéinteáil do domhan

solas paralyzing

Beidh Rud stop a chur chugainn más mian linn leanúint ar aghaidh , ach cén fáth a stopadh má tá sé gníomh a leathnaíonn agus gineann mothúcháin , mothaithe agus spreagthaí , mar nuair a fhreagraíonn duine éigin dúinn agus imoibríonn gníomh mo chairde , foighne agus faisnéis a thuiscint an duine eile a bheith i láthair pian .Is é sin an cheist cén fáth saor in aisce fuinnimh a paralyze dúinn amhail is dá mbeadh muid ag leanáí unanswered .Misneach Is é mo focal daor ordú a mheas agus a bheidh an breitheamh gcúis sin, ar féidir leo a bheith gnáth agus neamhghnácha ... duine ar bith !Tá gach creideamh agus tá mé creideamh i siúd a bhfuil creideamh a thabhairt go cásanna imní ar toil agus omniscient agus an fonn, ach mar cláirseach a alludes agus eludes tharchuireann fuaimeanna mermaid le macallaí hallucinatory .Ní dhéanfaidh aon ní níos mó ná scíth a ligean agus éisteacht tá dhá chluais agus béal amháin a bheith ag éisteacht faoi dhó oiread agus is labhairt linn agus tá ciúnas gníomhaíochta agus ní naive nó neamhrialaithe , beag resist beidh tú iarracht is féidir tost a fiú torturous ach saincheisteanna suibiachtúla go leor a fhreagairtagus tá ciúnas companionable adh ach is féidir feidhmiú mar an arm foirfe mian leo ríogacht agus an fonn uncontrollable sin calma síos agus éisteacht ag éisteacht tost i duit !

Má lá amháin a bheith ina fad

Má lá amháin a bheith ina fad , bheadh destroyer , scary , noisy , nó a bhí geal gan staonadh , álainn , radiant agus fuinniúil ... Tá gach gha mar dhaoine tréithe éagsúla , modhanna éagsúla gníomhaíochta , solas éagsúla, ie gach

gha /a bheith uathúil agus eisiach .Bhuel má lá amháin a bheith ina fad ar a laghad, bhí sé bunaidh.Tá gach gha bhfoirm gnímh , mar atá ag am ar bith ar na daoine a roinnt ar uaireanta éiríonn codáin .An bhfuilimid ag gníomhú di ar an bhíoma / a , d'fhéadfadh muid a athrú treo agus an ceann scríbe .Maidir scríbe agus an chéad uair a bheidh mé ag agairt an t-ainm Dé , bhí an chuma lá amháin a bheith acu creideamh comhrá agus creideamh le follower Koran a dúradh liom an scéal seo a leanas a bheidh mé ag cur síos : tá tú cluiche ar tugadh lámha agus vehement a iarraidh ar dia a fhágann tú an scór uasta agus d'fhág tú diabhal .Boils Mo daor an scéal síos ach a scaoileadh ar deireadh an t-eolas ?Ach seachas an scéal seo ba mhaith liom a insint duit go bhfuil muid ghnímh agus ga / a bheith ag gníomhú leis an gcomhshaol agus gach rollaí an díisle le do fuinnimh / cruth / iompar.

Teachings de athair iarchéime i bhfianaise na beatha

Gabhaim buíochas le mo athair an ranníocaíocht seo le mo theagasc chomh maith ... le beagán de gach rud ... go bhfuil an chaoi againn ... déanta againn nuair a bhíonn muid aireach ar an saol ... Ag timpeall orainn ... le híogaireacht do gach

solas machnamhach

Reflect'm mé díreach dÚsachtach

maidin Bright

Cé chomh maith múscail sin suas i mo domhan , leis an canáraí a chanadh , iasc ag snámh agus oxygenate crann .A thairiscint mé tú mo gcomhchoirithe : na pionta canáraí enchants lena canadh .An snámh éisc smartie agus sleamhnáin os cionn an uisce .Agus an bonsai Amazons a breathes agus a spreagann .Sa trí dhaoine

agus spreagúil ar mo domhan glittering , a shealbhú mé níos mó chruinneog domhanda i bhfuinneog a hiomláin an domhan mar a bhí sé 20 bliain ó shin , ach sampla den aontas ann go fóill Ionadaí .Sóisialach Sóivéadach .Tá mé freisin dhá roses Desert , idir chum an grán am a gainimh ar an Desert a dhéanann mé envision ar domhan aontaithe , ar fud an domhain tá na roses amháin ina dath bunaidh a dom chiallaíonn buanseasmhacht agus ceann eile péinteáilte i tones láidre glassiombal do súil dom .I mo domhan scríbhinn, dar liom , agus is dóigh liom amhail is dá mba undisturbed .I dtimpeallacht te foirfe agus ar maidin geal a scríobh roinnt anam grámhara anseo ar mian leo a shamhlú leis an rós an comhaltachta .

200 lá leis an " vulgar " Filipe Moorish

Dhúisigh mé suas i ndáiríre difriúil ná mar is gnách , agus iniúchadh ar chúrsaí scríbhneoireachta rar tríd an leabhar seo a bheadh leathnú mo á .

Machnamh mé ar conas a tharchur smaoinimh agus ionann sé le éadrom agus a chumhacht .

Mar is dóigh linn go léir faoi peirspictíochtaí éagsúla is gá a leanúint le slabhra .

Tá an anam chuimhneacháin ar leibhéal.Níl an bealach is táimid ar dúinn féin naive i gcónaí .

Leathnaíonn an fuinneamh .Aigne Cháite le mí- a perpetuated .

Na guthanna i unison fuaime níos airde ná guth .

Is iad na focail léiriú ealaíne .

Ón bpointe seo beidh inspioráid .Tá an beating an chroí a rithim a leathnaíonn an veins .

Is faoi chois atá déanta ag stealth .

Gach bhfuil a n- q .Gach cheapann againn faoi olc .Uaireanta a dhéanann siad dúinn t suas .

Táimid go léir a cheapann .Níl na cuimhní cinn i láthair i gcónaí .

Gan pratiques fuath toisc go bhfuil sé olc .Níl gach uair an deis ag an am ceart .

Uaireanta díreach toisc fulaingt againn .Tá gach saoirse cainte .

Ní dhéanfaidh aon ní níos mó ná macánta an fhírinne .Tá mé roinnt modhanna cur in iúl .

Is é a bheith go maith a bheith acu ar comhardú.

Is é an t-iarmhéid timthriall ghnáthamh .Is é a bheith néaróg éagothroime .Daoine grá trácht a dhéanamh.

Ní mór dúinn go léir íonachta .Tá an ghrian foinse fuinnimh .

Begets An grá uilíoch compassion .Is é an rud ar bith a tharlaíonn neamhghnácha .Gach dearmad nuair is mian linn .Tá i gcónaí roinnt peirspictíochtaí .Is beag smaointe ciontuíthe .

Tá rudaí doleasaithe .Tá gach faoi réir éagóir .

Tá grá fhoínse phléisiúir .

I gcónaí ina n-aonar agus a chosaint .Tá daoine nach bhfuil cosúil le smaoinreamh .

Tá feasacht flashlight a shoiléiríonn dúinn .

Tá gach vices .Uaireanta ní mór dúinn eagla .Deirimid gach rud dúr .Ní féidir liom scríobh do dhuine ar bith .

Tá gach rud nach bhfuil muid ag iarraidh a mheabhrú ach go maith go mbeadh a fhios nuair a bhíonn muid brónach agus i gcónaí ligean isteach é , agus ní rud ar bith a cheilt .

Tá gach leochaileachtaí .Measaimid go léir an taitneamh rud éigin.

Nuair a lurks an deis osclaíonn an doras dó .Tá mothaíonn tuiscint i gcoibhneas lena chéile .Níl aon duine aon duine agus mar sin tá gach na teidlíochtaí a Shine .

Is Cairdis i gcónaí prionsabal maith cara féin eile .

Lean do instinct a fheiceann tú ar an dearfach .

Is féidir linn go léir a grá agus a grá grá againn go bhfuil gineadóir éadrom .

Nuair a táimid grá ba chóir dúinn a urramú sentiment .

Tá sé grá agus méadú ar an ráta breithe .I gcónaí leis na focail i crosbhóithre gcluichí .

léiriú !Tá Gabháil foghlaim !Tá tuiscint fíor !A dhéanamh ar an féin !

Tá mé , tá tú , tá sé , tá muid , tá siad !Táimid go léir dom!

Agus tá mé iad !Agus tá siad linn!

Agus tar éis gach duine a bhfuil muid ?Tá muid cén fáth a bheith ann dúinn !

Táimid ann toisc go raibh cruthaithe againn !

Cruthú trí dhearadh !Solas na beatha !

Dearthaí SolasSamhlaíocht agus réaltacht !

Dualism idir cad ba mhaith linn agus a bhfuil i ndáiríre !  
Fíricí ag léirmhíniú réaltacht !

Réaltacht timpeall orainn !Gnáthóg áit a raibh cruthaithe  
againn !Ciallaíonn sé sin transforms linn!Claochlú /  
mutation !Nuálaíocht agus Athrú !Athraigh céimeanna  
timthriallta !Céim Idirbhliain !

Bacainní Idirbhliain !

Timthriallta a shárú agus deacrachtaí a shárú !

Deacrachtaí a cruthaíodh agus samhailteach nó réaltacht !

Deacrachtaí / fadhbanna idirghníomhaíocht idir an  
subconscious agus meabhrach !

Ós feasach agus a bhaint amach !Gan aithne agus  
teilgean !Dearadh de dom !

Ann !

Ann mé go luath againn ann !Tá muid ar dom !

A domhan !

A domhan , chas mé ar a linn!Ag gníomhú againn ar an  
saol seo agus tá siad linn!

Gníomhú mé faoi chuid de tú !

Tá tú faoi láthair maidir le iad!

Tá siad ar fud an domhain !

Dhaoine ar fud an domhain !

Dhaoine atá nó nach bhfuil !Cibé maireachtála nó neamhbheo !Tháirgeadh solas ghabháil éadrom !  
Fuinneamh solais !

Cumhacht Fuinnimh !Tá cumhacht mhian !Tá Dúil mian leo !Is mian leo fíor !

Gach is féidir linn a bhaint amach fíor !Is fíor na fíricí agus iompar !Tá iompar gníomh !

Is gníomh freagra ar an domhan !Tá Domhanda i Gníomh claochlú !Tá claochlú athrú!

Tá fíor-athrú !Athrú a mhian tairiseach !Buan táimid i EnCalcE ar mian !

Is féidir mian a chois !Nach bhfuil gach rud ba mhaith linn ar fud an domhain !Míshástacht !

Ón méid atá againn , agus ní ann!Aon cheann unreal ! Cheap Gan fíorasach !Níl fíorasach Ní insroichte !Éadóchas Ní insroichte !Éadóchas ag fulaingt !

Fulaingt sin ann!

Cad ann nach bhfuil a mhealladh an fonn !

Más mian linn cad é nach bhfuil ann!Ní bheidh muid a bhaint amach sonas !Mian Sonas chomhlíonadh !

Unhappiness Unfulfillment ar mian unattainable !

Gan reachable !

Táirgeann dúlagar !

Storm stát síceolaíoch nach bhfuil déanta.

Gan a dhéanamh, ní fíorasach unreal !

I saol fíricí ann unreal amach ann !Fórsaí agus imeachtaí atá toimhdeofar mar domhan nach bhfuil laistigh de



teacht !

Nach bhfuil a bhaint amach spioradálta !Is Spioradálta ar bhealach a bhraitheann dom!Táimid go léir beo i spiorad !  
Spiorad / togracht

Rud Spreagadh a thiomáineann linn!

Impulse chun gníomhú !

Gníomh ar dhaoine eile !Acht, Gníomh !

Eile orthu , a thagann siad !I vs iad ( domhain) !Domhan sóisialta !

Iompar Foghlaim !Urghabháil eolais !Eolas ar na fíricí fíor  
!Airm eolais eolais !Tarchur eolais !I measc iad WE I  
domhan !Know go bhfuil an domhan a bheith ann !

Táimid go bhfuil siad ar fud an domhain eolais !

Tá gach eolas éigin !

Tá eolas Comhroinn a fhoghlaim !

Tá Foghlama beo !Tá Beo a chur in iúl !Tá tuarascáil a  
mbaineann !Tá Gaol chun idirghníomhú !

Tá Idirghníomhaíocht chun gníomhú ar an domhan !

Ag gníomhú dóibh ar fud an domhain atá ag casadh !  
Trasfhoirmigh ar fud an domhain tríd an t-eolas atá ag  
teacht chun cinn !

Tá Forbairt ar a bheith eolach !

Tá a fhios agam Eolais cas !Casadh eolas i saol !Eagna  
Ilchultúrtha !

Eagna gan teorainn !

Infinite unreachable !

Is é a bheith ciallmhar utopian !Is utopian a mhian a bhaint amach !An mbeidh !

Tá Will neart istigh !

Tá neart istigh mé!An I athrú ar an domhan !

Tá an domhan a chlaochlú siad .Tá siad ag athrú ar fud an domhain !

Cé go bhfuil muid ag athrú ar fud an domhain !Trí chúis ! Ceartais Cúis !

Dlí agus Cirt cearta comhionanna !Cearta amháin mar go mbeidh muid dom!Dualgas leo !

Ba cheart dúinn a bheith cothrom ar an domhan !

An tAcht leis Chonaic agus is bonn, dáiríre !

Ag gníomhú dóibh le Feasacht le fíricí unreal !

Fíricí Unreal samhlaíocht

Dearthaí SamhlaíochtCad é nach bhfuil ann, cruthófar é ! Cumhacht na samhlaíochta a chruthú !A bheith in ann a chruthú go bhfuil a bheith saor in aisce !Tá saoirse a fháil amach !Chun a fhios go bhfuil a imirt !

É a léirmhíniú a ghlacadh !Tóg é tiomantas !Is é tiomantas an cúnant !Tá cúnant swear !

Tá Jura dílseacht !

Is Dílseacht fíor !

Tá Fírinne amháin!

Uno Tá mé !

Táimid ar domhan ar cheann !

Tá muid iad Táimid agat .Dhaoine .  
Tá fás á .Is Bheith ann .  
Tá rud fíor .  
Is réaltacht atá ann againn agus táimid ag an domhan !  
Domhanda na maireachtála agus dhaoine neamhbheo !  
Éiríonn an domhan dom agus duit féin agus dóibh .  
Tá an domhan ag teacht chun cinn !  
Tá Forbairt ar a bheith níos knowledgeable !  
Is é a bheith knowledgeable go mbeadh eolas !  
Tá a fhios agam Eolais !  
Tá eolas taithí !Bain triail as a mhothaíonn sé !Is Feeling a fháil amach !  
Ach amháin a bhraitheann nuair a taithí againn é!  
Ach amháin má rinneamar iarracht !  
Rogha saoirse chun taithí a fháil ar cad ba mhaith linn !  
Ceart , dualgas atá le hurramú !  
Ní chuirimid iarraidh , níl a fhios !  
Níl a fhios againn nach bhfuil muid iompú isteach !Eolas a fuarthas !  
Na selves éagsúla ar fud an domhain !  
Níl a fhios agat , ba mhaith leat chun iarracht ceist eile dom!  
Elations tharraingt ar an taithí féin agus iad !  
Ní rudaí earráideach eile imeacht taithí !

Agus tá sé tuiscint coiteann nach bhfuil go maith !Eagna  
tuiscint coiteann den saol !Eagna an tsaoil !

Eispéiris chomhroinnte !

Eolas a fuarthas !Trí idirghníomhú , idirghníomhú athrú is  
!

Tá an domhan idirghníomhaíocht !

Tá muid ar fud an domhain !An am domhanda mé, tú,  
muid, tú, iad!Ag roinnt , cairdeas !

Complicity Cairdeas !

Luachanna roinnte !

An I chéanna ar nóid il .An tsochaí atá againn.Tá gach  
cara !Idir linn is féidir linn gníomhú !

Trí ghníomhú idir linn tionchar againn é!

Sé ar fud an domhain !Leithdháileadh an domhain !  
Claochlú !

Claochlú nua mé, muid, siad , tú !A domhan nua  
.Réaltacht nua .

dúil

Tabhair dom póg ... díreach cosúil leis na cinn a fhios  
agat? !Tabhair dom póg i bhfolach , cosúil leis na cinn sin  
surripiá- againn ar a chéile nuair a d'fhás an dúil a  
thugann dom póg bog sin a fhios agat !!Sweet milis a  
fhios agat !A thabhairt liom tú póg mo

insomnia

Ní féidir liom codladh toisc nach bhfuil sé ag iarraidh a  
chodladh , mé ag iarraidh a maireachtáil .Seo bhac go  
gcoinníonn awake dom.Faicfidh mé aghaidh le insomnia

Cailleadh Scáth Mac Tíre Caricuaio mac tíre scáth ach fuarthas .Cosanta , ach amháin ag rogha.Beathaithe do oirfidigh solaid ceimiceacha agus a phriontáil H2O inscoilte .Dives an scáth íonachta féin le haghaidh eachtraíochta agus bhí tuirlingthe , Caricuaio .Mar a chosaint mac tíre , ach ag dearcadh ina n-aonar , tumtha i uaigneas léir .Sa lá atá inniu a scríobh mé le Caricuaio mac tíre confronts a saol agus a léirmhíniú .Friend neamhspleách nach beo gan a nádúr fiáin , ach saol carthanachta newbie fíor , tá suth i Caricuaio nuair a bhain mé fuil óg dílis , ionraic go háirithe de chineál fearless , fíochmhar ina riachtanach ach cothrom agus meas ar do charachompánach agus cara .Mar sin, companion taistil dílis agus complicity léiriú i gcónaí le teas agus ciúnas .Bhí cónaí mé beagán go leor chun a fhios ag na scáileanna na sráideanna agus Caricuaio C<sup>a</sup> .Ach chonaic mé an mac tíre misneach agus bhunaigh sé balbh agus reachtúil nasc cara dóchas as a saoirse .Má tá bhí rud amháin a bhí an mac tíre saoirse, ach bhí sé ina aonar , ina n-aonar !Agus saor in aisce ! Scáth Mac Tíre extrahuman glowing fuinnimh a mbealach a bheith .Lena tafann fhorchuirtear a neamhspleáchas ghéim fiáin ar nádúr na géinte .Cinneadh a roinnt a gcuid trosc agus go spioradálta ina n-aonar Oíche Nollag leis an mac tíre nó in áit scáth mac tíre Caricuaio ag an am céanna saor in unison fraternally ceangailte mias amháin agus a n- deoch .Tá muid ina n-aonar ó rogha ?Claros atá saor in aisce chun smaoineamh cosúil leis an dóigh nádúr.Bhí sé bronntanas dom an Nollaig seo an mac tíre Caricuaio , ach tá sé fiáin le haghaidh timpeallacht géiniteach dúchasach pulls tú a n- crómasóim ar an stát saor íonachta mothú ina nádúr féin .Enigmatic mar an bealach na beatha , ach bhreoslaítear le lust don saol agus taitneamh a bhaint as do lámh uaigneach , ach saor in aisce a haon srian nó fhorchur .

Tá mé agus mac tíre scáth chairde ach uncharacteristic ina mhodh oibre ar bhealach unconventional de comhéigean eile , atá saor in aisce ag nádúr mháthair agus mar sin táimid ag fás agus cad a tharlódh muid infiltre dúinn .Tá club Havana ag croílár madness an tart céanna le haghaidh réabhlóid agus a chur orainn san áireamh ár á , anseo comhaontú saor in aisce ach uaigneach le instinct canine le haghaidh comhoibriú .

Le gach hurraim chuí , lig tú agus tú dom !Cad a cheapann tú de dom agus mé de tú ?Táim buíoch duit as a bhfuil mé a léamh , b'fhéidir sheas faoi- !

Dul ar na cúinsí a léamh cheana féin thóg mé cheana féin a gcuid elations laghad bronntanas unwrapped eloquent leis an uair an chloig dlí cheana mais meán oíche nó cluiche choileach go bhfuil an cheist uafásach ! ?

Machnamh ar an eacstais cumarsáide intuigthe le tost íosta agus ní bhíonn ach an macalla a scarann dúinn .Tá Achtanna pian na focail fiú i diúltú simplí de dó .Constaic dosháraithe fisiciúil ach ní ag cheimic hormonal agus spioradálta a bheith geal .Comhlachtaí celestial invade linn le haghaidh borradh pansy .Sa tóir ar seamair ghrá , toisc éard saibhreas a thuiscint na ndaoine ilghnéitheach agus i gcónaí le rud éigin a chur leis an dearcadh seo .Chomh maith leis sin Eile , a mhéadú tuilleadh an dúil trua agus tenderness a deoraíocht ar ár gcumas an tionadaí féin-mheas i meáin shóisialta .Féach ar pheirspictíocht an duine féin agus doroinnte , ní alie- in aon uacht do mian níos mó a thagann chun cinn sa chiorcal .Seo chiorcal óir , ní guild de mheon macánta agus dílseacht agus le meas , den chuid is mó mar gheall ar a bheith ann .Tá muid íon agus fiáin sa ghníomh sin , agus rud ar bith níos santach ná mé a ach a bheith invades eile lena n- thaobh sin i gcónaí .Inflamed an aigne ann

malartú simplí de smaointe , tá sé achomharc práinneach tuiscint coiteann .Nuair a thabhairt dúinn nó a thabhairt ar an féin leis an duine eile .Ní dhéanfaidh aon ní níos fánach dhiúltú cad nach bhfuil muid ag iarraidh , tá sé éasca.Grá agus grá a bhraitheann in áit eile agus ní dom.Dearcadh cuiditheach an nasc idir linn dhaoine ag fulaingt , ó chéile go bhfuil ag maireachtáil le chéile le daoine eile .Printed in iompar instinctive amháin smaoinemh ar dom, ansin ag dom , agus anois tá mé arís .Coimhlint toisc amháin go bhfuil a chlaochlú i selves agus riamh a fhios agam cé mhéad selves agus ní mór dúinn a mairfidh a toradh leis an gceann eile .Tá sé seo ag de chineál ar teacht chugainn a bhíonn ar oscailt i gcónaí .Aird aE ar féin le go á féin ach- tú guys agus cén leibhéal leithleas iad .Bhuel an armor mé riamh ann -bhail cries chomh seo- ag TU go ann agus atá níos eu Tá eu ar chliceáil ar an armor .Agus ansin conas a thagann aghaidh ar an scáthán agus a léiriú ach an féin atá ann toisc go raibh go léir an AE ar rá- cries pelo ar eu ar fud an domhain .Do muid féin , agus ansin , nuair a bhíomar ag iarraidh a iarrfar Tories ach amháin mar gheall ar an selfishness roinnt eu gcoinne eu ar .Uaigneas Tá an focal sin an- féin- ghrá ach ní raibh a chruthú ar bith níos mó Is breá liom tú .Grá : I agus thou vincit Omnia conquers grá amor fad .

OH má bhí a fhios agat go raibh tú , agus ansin go bhfuil a fhios agat agus cén fáth ba chóir duit riamh an imní wasteful toisc go bhfuil sé tromchúiseach agus longing a thagann ó shin ní féidir liom a fheiceáil nó a thabhairt mar foirfe a bheith ina feat a tháinig tú agus a thabhairt duit trouxesses thaispeáint fiú suas go dtí Opián agus nach mian chumhacht ach ní féidir leat mian liom an gcruinniú go bhfuil pointe mar sin an saol an- colorful tá go leor dathanna a chuir dom pionta nár chóir a bheith anseo in

aice liom nach féidir liom a fheiceáil ar an roses gairdín  
bhláth agus titim peitil bán léig longing agusfonn riamh  
ina n-aonar , ach Dumpáil tá mé anseo go bhfuil tú ann  
agus theastaigh mé tú anseo agus go bhfuil do chuid súl  
donn álainn cosúil le ológa farraige iad ach amháin nuair a  
cheapann mé de tú i gcuimhne dhúisigh mé suas ,  
dhúisigh mé fhág mé gan dorcha fuair mé mé féin longing  
agusfonn paisean fillte i ngach a chonaic mé agus  
cuimhne póga láidir, hugs láidre ar fad a thug tú, agus a  
fhaightear agus ní iarr cinn rebirth bheith , agus ní raibh a  
iarraidh a bheith i ngrá gan pian feiceáil , mhian liom go  
raibh cuimhne agam gach rud aguscad a thug dom go  
raibh go léir d'fhéadfadh siad a thuilleadh tugadh grá ,  
cúram , compassion , paisean le haghaidh gach rud a deir  
an focal riamh aon le croí saor in aisce go áitigh agus  
ansin ag fanacht a thabhairt ar a bhfuil d'iarr no síntiús  
fíor go bhfuil a thabhairt , ganTugann iarraidh nó a  
cheangal mura bhfuil tú ag éisteacht a codanna neamh ,  
cuardaigh chun teacht ar an sluasaid elixir agus an taisce  
nach bhfuil aon cothrom , ach Treasure go bhfuil nach  
bhfuil ór grá buan agus bhí a fhios cad a bhí mé ach ní  
raibh mé ag insint duit duit a chonaicgo raibh rud éigin  
níos doimhne , rud a chonaic sé , ach ní raibh aistrithe  
cumhacht gan rugadh , gan bhfaca fhás laistigh dom a  
cosúil liomsa agus tú scríobh , agus ní raibh a fheiceáil  
cad a bhí ag fás taobh istigh a bhí mé grá, bhí sérud éigin  
a raibh sé ag iarraidh , ach ní raibh , ach mhian grá go  
deimhin is thaitin sé chun é a fheiceáil ag fás go dubh ar  
fad ag tarlú gan eagla , gan crith gan eagla ag titim ina  
chodladh uaigneas a te mar lámh faoi an croí a bhí ann ag  
an fhuinneog ní raibh a fheiceann túach bhuaile , bhraith  
mé go raibh an chumhrán sé boladh sandalwood agus  
jasmine éist ach ní raibh a chloisteáil , áfach thuig nach  
raibh ann agus d'aithin mé go raibh inné mar an gcéanna



, ach inniu chonaic éagsúla, smelled agus éisteacht a fháil go raibh duine le duine ar leith a bhí rud éiginspeisialta Gortaítear dom agus bhí sé riachtanach a bhí anáilaithe agus inhaling anáil ar do shon , ní raibh a fheiceann tú , nach bhfuil a mheas , agus ní raibh an deireadh toisc go raibh tú ann , i bhfad ar shiúl ach d'iarr sé seo manach a thaispeáint ar aghaidh , an todhchaí agus guessed gobhí ann sa chúlra , san fhuinneog chun breathnú gan féachaint ort , gan a thabhairt i gceist tú féin le haer iompar isteach san fharraige a thug tú a fhios ag an boladh an anáilaithe fliuch na farraige agus áthas a bhí cad a chonaic sé an fharraige , an gaineamh, an taise , aer ach do anáilaithe .

Solas mé toitín amháin thoughtfully agus taitneamh a bhaint an comhchuibheas idir a bheith agus ag smaoineamh faoi réir dhéanann mé wander idir sraitheanna agus sreabhadh i smaointeoireacht smaointe agus cuspóirí idirghníomhaíochtaí idir scríbhneoir agus léitheoir riamh a léamh sreang a fuse an méid a scríobh mé , is aisteach , ach tá a fhios agam ar dhuineléamh fáth go bhfuil sé cosúil le , a bhaint amach cad ba mhaith liom a chur in iúl nó a bheith toitín doiléir chuaigh amach agus sílim go dom a bheith ? !Níl a fhios agam , ach tá a scríobh mé mar a dhéanann foirm na saoirse spioradálta agus intleachtúil mian liom go maith mo léitheoirí is ábhar agus go maith roghnaigh mé a scríobh le déanaí níos mó concrete'm solas an oiread sin agus fuinnimh ach grá agus cinn scríbe a thuiscint , ar an aigne chineál eilegrá focail vociferously chineál do dhuine a maith rud éigin a léamh níos grámhara , ciallmhar agus tá mé le arm a oscailt a ghrá , muinín gan choimhlint agus gan mian leis a bheith doiléir i mo focail Tá mé níos díri agus coincreít ag iarraidh a fháil ar an mothú go mothú go unitesléitheoir leis na affinities scríbhneoir ag iarraidh dá

bhrí sin, a bheith cad tá mé i gcónaí spontáineach , ach achomharc a dhéanamh le cairde de na focail comhaontú idir na litreacha a thagann le chéile agus abairtí bhfoirm gcónaí dtaca leis sin, agus tá súil agam ag smaoineamh an- réadúil focail , frásaí leithscéal Machnamhach má dóigh liom ach tá sé go maith chun smaoineamhmás rud é amháin ar an áiféiseach mar go bhfuil sé rud éigin atá ann ach a rá a bheith ann freisin ar an mbealach seo simplí nó foirm trí Filipe Moorish coiteann do gach neamhghnách a léamh dom nach bhfuil sé apathy chomh coitianta a léamh cad a scríobh mé agus Admhaím mé ,léigh mé beagán ach nuair is féidir liom é a dom a dhéanann freisin smaoineamh mé é seo mo dúshlán a léamh agus a leanúint ar aghaidh léamh agus chun smaoineamh .Táim buíoch agus sásta níos mó ná chun smaoineamh go cuí duine éigin eile smaointe !Ní B'fhéidir mbraitheann dar liom báisteach rachaidh an chloch na poill sidewalk aontaithe faoi gaineamh agus cré diana agus dúshlánach nasc aon áit , aon spás nó cloch eile behold cloch caidreamh éifeachtach , cré , shiúil gaineamh orthu sintá idirghníomhaíocht caidreamh idir clocha fuar le nó gan gaineamh nó cré ach aontaithe ag an lámh an saor cloiche a tháinig isteach agus chun foirfeachta grá ar fud na cruinne a chur aontaithe mar an cobblestones Mason an fear a cheanglaíonn clocha éagsúla agus ní cas gcroítheBa chóir go mbeadh cloch ach mothúcháin moldable aon píosa eile a bheith ina sraith de píosaí a seasamh le chéile sé aon mheáchan nó a chaitheamh ama dare scrios an turas siúl againn mar sin go bhfuil na daoine ag fulaingt an t-ualach is mó ach má chuaigh siad go bhfuil an tionchar bord níos lú-T mbeidh an píosa eile le grá grá a bheith ar an gaineamh agus salachar a aontaíonn linn gan laigí , ach a chaitheamh íoslaghdú má tá na píosaí le chéile agus go maith perfects

fear cobbled a cloch féin agus a théann iad na daoine eile le chéile láidir agus táIs bealach i bhfad i gcéin agus soladach ar fud an domhain rud éigin a aontaíonn dúinn an cineál lego behold ar fortress unbreakable uile aontaithe agus flawless má fhulaingíonn gach cloch a chaitheamh aon rud ach gaineamh a chur i bhfeidhm na clocha mar a bhfuil ar feadh an tsaoil le firclocha fear ionad mar gheall ar chaitheamh agus ar feadh an tsaoil tá clocha beaga , móra agus mar sin ionas cinn go cuí go nádúrtha daoine eile atá is gá a lapidary fear ar an domhain a bheidh - múnlaithé a d'oirfeadh isteach ar an suíomh ceartféachaint le bhfreagra nuair a oireann do gach na píosaí le chéile agus mar sin tá gach duine áit agus go bhfuil nach lú tábhachtaí ná a chéile a bheith ina bhfreagra gan pictiúr codanna riocht go léir is gá sa domhan phláinéid domhain riachtanais go léir na fir agusmná tá aon duine rud ar bith , tá gach rud ar bhealach conas a bheith i do chónaí agus a ceangal le chéile anseo tá domhain bhfreagra ollmhór inhabit againn agus tá siad ceangailte le chéile gan a fhios agam ach go léir a imirt deireadh leis an bhfreagra cearta níos mó , cam eileach tá sé nádúrtha go n-oireann go léir tar éis go léir go ba mhaith linn cosán sidewalk chéile idir na ndaoine a gach obair le chéile chun na críche céanna ar an grá agus an nasc idir piaraí agus is féidir linn a shainiú féin más rud é nach bhfuil daoine eile a thaispeáint bhraitheann agus nach an fhírinne a insinttá mothú go bhfuil rud éigin a roinnt agus má hurts sé chun cónaí costais a roinnt , ach toisc nach bhfuil sé a réiteach gach rud réidh mar má intinn agus táimid go bhfuil mothúcháin costumed ár n-aghaidh ár n-aghaidh agus nuair a dhéanann tú mar ba chóir duine éigin a thaispeáint ar an duine den sórt sin agus cad é mar a má tá mé leithscéal mar tá mé ach léiríonn agam conas mé agus a thaispeáint

ar an duine agus nach bhfuil mo aghaidh ar díol gan a bheith ró-chostasach riamh mar cheannaigh an t-airgead dom nó ba mhaith liom a bheith ar díol , gan trácht ar a cheannach rud amháin , ach amháin Is mise cinnte in aghaidh an euro i bhfabhar an choróin nach bhfuil Guy rá cheannach go léir toisc nach bhfuil mé rí agus coróin nach mian a dhéanamh guys ag iarraidh le mothúcháin fulaingt toisc nach bhfuil sé ag fulaingt ann agus ceannaíodh más rud é nach bhfuil tú a dhíol sástamar nach bhfuil airgead le feiceáil Léiríonn an aghaidh gach rud agus a thógann sé chutzpah chun iad a thabhairt dom cad atá againn toisc nach bhfuil muid go maith go bhfuil aon duine maith go leor mar gheall ar lá amháin an choróin ionad an costasach agus ba mhaith aghaidh uncrowned an pian céannaardor céanna a bhí go raibh paisean grá ár samhlaíocht ár thrasuíomh samhailfhadú an fíor tá mé dílis don paisean , grá dó agus fiú pian a bheith ann do splendor agus tá mé aisteoir in ár saol go bhfuil ban-aisteoir scannán adh , achis é ár sliocht a lámhach scannán rómánsúil go Canann amhrán "Is é seo ár ngrá dó gan pian " D'fhéadfadh tú a bheith beidh mé go bhfuil tú ansin dúinn tá an dá cuma agus féach ar an dearcadh céanna ar an gcúrsa céanna sa todhchaí chéanna ár cúinne anoireann spás céanna Bíonn gach all'm gobadh a idealize ar deireadh ag obair ar an mbealach céanna leis an mbealach céanna agus breathe a sigh tú i gcónaí osna a bhí tú eagla ar an todhchaí a bhí deacair a fheiceáil tú ag fulaingt gan Gortaítear toisc nach raibh tú ag créachta bhí an saol a fhios go yesNíl a fhios agam má tá mar a shamhlú mé agus tá samhlaíocht iontaofa ach tá a fhios agam go bhfuil muid ar leith , ach le chéile , fiú a bheith díreach anseo in iúl dom tú freagra ar eolas agat riamh nuair a fhios agat más maith liom ach bhfaighidh mé mé féin anseo agus tá mé i gcónaí ann a bhfuil túnach bhfuil

fós a fhios mar gheall ar a shamhlú amháin ach a shamhlú mé go léir gan teorainneacha dea aon bhac dom agus tú muid araon i gcónaí anseo le chéile nó ar leithligh bhfuil baint , is gá dom tú, agus tú dom tú gníomh a imoibríonn mé tú ag gáire gáire liom labhairt leatheadú liom tú a fhéachann tú a fheiceáil mé tú Seest Aontaím go bhfuil muid i gcónaí i dtiúin agus is mian leat agus is mian leat ach le haghaidh póg taisteal mé reáchtáil mé stumbling eitilt ach ní thagann i gcónaí nó aleijo dom go bhfuil tú ar an leigheas ar mo gealltanais mhian beidh mé bualadh leat agus bhfaighidh mé gach rud agus níl a fhios rud ar bith mar go raibh shamhlú mé go mbeadh sé a bheith cosúil leis an todhchaí a chonaic tú agus a bhraitheann bhraith tú dom freisin mar a léigh tú duit cad a scríobh mé agus cad a mhothaigh mé go raibh ba mhaith liom tú in aice le i gcónaí le liom surpass mé an círíib ach nítá cath disculpa é an duine ar beanna an locht mar is mian leat a fheiceáil fiú gan féachaint tá a fhios agam a shamhlú agam go fheiceann tú go bhfuil fíor conquest impiriúil agus ní raibh samhlaíocht raibh Sracfhéachaint gan mheabhlaireacht .

Neamhniú nó náid behold , scor aon duine an cluiche nuair amach duine cad ba mhaith leat a suí i seilbh sásta go sealadach toisc go bhfuil an uaimhian a bhuachan agus ansin bhuaigh an sásta níos mó ná sin a bhaint amach frustrated mar shroich sé agus ba mhaith níos gcónaí níos mó aon coisita má thoil agat , agus táTá áthas orm anois ach shíl following've mian eile anois ansin mr .Genius dheonú dom trí nach mian leis ach mian Arem agus fiú anois mr .Genie Níl disappears dar liom rud beag níos mó taobh thiar de na áilleacht an carachtar go bhfeidhm a thiomáineann dúinn a leanúint i gcónaí dá bhrí sin, Cosnaíonn a idealism pearsanta agus praiticiúla a idéalach iompraíochta agus indibhidiúlacht sóisialta , mo

daor an difríocht go marcanna an dearcadh ag gníomhú  
diagus materialize mar smaoineamh , cheap bealach  
amháin a chomhlíonadh dá bhrí sin, ag iarraidh nó a  
bhaint bródúil go bhfeidhm an dúlra a ligeann dúinn a  
bheith cé muid dhaoine uathúil agus gineadóirí de chúis  
féin leis an méid aon duine againn ag tnúth le bheith ar  
leith aiNí chreideann tú lá amháin ché cheana mairfidh tú  
a chur ar bun leis ach is breá freisin agus troid seasamh i  
titim de mheon gan mian leo dul gan paraisiúit dtagann  
léir briste i chiontacht gan leithscéal leithscéal agus UPA !  
Tá do glas , donn do charm banphrionsa do Soul ar  
mhaith liom tú , mar dhuine ar bith ina gcónaí , análaithe  
buí cheerful do dathanna leigheas na pianta dom go bhfuil  
do gile mo spéis agus do chuid gruaige álainn álainn  
bhuaile ann naisc idir an fhréamh de chroí a chruthúa  
mharú an uaigneas Fáiltím roimh buíochas don paisean a  
láimh go dteagmháil , go aoibh ghéire a thógann dom a  
Paradise

Chonaic mé d'fhéach tú suas thug mé faoi deara fhéach  
mé arís ar ais a dheisiú thaitin grá grá go raibh  
chomhartha an ghrá .

Bhí tú mar sin agus mar sin agus dúirt mar sin liom a  
chonaic mé nach raibh sé cosúil le d'iarr mé tú conas a  
bhí tú, agus tú beagnach choravas Bhraith mé brónach  
agus d'iarr tú mar sin ní gá a bheith cosúil iarr tú orm  
sásta nach bhfuil mé ag mhaith leat má lá amháin  
fhaigheann tú féinCailleadh smaoineamh ar dom mar  
phointe tosaigh a cheapann go bhfuil an saol ar léarscáil  
agus go mbeidh mé a fhaigheann tú , agus dúirt mé leat  
fáilte anseo Tosaíonn an turas agus nach ndéanfaidh aon  
ní a bhfuil tú cheana féin cuntas liom agus tá mé i do  
hiding Tugann siúl domtá beijito amháin agus gach rud  
álainn.

Samhlaigh gan a chruthú scríobh gan éisteacht a léamh gan staidéar a éisteacht gan maisiú behold mana Tá téama a fheiceáil agus a bhraitheann agus lig tú féin a dul ar na litreacha sa bhfocal sna habairtí sna dánta liom go léir ceisteanna sa lá atá inniu is dóigh liom nuachóirithe anois nach bhfuil aon am atá caite agus a gcuimhne dom dearmadagus é a dhéanamh ar fad arís sa bhraitheann tuiscint ar an fhírinne i súile bhraitheann an duine d'aois i súile agus féach mé tú , agus gan íoróin nó demagoguery'm spontáineach am a bhí poncúil agus i láthair sa lá atá inniu fíorasach dearmad mar sin tá sé mar a bheadh nach raibh aon am ar roimhe seoa thagann as an tsúil istigh ar an taobh amuigh cuimhin liom ann liom agus a fháil mé mé féin i anois go raibh na huaire a bhí a bhí anois fós dom chun breathnú ar an aghaidh na huaire i láthair na huaire an ócáid ní uair amháin ach anois le feiceáil beagnach cinn an focal an gníomh deach go mbeidh mhaith de go deireanach pléisiúr ach a scríobh a dúirt rud ar bith ach ag teacht le fíis an lá sin agus rugadh an chumhacht scríobh an-áthas ar an fear atá ina chónaí ar a lá go lá flótaí agus beagnach fades uiscesoiléir agus serene taisteal an aghaidh tairisceana deora ag rith ar do bhean cailín bhean ar aghaidh go bhfaigheann uaireanta cailte agus nach bhfuil cinnte cad ba mhaith aige , ach mar aidhm a bheith chomh milis is silín atá litreacha uaireanta focail amaideach is eilesolas ag teacht ón taobh istigh le Glow níl a fhios má buile ach is dóigh a dhó créachta tuairisceán ó turas go dtí go bhfuil thyself ag casadh sliocht i do domhan agus a fheiceáil mé é le breathnú domhain a fhios agam conas a bhraitheann tú a fhios agam cad eaglatá a fhios agam cad a fhios agat do mian sna tráthnóna sna hoícheanta uaigneach go bhfuil paisean go bhfuil fonn ort gar do chuid súl a bhraitheann eagla agus ba mhaith liom chun smaoineamh ar do

cheerful agus sásta cróga aoibh gháire feithimh duine éigin a ghlacadh steal invade ach ná a chur ar an féin go bhfuil do ár n-aisling ár gcruinniú ar bhruach abhainn aoibh gháire mé tú amadán timpeall le cloch san uisce go mbogann agus bogann an chloch chrua ach go bhfuil tú , agus an t-uisce wifes íon de na rudaí craziest má suí mé machnamh mé scríobh idir línte iasc de chineál samhailteach sa aquarium i gcás nach féidir aon rud agus rud ar bith ach faic a fháil go leor oxygenate anáilthe a lorg saoirse snámh lá amháin gan aquarium go bronntanas agus mar sin yera yeah aisling Dia duit a fheiceáil go bhfuil tú ann a iarraidh ar conas atá tú Tá mé níos mó nó níos lú a rá leat éisteacht liomagus Sílim go bhfuil an níos mó a fheiceáil mé na léanta de do chomh ró riamh a fheiceáil níos lú le feiceáil agus bhraith an méid imní tú, agus nach bhfuil a fhágáil d'intinn dearfach agus cruthaitheach ach ní diúltach a bhí caife ghlacadh cuiditheach chailleadh grabs duine éigin creideamh bhraitheann mé an clawchosnaíonn tá duine éigin a dearmad riamh agus insíonn dom tú ansin tá ba mhaith liom tú sásta agus sásta sásta cosúil le gach duine eile dom cad ba mhaith liom an daonra ag teacht chun cinn mar sin tá paisean fhéach romhainn chonaic mé tú a bhí go raibh draíochta a fheictear go léir gotheastaigh raibh tú ach tú ach tú, agus bhí mé sásta mar a Bhreathnaigh mé ar an bháisteach ag titim agus is aontaithe agus paiseanta táimid go léir inundated leis na titeann draíochta agus go léir a bhí in iúl áthas aon uair is dóigh liom aon uair a scríobh mé fliuch rud éigin go fheiceáil méIs cuimhin liom agus a fheiceann tú díreach ar aghaidh sa todhchaí agus san mhaith liom tú a smaoineamh i gcónaí nuair a fheiceáil mé tú liom navel le liopaí navel le liopaí comhlacht le comhlacht atá ceangailte níos mó ná chairde a bhí i gcónaí rud éigin a chonaic sé , agus ní raibh a rá



go raibh rud éigin atheastaigh agus bhraith rud éigin amháin láidir gan nasc anacair a chuir tú i mo shamhlaíocht a bhí ag cruthú rud éigin álainn i shades de buí mar an ghrian a théann riamh amach agus radiating fuinnimh uile an lá dul amach ar an solas nuair a éiríonn sé dorcha go léir doiléir isteach gné seo annar chúis dorchadas nach bhfuil aon samhlaíocht spreagadh an áit folamh nach bhfuil tú a fheiceáil ar gach tionscadal sa dorchadas Samhlaíonn titeann balla a measa tentacles constaicí a thosaíonn ar an seó solas mé solas suas an éadach go dtí nuair a

Feicfidh mé ag brionglóideach smaoineamh ach nach smaoineamh díreach cosúil aon rud atá cosúil cuí leis an aigne difriúil ó dhaoine le daoine a cheapann tú dom freisin go maith !Táimid smaoineamh agus gníomhú i gcónaí ach amháin a bheith ag tarlú mar a fheiceann mé an darkness'm paisinéir gan grá beag conas a bhraitheann mé go léir na baill choirp mothúcháin díomhaoin briste ag an ton fuaime a insíonn dom scíth a ligean béim agus absorbed ag an reappear ear'mgan a chodladh , ach d'fhéadfadh sé a bheith níos fearr rud ar bith a dearmad a mhaolú seasamh Pulse'm teannas tailed coigeartaithe b'fhéidir scaoileadh go deireanach dom agus tá mé ciúin ach tá i gcónaí réiteach ar an gceist nach bhfuil freagairt ach gníomh cúram a ghlacadh ar an staid anseo dea-amlámhaigh as an sofridão .

Shíl mé go shamhlaigh mé dhúisigh mé chonaic mé tú i mbrionglóid an chuma ar an scéal go raibh tú an ceann a bhí go raibh níos mó charm mó banphrionsa aeir áilleacht mo inspioráid a bhí nach raibh samhlaíocht do laoch ridire duit go raibh mé aon ghníomh unarmored a chosaint ar an croí a bhí sleepy d'oscail tútitim ina chodladh duit béal shíl mé de tú ar do thaobh leaning atá suite iarr póg

bestowed air a mhian ag iarraidh a bheith in éineacht leat  
fuair mé mé féin ag brionglóideach de tú a fheiceáil mé tú  
serene petal lily seduces do chumhrán dom dtagann dom  
chun bualadh leat a fháil ndeachaigh sí flusteredtá muid i  
do díon a fheiceáil réaltaí ar ais mé féin a thabhairt duit  
agus dom a dhéanann tú dom aoibh gháire caillte a  
dhéanann tú bhraitheann mé chomh maith in iúl dom dul  
níos faide gan aon duine atá chomh milis ar cheann de  
níos mó ná míle nó níos fearr móide Infinity álainn sinIs  
dóigh liom do tá tú dodhéanta a mothú níos Is lig dom dul  
ar do shon le do draíochta do do áthas .

Tá tú ag a gleoite go bhfuil tú leanbh go bhfuil bhí thart ar  
scór go bhfuil an oiread sin daor an- cara Ba mhaith liom  
tú liom go bhfuil spraoi is fearr go bhfuil an rud most're  
bhí mé agus theastaigh bhfuil leanbh gleoite an-  
affectionate an- smiling're a comhbhrón iadan-áthas is mó  
is mo mhac mo domhan buachaill dána pesky go bhfuil tú  
James mo puppy mo kid agus mo kid casadh fionnuar atá  
ró- an lá ar fad do aoibh gháire , go bhfuil do áthas  
bhfuinneamh iontach de rud éigin léim íon na pills  
ballafaoi acercais uaim mar gheall ar an milis teacht agus  
tabhair dom do maróg dom go bhfuil tú chomh milis mar  
sin fionnuar an lá ar TAS miongháire i gcónaí agus réidh  
chun dul go dtí an tsráid , tá an gairdín buachaill a  
mischievous mhaith leat agusIs maith leat Ba mhaith liom  
tú a fhios ba mhaith liom tú i gcónaí in aice liom

Thaistil faoi na scamail eiteil faoi neamh i pláinéid Mars  
agus Iúpatar i ar Mars chinn a grá agat , agus Iúpatar  
raibh tú anseo tá mo bheith ag eitilt ó phláinéad go  
phláinéid peann bhí neart a bhí cumhacht raibh go raibh  
áthas rud a chur in iúl bhí grá faoi bhláth a bhí mar sin an  
fórsa ghrian ar athraíodh a ionad mar a raibh lus na  
gréine toilteanach i shaothrú gan staonadh ar rud éigin a

dó a bhí aisling a bhí éacht a bhí bhí gach rud oibiachtúil le dimensionless paisean mór a bhí astonishing fhéach ar deireadh an- grámhara agfuinneog thug mé faoi deara ar na spéire chaith scanadh an luchtóg d'fhéach romhainn chonaic mé do réalta a bhí fhéach glioscarnach iontach suas chonaic mé an ghealach a bhí mo agus do ré tírdhreacha turas chonaic mé tú ag taisteal ar thalamh agus faoi na farraige leanúint suasbhí lámha Winning thaistil ar an talamh agus faoi na farraige ach an moonlight .

Tá Saudade Tá mian leo mhian a ghrá a cheapann go bhfuil a bhraitheann fada liom uaim go bhfuil do iarraidh a bhfuil tú anseo a ghuí go bhfuil an cruinniú le grá go bhfuil tú féin ag smaoineamh i gcónaí faoi go bhfuil tú a bhraitheann go bhfuil do láithreachta chaill a bheith gan tú agus smaoineamh agus ba mhaith liom agus sílim-T agus grá agat gan tú a fheiceáil agus gur mian leat an 5 céadfaí : radharc bhfaca tú gan doirse , gan bholadh boladh tú, éisteacht leat doings éisteacht gan torann , blas delight mé gan a chruthú duit , agus teagmháil leat ganteagmháil aon rud níos fearr a mheabhrú agus a bhraitheann an cumha .

Cruthaigh rud mhaisiúil ach tá an- doiléir shamhlú a chruthú agus a scríobh athrú le duine léamh níl a fhios cad ach tá a fhios agam cén fáth ach easpa inspioráid caithfidh mé a seasamh a ghlacadh chun aghaidh a thabhairt ar an staid seo a scríobh agus a bhfuil rud éigin a léamh ag tosú ag smaoineamh beidh mé iarracht chun titima thabhairt suas toisc nach bhfuil sé éasca a fháil .

Má lá amháin ann chun eachtraí nó misadventures a insint i díreach lá amháin nó bliain amháin anois anuas bliain amháin is féidir liom a fheiceáil go bhfuil 50 lá 365 lá sa bhliain , 7 lá na seachtaine 24 uair sa lá anseo le beagán

de uair 50 - lá do na 365 in aghaidh nabliana áirithe i rith na seachtaine agus 60 nóiméad le haghaidh 24 uair an chloig uair gearr , beo le haghaidh na huaire !

Bhí bua erer gan eagla sholas na gealaí ag na farraige a bhí mé go raibh an captaen rud de láimh ar bord tháinig an turas a bhí an cath íomhá Bhuaigh feat .

Má théann - O sé ina lá áthas go mbeadh duine éigin faoi ghlas na doirse , fuinneoga ar oscailt agus eitilte fearless faoi spéir go bhfuil aon cheann a doeth breithiúnas unconsciously chomhaontú frithpháirteach suthain mé do nótaí scaoilte , timpeallacht in áit an- te ansin lilies , marigolds shinní wilt ithir fhliuch , tais ar an dón , an lampa obfuscated agus sábháilte helpless suas filiméid chúis arduithe teannas ann amanna fiú deacair arduous ach gan aon duine ciallóidh mé go raibh a fhios ag aon duine cad duine a thuiscint agus a fheictear a bheith ina n-aonar ar an sluaach anseo is beo gan reatha agus thar aon smiles an- drogall hachomair cried do lamentations Scríobh cad nach raibh mé a thuiscint ach go háirithe bhraith chonaic mé gach rud agus rud ar bith d'fhéach le haghaidh cried ansin díreach mar gheall ar thug mé riamh in iúl duit ach níl aon rud anseo an chumhrán a leathnú agus lit bhí an paisean edgy pian am rud éigin a rá ansin , ní hamháin toisc go raibh rud éigin ag gluaiseacht ar na veins Reáchtáil an fhuil uaireanta i bhfad ó chroí nach caidéil raibh ach a fháil smaoineamh mar amas sé an paisean láidir agus cumhachtach fiú sa anambhí

pauper den chuid is mó daoine agus bhí aigne mar go bhfuil tú eagla ar rud éigin go mothaíonn ar deireadh deireadh agus tús mo thuairimse, tuillte agam nach bhfuil mé , nó le haghaidh tá tú do araon mar gheall grá againn agus freisin a dhiúltú rud éigin go díreach rud éigin go bhfuil a rugadh agus flourishes i gcónaíFásann gach rud lá amháin agus bhí an dara imithe bhí chomh gach rud a tharla , ní hamháin mar gheall ar theastaigh amháin chun cónaí lá amháin agus nóiméad eile gan a bheith an-tábhachtach i gcónaí fickle bhí am a bhí go raibh a setback am agus bhí a thuilleadh go leor uaireantacredim a bheith reborn mar mé ag féachaint agus ní raibh a shamhlú go raibh an fhírinne ag aois luath a bhfuil fíor atá léirithe sa ghníomh ngníomh amháin a fháil croí a bhí an nasc brainchild gan rud ar bith nó duine ar bith a rá cad a tharla a bhí rud éigin a eaglaNí raibh go léir go chroitheadh i vain a bhí mar a ritheadh sé a lámh le mop is ann a bhíonn duine taobh mar sin nach bhfuil ann a rá yes , fiú smaoineamh ar nach bhfuil nach bhfuil an gcúis seo , ach tá nach bhfuil sé i gcónaí mar sin agus bhí riamh mian leoach ag déanamh uaireanta iompú in áit isteach i gcomhrac sincerity behold neamh do saoirse gnímh amháin nach bhfuil fíor agus ní yes toisc nach bhfuil mé agus ní hamháin ag iarraidh a bheith beo mar ann mé agus nuair a shíl cheana a léamh a leathnú agus a scríobha chodladh mar a shiúil sé agus bhí ar siúl sheas bhí go raibh torthaí ar siúl ar an smaointeoireacht saor in aisce agus cliste ar an eolas faoi ghluaiseacht shiúil agus shiúil díreach toisc go dúil mhór agam fiú amháin más rud é nach ar an grá an domhan nach gcreideann i piseoga Creidim i fear agus a aireagán ceisteanna boinn tuisceana samhlaíocht illusions isle hiain nó prótóin a roicéid a chruthú go bhfuil solas fuinnimh agus ní fhéadfaí é seo a bheith le feiceáil ach a tháirgtear go mbeadh aon treoir

agus a d'fhéadfadh a bhí go raibh an fear chomh vulgar bhí shamhlú ach agus a chruthú bhraith nach bhfuil an chiall séú mar a bhí sé ar a dtugtar ach bhí sé chomh fíor a tharlaon uair a bhíomar ag iarraidh .

Má bhí cónaí muid go hachomair ag chuimhneacháin , cibé acu eloquent nó fiú te , bheadh aon duine a rá go raibh grá pian a nimhneach grá a shamhlú gan pian a cibé a thógann sé Glow dhó le anáil níos faide ná mar a bheadh leat a shamhlú go bhfuil an fhírinne igrámhara agus ag tabhairt , fiú ag fulaingt mar an gcéanna nach bhfaca ach go háirithe bhraitheann agus inflict pian a ghrá fiú nach bhfaca , ach ar mian leo a chosaint ó pian Cruthaíonn do ghaol grá a chosaint ó emotion grá mícheart mar gheall ar ansin a thagann an pian ó chroí i dobreatnú a fheiceáil ar an fharraige a bhfuil mé ag lorg ach chun grá ag bualadh an fabhraí sa ghaoth gaineamh deora na dtonnta a fheiceáil mé an trá le sliogáin stumbling i na réaltaí caoin , mar sin feeds gráin mo chroí .

Má d'fhulaing mé go raibh toisc nach raibh mé a fheiceáil nó nach raibh siad tuiscint a fháil ar cad a bhí ina gcónaí miongháire rejoice lus na gréine agus embellishes le bíomaí ghrian saor in aisce duit féin agus a thaispeáint do áilleacht a choke go bhfuil eagla ar mire ar fad rud beag a bhí ar athraíodh a ionad nach raibh mé a fheiceáilmár a tharla sé seo ba chrá ar feadh nóiméad fada agus a d'fhéadfadh aghaidh cogar anois nach raibh gáire mar gheall ar a chonaic duine éigin fear a hesitated go hachomair ach amháin mar gheall fhéach sé féin agus ní d'fhág gan aon duine faoi deara mar gheall ar fhulaing mé go raibh adh as rud éigin go raibh cónaí agus d'fhulaing mar bhraithan oíche a bhí fuar tháinig mé ar ais síos an bóthar le gach rud agus aon duine amháin a nothingness

riamh óna chéile , ach mar a bhí duine éigin gearr i do shúile chonaic ghníomhaigh cinnte go soiléir agus bhí an brón an scil anois go bhfuil an éiginnte nach Agias , aois mícheartd'fhéach mé ansin ar an uasteorainn agus gach rud chuma tréigthe O Mise O pian a radharc brónach agus téip fonn glórmhar dom ag an am a théann mé go dtí an t-urlár amháin mar gheall go dtagann sé agus síos i humility de gach go bhfuil i daonnachta tosta an guth ar leibhéal antost ar leibhéal an duine nach bhfuil a rá go thioctaidh chun bheith amhlaidh dhúisigh sásta suas lá amháin nuair a chaill sé liom a dúirt nach raibh sé áthas gur bhraith mé agus go léir in aon lá amháin feabhas a chur ar amárach a bhí cad a bhí sé díreach toisc go bhfuil fear brónach

I shroicheann an solitude an dorchadais amach gan a rá aon le deartháir nach bhfuil sé ag dul a imirt tú i gcroílár má bhí sé ach a bheith raibh aon trócaire ina n-aonar

Tá na clocha I suí ag scríobh chugat cad Ní raibh mé riamh dearmad ar do aoibh gháire a bhí do chuideachta éigin bhraith sé i gcónaí nuair a bhí sé ina aonar , ó am go ham shíl de tú ina dhiaidh sin , agus bhraith go díreach cuimhin leat .

Aon uair tar éis a aisling suas agus táim ag dom Wonder más rud é go mbeidh tú fós a bheith ag a shamhlú nó a shíl nó díreach thaistil an aisling Tógann athruithe rud ar bith aon rud dearcadh mícheart mar sin is annamh a aisling go bhfuil frustrating a osclaíonn agus gach rud ann gan leasú , aisling ar deireadh nó nach bhfuil aisling go bhfuil gach rud cothrom .

I saol oíche brónach agus misanthrope ciúin agus an-sullen ciúin ach tá réalta shining , a moonlight chun illuminate fiú an timpeallacht is fíochmhar agus atrocious

tá ceann duine éigin súil iontaofa a bheith go animates dúinn agus tarraingt suas cara , fiú companion fíorthrath ar bith go mbeadh sé ar an duine deiridh a fhéachann ar dúinn le neamhshuim gan creideamh nach cuma le grá inflicts pian linn nach ar bhealach a chreideann i cairde a bheith , agus ag féachaint ach amháin le haghaidh do navel freisin bhraitheann sé riamh an difríocht de a bhfuil caramothaíonn chara agus an creideamh an ghrá fiú i pian an am go mbeadh fear amháin lá a bheith d'fhéadfadh aon duine a insint má bhí sé sin gan a fhios agam mar a dhéanann an fear i gcónaí rud éigin eile a bhí fréamhaithe ar a mbealach den saol a tharlóidh ón nóiméad breitheag fás suas agus ar deireadh thiar bás gach rud an fear a rinne a fhios duine ar bith réamhamharc agus nach bhfuil a fhios fiú cén fáth go raibh sé go bhfuil fear agus a bheith ag .

Chonaic mé i do shúile ar rud éigin Shine áirithe dhearna truícir dian agus bhí cúis le grá fhéach mé arís ar aghaidh a Shine an cuma a bhí mé bhuachan Scairt cosúil le réalta súilíneach agus láidir ghabh mo shúil álainn mothú anpaisean nuair a fheiceann tú nuair a mhaith liom a bheith mhaith leat dul liom ar an mbealach céanna go bhfuil sé scríofa sa scrolla go bhfuil mo ghualainn go caoin ar dhuine a iarraidh a bheith i gcónaí agus tá mé ar mian leo i gcónaí áit sin go mbeidh an bua againn lenár moonlight agus an réalta céanna i gcónaí ag taitneamh.

Ní féidir liom a thuiscint nó nach dtuigeann go fiú ní hamháin bhfuil a fhios go leor tuiscint a bhaint amach go mbeadh a fhios sin d'fhéadfadh tá Cuireadh in iúl mhaíomh an imeachta a bhí thar a tharla ag iarraidh ach a fhios nuair a thosaigh sé agus dar críoch ar deireadh is mian leat a fhios sin in ainneoin gach rud gur féidir a tharlóidh aNí féidir deireadh a thuar nach mbeidh mé



dearmad tú, agus gur féidir leat brath i gcónaí ar ár ngrá i gcor toisc go bhfuil sé ní amháin paisean fhéach mé sa dorchadas a chonaic mé an doimhneacht hoíche bhí sé in am a scíth a ligean feabhas a chur ar an ceol ar an raidió agus lig dom mar thoradh arIs é an oíche compánach is féidir a roinnt ar na mothúcháin is íogaire , mar go gcoinníonn sí rúin agus a leithéidí a ghlaoch air an oíche adh tá sé i gcónaí chluas maith ach deir beag cé go conniving gcónaí , agus mar sin tá mé sásta.

Conas phríosúnach an domhan ar fad whiff na saoirse inní go bhfuil méadú mothú príosúnachta na nerves voltas bhfaiteadh gan daoine eile a fheiceáil , féuch , bannaí a scaoiltear i dúinn go Scaoil mhaith a bheith saor in aisce agus nádúrtha chun rud éigin níos banal chun faoiseamh a maireachtáil nó sexy nó shamhlú mé conas a d'oibrigh sé go raibh a scríobh agus tá rud éigin a shamhlú agus ionadaíocht mo á vulgar seasamh an bhraitheann agus a fheiceáil scríobh mé gach rud a chuaigh tríd an aigne áthas sé súil agat a léamh freisin .

An seasamh solitary aonair agus aimlessly seo measctha suas go pushes dúinn oblivion gcaillfear iomlán na n mothú an áiteamh a breathe a chreidiúint é seo an méid os ceann agus cónaí le breathnú leathnaíonn ar dheatach toitín osna anáil amháin i ndiaidh a chéile súl anáil anféachaint ar na miontuairiscí pas a fháil sa dónna toitíní go mall as rud éigin a lorg agam i gcónaí as seo anáil eile , focal roimh dul thar an dóchas am seo andúile dul amach lá amháin a tharla sé go pas iarracht buanseasmhacht draíochta torthaí dearcadh dearfach a bhíbhheadh rud éigin go maith nó fiú bunaidh eisceachtúla a bheith má thagann siad chun cinn as an gcineál agus ba mhaith liom a bheith níos fearr agus níos mó ná sin ! Buaiteoir agus ar deireadh mór an conqueror mhaidin san

óiche adh ar fad i mo lámh gan ghabháil go léir le haghaidh illusion de réir an choinníll seo a leanas a bheith sásta nó an- sásta díreach mar theastaigh

Agus mar gach cuid ar conas a bhraitheann muid rudaí sa lá atá inniu sa lá seo d'aon century'm predisposed chun sonas chun cónaí Ní raibh mé i mo chónaí a chloisteáil cad a chuala mé agus gan a bheith i gcás nach raibh mé chomh maith reborn chun cónaí a dhéanamh ar an ngnáthnós i rud éigin subtly neamhghnách cheanató i láthair sa rud unconscious nach bhfuil muid ag cuimhneamh mé ag dul ar aghaidh le cinnteacht an eolas ar rud éigin a dhéanamh mé gach lá beo i gcónaí le chreidiúint gach rud a shamhlú againn go bhfuil éacht fíor má táimid sclábhaithe de roinnt leas nó aon bhua is féidir mórthimpeall air agus fágann séjumps ritheann cuileoga i samhlaíocht na céadfaí a dhéanann an punt chroí do bhaint amach uair amháin saoirse deiridh de chuid duine nach breitheamh ag a gcuid gníomhartha a bheith a maireachtáil saor in aisce.

Cuireadh Lá amháin ag dul bhainistiú a chailleadh sheas mé ar ais go luath arís leis an anáil de scagadh agus an muinín a ghnóthú agus go áitigh ina gcónaí amhail is dá bhí ghlac lámhaigh eile céim mall ach seasta agus cinnte ar ais chuig an rás craziest ar fud an domhain freisin go tapaba é cine ar a dtugtar an saol as a cuid go streachailt mé agus tháinig an sprioc a bheith sásta a bheith suite go maith sa tréimhse ... via bhfuil ag streachailt leo féin saoirse gá agus is é seo an deirfiúr uaigneas chomh maith imeacht béim i gcónaí ach an chéad agusMar fhocal scoir is féidir leat a bheith ach tú féin ar dtús agus a reáchtáil seo caite ina n-aonar nuair a ba é seo an spiorad troid , ach ní go bhfuil muid ina n-aonar tá an saol amach romhainn agus go bhfuil a reáchtáil chun maireachtáil

agus a bheith ar dtús , agus an ceann deireanach nuair a bhíonn muid ag tosú go bhfuil timthriall nádúrtha goimeacht ag deireanach ach tá pointí áit a bhfuil muid a bhuaigh é sin an chéad saol san áit chéanna agus go deireanach eile ach níor stop sin aon dara háit sa rás na beatha an bua againn i gcónaí agus ag an am céanna a chailleadh agus go bhfuil an méid atá le dul i ngleic agus a cinn sa saol !

Powered by fóillíochta meditated , equacionei agus ar deireadh ghlac gníomhaíocht páirtí ar an fear restlessness thiocfaidh chun bheith míshásta nuair nach chónaí ní féidir ach nuair a iompróidh a bheith ciúin is gá a chuardach le haghaidh sonas a thagann ó laistigh de bharr a lorg rud éigin mífhoighneach ó lasmuighchomh maith a dhéanann an imní orainn brónach mairfidh uaigneas agus á stopadh Neartaíonn dúinn a bhaint amach cónaí orainn leis féin tháinig an fullness sásta ceann a lorgaíonn aon rud mar fuarthas amach nach smaoinemh ar é a bhfuil ar bhealach uathachas maireachtála ach an sonas móIs laistigh dúinn .

6tar ann ... 6tar ann nuair nach bhfuil a iarraidh ... 6tar nuair níl aon ghá le ... 6tar ann nuair is mian leat ... 6tar ann fiú amháin más rud é nach ... 6tar ann nuair nach féidir liom a bhraitheann ... 6tar ann nuair a domlasracha ... 6tar ann nuair a cheapann tú de dom ... tá 6tar pro cuma cad a thagann ... 6tar ann nuair a shamhlú tú ... 6tar ann fiú nach mian leo ... 6tar ann díreach toisc go yes ... 6tar ann nuair a domgrá ... 6tar ann mar ann tú ... 6tar ann toisc go bhfuil tú aisling liom ... 6tar a bheith ann anseo ... 6tar i gcónaí ann ... Cad a cheapann liom 6tar ann ...

Má fheiceann tú riamh , agus a rá d'fhéach sé cailín cailín suimiúil , bhí tú rud éigin i breathnú geal aoibh gháire

cheerful agus súilíneach bhí bean dóibh siúd ar mian eras álainn agus sensual den sórt sin go seduced dom agus a bhí riamh ach theastaigh bhraith chomh gostas-tú draíochta ?Ba é mo lá -go- lá .

Lá amháin Shíl mé go léir go díreach toisc go bhfuil sé , níl a fhios cad a bheidh mé a rá , agus ansin bhí scríobh éagsúla a bhí fiú eagla gur bhrionglóid a bheith agus gan fhios agam cad a bhí ag dul a tharlóidh a rinne mé cur síos ar cad a fheiceáil riamh anseo dar chríoch turas ar cheann de na domhantost a bhí ann agus gur fhulaing duine éigin a cheapann ba chóir duine ar bith a dhéanamh ach a dhéanamh cad nach bhfuil daoine eile easpa misneach Ní gníomhú, ach tá a fhios acu conas a neamhaird a dhéanamh leas dhuine nach bhfuil a fhios conas a chuardach agus a fheiceáil scor agus smaoineamh !Scrios an toitín , tosaíonn an Clash mar an fonn leighis atá fágtha .

Beidh mé ag scríobh a exorcise agus a chruthú .Caitheann siad dhá nóiméad Tosaíonn an fhírinne scríobh agus tá rud éigin eile nach bhfuil tú tú.Is dóigh liom nach féidir liom , ar an lámh eile a bhraitheann ar ghaiscíoch a bhfuil an truest , an bua .An bhfuil 16 nóiméad ó scrios toitíní a fhásann , an fonn chun relight air .Téann gach rud nuair a bhraitheann tú cad atá ag tarlú .

Tá mé ag smaoineamh ionas go mbainfidh tú ag fanacht .Beidh laige an dúil áiteamh gach rud a bhuachan teacht mar an luí na gréine .Ann i dteagmháil rialta le fonn .Sílim go bhfuil an leath uair an chloig tar éis an uair dheireanach a fheiceáil mé féin agus is dóigh liom nuair a rug sé ar an am.An taistil i soicind , i nóiméid atá cosúil le roicéid chun ceiliúradh a dhéanamh ar gach roimh ré.Is dóigh liom beagán , ag smaoineamh beidh mé conas a bheith ag an roimh ré.Tá setback toisc nach bhfuil toitíní

rochtana .35 nóiméad behold an gníomh ba mhaith liom a chur ar ceal .

Ní raibh smaoineamh , bhí ag gníomhú di modh meicniúil agus nós imeachta .

Bhí mé an rochtain le linn phróiseas extinction ar an staid .

Recoloco fleeting dom, a chruthú spontáineach .Focail , abairtí le gníomhaíochtaí eile agus nasc.Cloisim ar an raidió go bhféadfaidh an plean tobscoir , machnamh mé agus sílim le thuaidh .45 nóiméad níos mó agus behold toitíní eile , I mo thuairimse , ar ndóigh !Gach ach déanann beagnach gach rud dom smaoineamh agus nach mór dúinn aghaidh a thabhairt .

Is chloig ar a raibh toradh ar 20 bliain faoi 30 Tá mé .

Tá cónaí orainn 66 % de smaoineamh ar an 100% gur féidir leis an 33 % a thabhairt dúinn an saol .An raibh casta , ach mhínigh .

Má tá mé i ndáiríre le dul i ngleic agus uailmhian chun staidéar a dhéanamh ar mhodh gníomhú

Éasca, deacair chun filleadh ar an caitheamh tobac a "ach " toitíní .Is cosúil ag an am, agus leanúint bealach nach tionscadal .

Ar ndóigh , tobac a chaitheamh mé ar an staid .Mo nádúr a bhfuil íonachta .

Chaith siad dhá uair an chloig 03 nóiméad agus ansin shíl esfumacei .

An mbeidh tú ag cinn , beidh rud éigin sortir .Thosaigh mé a aoibh gháire , ag smaoineamh go raibh rud éigin ag dul a fháil .

An éasca a bhí a thabhairt suas , ach ba mhaith liom seasann .

Neartú agus shíl a rá ach bhuaigh mé .

Bhí rud éigin mínádúrtha neamhghnácha .Mar léiriú mé, tá an cineál is fearr ag ligean a chodladh .

Is é an toil chun teacht , ach ní bheidh mé a reáchtáil ar shiúl .Tá mé aon solas , ach an fuinneamh riamh chailleann .

Is dóigh liom cumhacht lightning riamh overshadow dom.Beidh mé a athrú , ní bheidh sé seo leisce ort gach rud a athrú .

Agus beidh a fhios agam mar go mbeidh mé.

A toitín calma agus banal , beagán hesitant ná annoying .

Nuair lá amháin come'll le faoileán iarraidh ort a thabhairt ar ais a bhí agat cad nach raibh nuair a bhí rud ar bith go léir a cailleadh mar ba mhaith liom a dhéanamh gan baint tú an cur síos go raibh paisean grá ollmhór agus i gcónaí savvy nuair ag smaoineamh ar tú , trí a bhfuilchail mé anseo , tú ann mar a bhí mé a bheith ina bolcán buíochas a corraigh ar do chroí go bhfuil grá ollmhór , i gcónaí buadhach áit ar bith mhothaigh mé a mhian domhain ag teacht ó mo domhan a raibh tú i gcónaí , go háirithe nuair a gáire tú go raibh an cuma sonasníos láidre ná na leictreachas , trína léir atá ann faoi láthair a chónaisceann dúinn riamh agus scarann dúinn riamh go raibh ar intinn ag bhíonn fortuitous a shamhlú an droichead thar an abhainn i gcás an sidewalk i gceist cheana féin aon rud a chonaic an figiúr agus rith , agus hidbhí léigh mé i bpáipéar focail milis cosúil le litreacha mil a bhí gan bullshit brí agus adhlactha sa rud atá caite go raibh an ghaoth ag séideadh agus shíl mé go aghaidh péinteáilte le

scuab i gcreat unloved go raibh tú mar chuid den ealaín mar thoradh bhí péinteáilte ar an scáileán , bhí anaois sé den sórt sin .

an figiúr

Teitheadh , rith ach rug sé dom agus tharraing mé , thóg mé leis.

Cursed figiúr nach bhfuil muid a fheiceáil ach go propagates .Tá sé cruth aitheanta de taithí cuma fairy - mhaith .Murmured an figiúr : tá tú eagla ar an fear nach bhfuil aon duine !

Is féidir - D'fhreagair mé le roinnt eagla .Níl eagla mar gheall ar ann liom ach amháin i láthair an tsolais .

Mé labhartha an tsolais agus fuinnimh ach ní an fear a bhfuil a fhios agus voluptuously agus teitheadh a reáchtáil gan a bhaint amach do fisiciúil aghaidh .

Is é an figiúr a bheith ag an dorchadais nach féidir maireachtáil gan solas .Is aisteach scáth a cheilt tú i an dorchadas agus ciúnas .Ach borradh an tsolais agus leis ostentas hata faceless , dubh.I ascend chun na bhflaitheas , Formhéadaigh le saobhadh do chuardach agus solas meiteamorfacha .Chomh maith leis an spéir abhainn mar dhuine ar bith Abhainn le Sultan aer despondency agus freagairt leis an luas na spéartha dubh agus densifco dom a scaoil an criostail agus báisteach edgy .Ach do fear gan aon uisce aghaidh pierces mo chorp agus mo gabardine mór féin a soak .Tá sé déanta de scáth .Rinneadh athchruthaigh na figiúirí samhailfhadú mé ar an oíche marbh , chase teitheadh ó dorchadais agus éileamh éadrom .

Tá mé cara de scáth misfortune .

Tá gach olc an figiúr gan a bheith ann .

Go bhfuil sé ar an chuma ar iarraidh .

An caoin mar chineál pléisiúir ar feadh an tsaoil thagann as an anam murky ,

An tuiscint ar cosaint do dhaoine eile agus an Soul buzzing uafásach .

Cad arduithe ná dtagann ach i gcónaí arduithe ar an cac scam .

Cad a fheiceann tú go bhfuil i ndáiríre ard agus nach bhfuil an titim na haille .

Ar an airde na dtonn , i gcás ina luíonn glas agus fades gorm .

Borrtha airdeall dearg le prionsabail eile.

An dorcha , gloomy , nach bhfuil suaibhreasach i láthair i gcónaí mar deepens sé an éadóchas ar scread ard agus adh .

I na focail Tagraíonn freastal ar an draíocht supernatural a mbíonn i gceist paisean .

Gan ghabháil , litir trí litir Tógann thagann balla liteartha na focail ar an bhfíric dosheachanta ... i gcás ina sreabhadh scríobh agus deora de sásamh unbreakable bhfuil á nach bhfuil i gcoinne , ach de réir mar a thiocfaidh sé revitalized agus is cosúil mar gheall ar sosoighear Antartach a repels draíocht féin a bheith i measc na ndaoine dazzling agus conas a fades isteach tine ar mhian a dhó a fhuaimniú an fógraíodh le fada .Scríobhann sé agus aistríonn an anam an racht an meaisín a chruthú .I measc línte agus nathanna anseo cad a cheapann duine agus tuairimí eile .



vertigo

A tús , aillte , toisc nach bhfuil am ephemeral .An titim comhthreomhar tús olc, arrefeço .I tiptoe cothromaíocht dom agus léim mé, Léim .Ní féidir liom frustrate dom, léim agus shamhlú vertigo .Croí Fast geit ag rud éigin go bhfuil mé a shamhlú ag taisteal .Ar thaobh tosaigh , chonaic mé ar feadh an tsaoil sa dara dul in olcas thar an aer .Ba é an titim saor in aisce bhuaile titim ar an talamh ... Is é an bóthar tarra fliuch ag taitneamh sa chúlra breather aer fuar !An asfalt fliuch bhraitheann an -uisce úr a glows sa dorchadas cuimhneamh ar an spéir geal agus súilíneach agus bhí sé chomh láidir go talamh, tionchar láidir bheadh mhilleadh cad a bhí ag teacht .Tá an clog a stopadh agus immortalized i láthair na huaire a machnaimh.Ag luasanna os cionn an ghaoth tháinig i tailspin agus coiling chas féin agus d'ardaigh , d'ardaigh , ar ais chuig na huaire roimhe seo a bheith tráth nach déanaí ghlaoch air sin ardú ar an titim nuair a thit skyrocketing .

An bród bhraitheann mhaith liom a fheiceáil arduithe ar dhuine a d'fhulaing eile a bhraith agus ní chonaic chéile i an craiceann de dhóchas eile riamh sofrais spiorad na cabhrach agus cabhair frithpháirteach ar na bealaí go bhfuil bholláin na constaicí posing bród a rugadh go bhealach ii creideamh mar gheall ar an domhan a tháinig chun troid go dtí deireadh agus a chinntiú go bhfuil tú agus a bheith ar deireadh agus a fháil chun an bun a aithne ar a chéile agus a gcuid fálú domhanda i ealaín na fál ann chun blows inflict ar fad a théann trí mothú ar a bhuaile faoi dheireadhIs troid cumhacht ag fulaingt unintentionally a tharchur a bhuaichan agus tá shines bheith amach an buaiteoir agus an fear cailte na himeartha a thagann , a bhraitheann an pian ach arduithe

agus go dtagann dlite claíomh Trodaire a Bhuaigh an pian atá shamhlú iard an gníomh seo caite agus conjecture againn faoi na glory an buaiteoir agus fear cailte na himeartha go léir trodaithe tuillte an bua atá ag teastáil .

An mhaidin

Bhí sé deora breacadh an lae suaibhreasach agus distressing nach bhfuil i bhfad ó iomarcach caoineadh go bhfuil ciall a rinneadh i bhfianaise na maidine taise stale bhí roimhe cheana féin ar an oíche a bhí caite am a tháinig caoin agus dúirt chun faire amach do an ghrian teacht agus deora galaitheag rith síos agus ar fud an domhain le scamail dúirt aoibh gháire simplí amazed chinn mé chun cinneadh a dhéanamh ar cad a bhí le teacht a bheadh a rialú agus tá sé seo tástáil fíor an cinneadh nach raibh déanta chuma as áit ba Emerge tú ag mothú go raibh an ciste mothú an nóiméadnósanna ó thart misneach agus buanseasmhacht chothaithe súil dom an bhearna suas agus a shoiléiriú an ceo agus tháinig gaoithe fealltach an dúil rud éigin a bheadh sin a bhaint amach a bhaint amach .

Bheadh Ádh a sheoladh am chun grá mé féin agus dul chun cinn sna struggles agus cathanna a bhí lámhaigh flawless cruinn do na laethanta seo a leanas bhuaile an pointeoir a léamh an uair an chloig , nóiméad agus soicind agus freed dom, amhail is dá mba ag an draíocht a bhí an lá sináthas agus Úthas chonaic níos mó ná a bhí daoine is mó a bheadh aigne vine éagsúla a tharlóidh cinnte a bheadh simplí surtir .

an ngréasán

D'fhéach mé go mór timpeall chonaic mé an tírdhreach agus nach bhfuil d'fhéach sé gránna leis an tsochaí chonaic gréasáin i gcás ina bhfuil gach rud ceangailte

agus gach rud ach shíl mé go raibh an Spider ar bun a bhí bás drámaíochta fíor an chuairt ar an Spider agus bhí an ngréasán le haghaidh a d'de chineál ar suipéar ghlac an Spider a d' fhulaing an chuid is mó agus is lú wove daoine losctha agus conas a thit chodladh an calhava alpadh go léir shamhlaigh go raibh na daoine a fuair bás ina Spider gréasáin scoir an bás gránna ann agus go mbeadh mortlaíocht succumb ba é seoan aisling a bheith bás a fháil gan eagla ar an ngréasán , ar an Spider agus an saol ar fad succumb ach tá sé de dhualgas orainn chun foirm a ngréasán agus is féidir a bheith go maith don saol nach bhfuil a fháil ar ghránna bhfuil an toil chun cónaí agus breathnú ar an Spider mar an deireadh , achach deireadh thimthriall de chuid cuideachta / an ngréasán go bhfuil i gcónaí á dtógáil foirgneamh a bhí an ngréasán ag teacht chun cinn agus ar an Spider bhfuil aon réiteach gréasáin, an Spider gránna agus mo shamhlaíocht .

Soilse Caife toitíní neamh-shoilsithe idir caife olc agus rósta a fháil go bhfuil an spás ina airy , dea - fhreastail nuair a thagann daoine ó áit ar bith a fheiceáil mé féin sa todhchaí a chruthú lúb sa spás nuair a scríobh mé agus ansin tá cuspóiri súil bainte amach i thart ar 2000 uair an chloig de a bhfuil thart ar aon faoin dedicate mé féin lae sa spás a dtugtar go sonrach soilse caife nuair a súil agam chun línte idir illuminate mo lá - go - lá dar fuinneamh relaxed fiú más ar feadh instant'll choinneáil próiseas laethúila scríobh i gcónaí a chruthú , wander , is smaoineamh agus scríobh rud éigin a bhfaighidh mé mara spreagúil agus dúshlánach a shamhlú mé féin i mo farraigí domhan idir an bun tá an saol !Snámh san fharraige na scríbhneoireachta nuair a fheiceáil mé dúch sileadh a chruthú línte álainn idir téacsanna , frásaí , dánta nó smaointe fiú simplí gan aird i bhfad ná deascadh , a dhéanann fiú teannas intinn i mo aigéan fiach suas

litreacha le harpoons a bhaint amach sa chúlra annhearts go mbraitheann mothúcháin éagsúla , sensations , ach cad é ábhair a Léim isteach inár fharraige agus go háirithe grá na farraigí éagsúla.

Solas mé an chumhacht lantern lantern a behold fuinnimh Scrios an folamh soilsithe , líon isteach Dúisíonn mothú i mo tharlaíonn a mhian endless go illuminates an lasair lonrúil Gabhann tráthnóna mall , tá an- leisciúil awakens solas le breathnú geal agus conasa thagann gnóthachan i láthair eolas a thabhairt amach chumhrán dlúth , behold dian agus tógalach scent go mothaíonn an pléisiúr dom a inhale agus cé chomh maith gach lá riamh breathe an aer céanna aoibh gháire ar an aoibh gháire nach cruinn i gcónaí , ach cad a dhéanann álainn agattá aoibh gháire beag pearsanta , comhartha an-áthas agus a chóireáil mar fascination áthas timeless an- nádúrtha agus relaxed nuair aoibh gháire bhuail ciallmhar dom Glow sin cunningly aigne agus nuair dteagmháil leat dom stunning'm smaoineamh beagán domhain éagsúla ar feadh nóiméad mar sonasis cosúil i an réaltacht dúbailteacht de aoibh gháire cheerful do breathnú ró- geal atá feicthe agam uaireanta .

Fado Fado scríbe go marcanna an cumha gan aois Desert i bhfad i gcéin , ach an- gar do na ceanncheathrú a fheiceáil mhian leat a mhaith amháin a bhraitheann tú nach mbaineann tú gach rud a scríobh mé ach is dóigh liom cad a scríobh mé .

Seo simplí , ach ní laghdú an focal go bhfuil mo chroí ag éisteach leis an ghaoth sa iontaoibh ghaoth a ghlacann tú cúpla focal a scríobh leis an bháisteach go bhfuil post insint duit go mbeadh sé a dhéanamh dearadh ghrian lena ghathanna agus túba mhaith liom a rá go bhfuil tú mo fuinnimh agus ar do shon go mbeidh mo ghrian Shine i

gcónaí , fiú ar laethanta nuair a bhí sneachta seo ag smaoineamh go mbeadh an ghaoth buille i gcónaí .

Smaoinigh , machnamh a dhéanamh agus gníomhú nó gan gníomhú a mhothaíonn nach bhfuil in iúl agus cé chomh deacair is é a bhraitheann agus a chur in iúl nach bhfuil ach uaireanta go leor ach a bheith ann ach machnamh a dhéanamh roimh freagairt nós próiseas mothú agus ligean mar ghníomh a rialú smaoinimh nó nachacht behold anois an wiser ligean ansin.

Tá sé ina mothú i ndiaidh sin a léiriú in áit imoibriú nach féidir a bhraitheann ar féidir hang freisin uaireanta le tost a smaoineamh agus díreach fanacht ag an láthair rud a chiallaíonn a bheith .

Níl an chonstaic an chonstaic a bhuaigh an seó féin gan eagla uaireanta bhraitheann doer , ach ús maireachtáil agus troid dúinn a fhorbairt seo uaireanta ag fás agus ag foghlaim sa streachailt ar son saol atá againn i gcónaí chun freagairt ar an cailteanas , misfortune constaicí is shárúIs uasmhéadú a shárú go bhfuil an sásamh is mó a bhuachan agus a thabhairt dúinn an luach ceart a shárú linn agus luach a fháil i bhfoghlaim ó defeats agus ar deireadh bhuaigh an croílár maireachtála .

Uisce swirling muirí rollta isteach san fharraige , an grán dropwise gaineamh sníomh trí ghrán Breeze rollta ar an urlár , grab le lámh amháin titeann na farraige le gaineamh eile na farraige mar óstach tumtha i láimh duit féin scaoilte ,FreeS féin leathnaíonn tuiscint ar a raibh gach rud ina lámha ach nach bhfuil gach rud gach rud amach uaireanta éalaíonn lámha idir an méid a bhraitheann muid inár gcroí agus lámha ar fad a bhfuil sult agus gabháil go dtagann a bheidh inasciobtha .

Gan cad a insint duit go bhfuil fíor , ach nach bhfuil sé

bréag iomlán!

An pian flaming de chailteanas .Más rud é, ach áit a bhfuil tú ?Cad a rinne mé ?

Ní raibh mé aisling mar go bhfuil mé ag fanacht awake .

Beidh tú ag teacht , beidh a shábháil dom ó an Crónán shivering dom , Cealaigh dom, briseadh dom agus éillíonn agus deir nach bhfuil tú !Áit a bhfuil mé , ba mhaith liom níos mó , ní féidir liom a choinneáil ach amháin maireachtála agus anáilaithe .

Bhealach a dhéanamh tríd na aghaidheanna agus rud éigin go gcoinníonn dom bogadh ar aghaidh behold .

Mar gheall ar Retreat agus dul ar ais go dtí áit nach bhfuil mé ag smaoineamh ar fiú nó a bheith .

Ba mhaith liom a reáchtáil ar shiúl , as an toitín , Clash ar na carraigeacha agus fulmanáití .

Is é mo chroí mar seo toitín a théann amach leis an fonn chun rekindle a bheidh tú an ceann a pushes dom agus a unties knot .Ní ba mhaith liom , ná ag iarraidh a bheith ina snáithe scaoilte go ceangail a thagann grips .

Ná bí ag iarraidh a bheith cad a deir tú nó a rá mar gheall orm , ba mhaith liom a bheith cad is dóigh liom .

Seo snaidhm nach bhfuil, a fheiceáil go strangles agus squeezes agus dhíothú .

Beidh an comhionannas vótaí a bhriseadh .

Gach rud ar ais go nialas .Ba mhaith liom ach a bheith 0 gan aon loighciúil leantach , ná ag iarraidh a bheith dearfach nó diúltach , ach seasann tú nach mór duit a dhéanamh agus a tharlóidh .

Lig dom .

Cén fáth caoin ?

Níl a fhios agam , ach ní i gcónaí a fhios cén fáth dtagann cuimilt agus scaoilte , tá a fhios agam freisin mar gheall ar uaireanta rith mé isteach na hearráidí daoine eile agus mar gheall shealbhú mé a shealbhú .

Ba mhaith liom go caoin , ba mhaith liom a scaoil dom. Seo searbhias na mothú go bhfágann mé le crith te fuar a bheidh, ach is fiú do Tears , agus gáire agus sílim . Beidh an deireadh aire a deireadh bainte ag cuimilt a ghlacadh nach díshealbhaíodh ach i gcónaí lurking agus ritheann in aghaidh neamhshuim cuimilt .

Bhí mé ag smaoineamh , mar a bhfuil tú . Mar sin coitianta , mar sin cosúil le cad a cheapann tú , tá caighdeán .

Ní féidir liom cúram cad scéal , mé ag iarraidh a fheiceáil cad nach féidir leat a thabhairt dom cad is gá mé agus nach bhfuil tú .

Want dom . Chun tú Ba mhaith liom tú a bhfuil tú i gcónaí , cad a cheap sé go raibh an méid a bhí tú , nó i gcás nach raibh tú , a bhí tú ag déanamh mar a dhéanann tú .

Tá mé dom.

Níl a fhios agam conas a thosaigh mé an scéal seo Sílim go mbeidh cúpla a bhaint amach , ach go bhfuil aon arrow ná an bogha , sprioc -aonar a ligean .

Tá mé aon cuspóir a bhuail taria , ní féidir liom a ualú fiú , is dóigh liom go bhfuil mé a bhaint amach go bhfuil mé féin , tá an tsaighead thiomáint isteach ar an croí , mar sin mo phian . A croí uaigneach , marcáilte le stróc ná revitalizes , is é an pian ró-láidir an toil a phumpáil .

Níl mé saor in aisce .Ní bheidh mé a bheith go hiomlán saor in aisce, grá mo saoirse , ach is dóigh liom faoi cheangal ag a bhfuil grá dom .

Mar gheall ar grá siad dom ?

Ar mhaith grá .Tá siad ag iarraidh a bheith saor in aisce agus atá i gceangal le duine éigin .Want bhraitheann mé féin agus nach dtugtar.

Níl mé ag iarraidh rud ar bith a thuiscint , ná ag iarraidh a smaoineamh ar rud ar bith , mar go invade mé, ba mhaith liom ar shiúl ó druidim .

Níl mé ag iarraidh grá sin a bheith saoirse .Ba mhaith liom ach a titim a bhfuil i dom .

An anguish , cailteanas .An raibh agus ní níos sia is .

Tháinig na huair gan mothú ar chlé .

Chineál seo a dhéanamh agus a Cealaigh agus níos mó , a insint cad beidh muid ag déanamh .

Níl mé ag iarraidh aon rud a dhéanamh , nach mian chun dul amach , ba mhaith liom dul i gcás nach féidir liom a fháil .

Bí imithe agus beidh aon rud a thabhairt .

Ná caoin , nach gáire , nach gceapann , nach cuma agus mothú mhaith nach bhfuil mé marbh .

Cad tragóid !

Agus beidh mé ag dul lá amháin beidh mé succumb freisin .

Conas Tar ?Sea , N'fheadar cén fáth seo , cén fáth a bhfuil, ach nach mian le smaoineamh ar a bhfuil a



tharchuirfear .

Ná bí ag iarraidh a throid , ná ag iarraidh a bheith an oiread agus mar dhuine a bhí riamh .

Char an guth a laments .

Hang Ar .

Beidh mé ag taisteal , mé ag teacht agus dul go foighneach .

Cad is féidir liom a rá , ní dóigh liom go bhfuil , nach bhfuil an oiread agus ceann eile sin easpa mé .

Invades dom a bheith ag insint dom gan iarraidh a.Níl mé ag iarraidh .

Níl mé ag iarraidh dul ar ais , ba mhaith liom a bheith anseo nuair a imríonn an ceol agus an blows gaoithe.

Ná bí ag iarraidh a bheith ar an diabhal , nach bhfuil ag iarraidh a bheith aingeal , nach mian neamh nó ifreann .Ba mhaith liom an talamh san áit a bhfuil gach rud .

Ná bí ag iarraidh a fhágáil , fanacht mé cá bhfuil mé , ba mhaith liom go léir ann , ach dom spás a breathe agus smaoineamh ar sé .

Samhlaigh agus a chruthú mo ann féin.

Ba mhaith liom ach aer a breathe .Want scaoilte dom mar an anáil againn aer.

Bhí mé ag scríobh cad a transpire tar éis a léamh cad ba mhaith mo á chur in iúl .

Tá a fhios agam nach bhfuil sé éasca. I mo thuairimse, ní bheidh go leor a rá , i bhfad freisin nach mbeidh a thuiscint .

Dhiúltú mé.

Vehement ag iarraidh a dhiúltú ar cad bochtú dom.

Tá na rudaí fánach aon áit i gcroílár tá a lán de emotion .

Cad a fheiceann muid Sracfhéachaint is féidir leat a mharcáil i do chroí .

Ní féidir leis a thógáil air, ná ag iarraidh a fheiceáil , ach is dóigh cad do chuid súl a fheiceáil.

Ná oscailt na súile an chroí toisc nach féidir leis a fheiceáil agus tá sé ag fulaingt .

Tá mé anseo .

An bhfuil tú a fheiceáil dom ?Ní dóigh liom !An féidir leat a bhraitheann mé ?Chomh maith leis sin ní dóigh liom !Cad a fheiceann tú i dom ?

Um , bhí mé anseo lest esquecesses fdot dom nach féidir , seasamh nach bhfuil tú , mar gheall ar an méid a unites dúinn uaireanta scarann linn, ach inseoidh mé duit Tá mé anseo .

Ní bheidh mé ligean

Beidh mé ag scríobh agus lig sé sreabhadh .

Cad a scríobh mé gan amhras cuimilt .

Mar a scríobh mé cuimilt mar a bhfuil sé , brónach , uaigneach , fliuch , scaoilte .

Lig dom a wipe do Tears , do pian , le do brón , uaigneas do , go plúchadh is é sin le bheith ina n-aonar .

Lig dom a lick do dheora , deoch mé an pian bhraitheann tú

Ach , ina n-aonar .Me , is é seo dom, ach dom !

Conas mé ?Just a dom.

Leathnaíonn an mothú a ciall go fírinneach pian .

Conas a dhéanann sé bhraitheann go bhfuil muid .I mo thuairimse, faoi ag dul níos faide ná mar a thagann ó thar lear .

Isteach Tá a fhios a bheith ann agam , a bheith ann do dhaoine eile ach breathnú ar dúinn , ach ní a fheiceáil mar an gcéanna a scaoilte mé leathanaigh , bileoga aonair , abairtí scaoilte , leathanaigh scaoilte , bileoga aonair , frásaí scaoilte , ba mhaith gach rud a teacht amach , nach mianrud ar bith a shábháil , folamh mé féin , ach evoluirei ionas go bhfuil gach rud a scríobh mé , rud evaporize , esvaísse sa litir pian pianbhreith níos mó, gach focal do pian , scríobh mé a shocrú dom saor in aisce .Ná bí ag iarraidh bheith ag fulaingt .

Lá eile ar maidin , an t-aer ar maidin úr , noisy freisin.Ba mhaith liom an oíche , oíche adh , áit a bhfeiceann mé sa dorchadas bhfianaise thabhairt duit a bhfuil tú.

A ligean ar a bheith ar an tost agus dorchadas .

A ligean ar a dhéanamh ar an blackout éadrom .Thaobh , coirnéil , charms , geasa , dánta , frásaí .

Ba mhaith liom a bheith ar do solas ar an oíche dorcha.

Mar lig mé mé féin ag dul sa choirnéal na taoídí domhain imirt ar an cláirseacha Mermaid ard.Ba mhaith liom a fanacht agus féachaint ar tú gan insint duit cad beidh mé ag scríobh .

Chun riamh dearmad ort .

Ní dhéanfaidh aon ní !An raibh aon rud

Is é an sprioc leis na focail null .Níl mé ag iarraidh leat a léamh , muid ag iarraidh a thuilleadh a scríobh lá amháin ag iarraidh a insint duit .

Ach anois bhí ach beagán de rud ar bith .

Níl a fhios agam má tá tú ag léamh , i bhfad níos lú a thuiscint cad tá mé a insint duit .

Cad ba mhaith leat fógra go bhfuil entendas agus go léir , ach cuntais dom agus ansin is féidir leat brath ar dom .Ach ná a insint dhuine ar bith.

Beidh mé ag fanacht le haghaidh báis decepe dom .

Bás ?Níl aon bháis!

Agus é seo i gcónaí i láthair .Níl mé eagla an bháis , ach a chailliúint tú.

Nach bhfuil rud éigin Gortaítear dom, ach tá an taithí a bhfuil agus nach bhfuil an difríocht a bheith , conas is féidir é seo a bheith amhlaidh ?

Ba mhaith liom rud ar bith , le haghaidh beag agus i

bhfad aon rud is mian liom , ba mhaith liom rud ar bith mé arís , bhí mé gach rud nuair nach raibh a fhios agam agus anois tá a fhios agam cad ba mhaith liom rud ar bith , níor ghlac a bhfuil agus gan aon , beidh mé a bheith saor , saor gach rud domceangail agus beidh titim dom searbhas , is é sin a bheith acu.

Níl ort ach , ba mhaith liom a bheith !

An féidir liom a bheith díreach dom?Is ea mé agus go léir , is é seo aon rud nach bhfuil mé ag iarraidh ." Timeless "

Amas , agus thosaigh beating buailte incessantly le sreabhadh gan fasach aimhrialtacht nó gortaithe ansin d'oscail lá amháin nach bhfuil níos mó ag teacht ar ais a dhéanamh go raibh sé an oscailte agus toirt gar agus is go mbeidh mé a fhuaimniú , bhí mianach, ach i gcónaí i mod'ordú é , tú, agus mé i bhfocal ansin an croí !An brón domhain a bheith

Ní fios a bheith feasach agus foghlaim le maireachtáil le do behold pearsanta , is é an bhearna diomaibhseach agus tá a bhaineann éigin go fades i gcónaí amhail is dá mba i thabhairt suas , níl aon drogall bunúsach amháin a iarraidh a bheith go bhfuil an féinféidir leat a fheiceáil sa chúlra againn istigh agus tá a fheicimid go bhfuil aon rud chomh inferior is a léiriú níos airde behold a smaoineamh a léiriú , ní féidir liom a ligean a chur in iúl cé mhéad níos ísle go bhfuil an leibhéal ag a áit againn dúinn féin a bheidh againn a fheiceáil conas an féin níos airde ,bhfuil ag éirí níos gar do infinitesimal behold utopian i gcónaí wondered a rugadh , beo agus foghlaim agus nuair a realize tú i ndáiríre a fhios go shiúil i bhfad ar shiúil ó gach rud agus tá a fhios do chuid féin féin cad tá athrú ?

Gach rud i mo domhan adh !Conas Tar ?

Mar go bhfuil mé sásta a athrú agus aghaidh a thabhairt ar fad ach beagnach gach a thagann ó mo domhan adh mo domhan ?Tá sé an intleacht a insíonn dom a dhéanamh ar an rud ceart mar sin!Samhlaigh ? !Tá gné an strataisféar gan teorainneacha leathnú thioctaidh an díomá na draíochta timelessly amach ag leibhéal illusion féin i gcónaí leis an chuma dorcha ar illusion fíor an focal díomá cheana labhartha ;Dora ghiniúint coinbhleachtaí istigh de na agony simplí beats aon chéile .

Enigmatic , domhain agus íogair go bhfuil an litir neamhcheangailteacha fuinnimh i bhfad litreacha níos mó nó litir focal beag .

Seo menhir a sedimenting agus a scríobh i bhfad i beag é sin .

I rudaí vain beidh tú ag teacht go leor a bheith siúd a fhágann tú , ní bheidh daoine eile a seasamh .A insint duit go bhfuil an níos mó do Trodaire diana , ach tú " úsáid" a lua seasamh , ach iad siúd laistigh lú istigh go bhfuil an luach go ach is féidir leat a fháil .Beo , ag fás , ag foghlaim , agus sa chúlra i gcónaí ar an eolas beag utopian .

Seo in aghaidh an lae ar feadh beagán , ach ag iarraidh a fhoghlaim eile go raibh scríobh a unify an knower de ghnáth- eolas an eolais eolaíoch , siad araon a mhíniú ach amháin leis an eagna as cuimse atá léite +

Feicfidh mé tús áit ar mhaith liom a chríochnú .

Leathnaíonn an deatach an taobh istigh de mo sheomra .Do mo taobh istigh chomh maith , tá sé seo violated .Ba mhaith liom a bhriseadh le leat agus le daoine eile .

Feicfidh mé a fháil ?

Neart , neart agus bhfeidhm go haunts dom agus insíonn dom chun dul ar aghaidh gan eagla !

Beidh tú ag deireadh roimh mo lá.

Gach taobh amuigh beidh mé a dhiúltú , mar a bheidh mé ag mothú ... Níl a fhios agam , ach anseo a fhágfaidh mé go bhfuil mo scéal beag ar an leathanach seo , ardaíodh tú mo scéal beag fiosracht .

Cad a dhéanfaidh mé in iúl duit sna leathanaigh atá dom a fháil ar an féin fíor go dwells i dom, gan domhan lasmuigh .

Cén chaoi a bhfuil sé seo indéanta , beidh muid a fheiceáil conas a rachaidh mé síos mo scéal .

Chun aon roimh ré a thuilleadh , Retreat go deimhin réidh le dul. Leanann caitheamh tobac a shníomh trí spás seo .

Tosaíonn an scéal seo i gcás ina mbeidh deireadh .

Cad inis mé duit go bhfuil gach rud a throid .A ligean ar féach an féidir liom a fháil go dtí deireadh agus a rá rinne mé gach rud agus rud ar bith , mar uasmhéadú ar an féin istigh .

Tagtha anseo i gairid ar thoitíní cothrom líon na leathanach a léamh cén fáth .

A ligean ar chur ar an troid, beidh sé seo a bheith an fad ama

Sopra i uair an chloig, i nóiméid , i soicindí .'S Sé Thar !

Feicfidh mé tús nuair a chríochnaigh mé suas .

Tá mé réidh pierces an caitheamh tobac an fhuinneog agus scaoileadh san aer , ba mhaith liom a bheith an deataigh níl ach aer .

Ba mhaith liom ach a breathe an aer

Ba mhaith liom a snámh agus a shamhlú cad anseo a insint .Cad é nach bhfuil mé ag iarraidh a dhéanamh , tús a chur ar deireadh thiar a dhéanamh i gcónaí ar na botúin céanna .

Is é an cath i bhfad ó bheith faoi ghlas .

Cad ba mhaith liom a chur in iúl go bhfuil mothúcháin , staideanna agus coimhlintí .

Agus is é an troid i bhuaigh an a bheith a bhí mé .Ba mhaith liom a bheith ar an taobh eile , an figiúr chasing dom.

Mo feasacht féin a foláirimh dom agus insíonn dom: cinn Bhuaigh tú

Anseo tá mé ag seasamh , ach troid i gcoinne an ghluaiseacht sin chase .

Mo móra a thagann , mo féin .Saor in Aisce féin , a leathnú tú féin , lig dom a bheith agat trí dom .

Started anseo cad a bheidh mé .Cad iad na ceisteanna , ar aghaidh gan flinching , féuch figiúr go haunts dom .

An bhfuil , tarlú arís agus reborn chun cónaí agus sílim .Níl demagoguery agus illusions , beo cad nach féidir leat a fheiceáil .

Toisc ach ansin beidh tú dul chun cinn , a fháil ar bun agus a rá .

Ba mhaith liom a bheith cad tá mé , tá mé dom.

A bheith go raibh mé agus go mbeidh an figiúr a bheith .

Beidh mé a bheith chomh shamhlú mé.Nuair a chasing



dom beidh mé ag insint duit roimh ré .

Os comhair dom agus shaorann dom.Ar deireadh fós a thosú .

Gach gur shíl .Beware seo a bheith agat , agus an deireadh chasing leis an cábla a bhfuil tú cairde .

Uimh níos mó leithscéal as an nóiméad .Bainte amach faoi dheireadh na crá , i dteagmháil léi sé liom agus dúirt liom , tá tú ann ?

Anois tá an deireadh an tús go Tuairiscím anseo .

Chun anois a rá liom , ach teacht chugam agus a chuimsíonn dom bua .

Mór i dom iompú isteach dhuit .Bhfuil mé !

Beidh tú an uair dheireanach mo boladh .Sea, beidh tú ag dul .

Ná taispeáin brónach dom le do imeacht .Dála an scéil tá mé ag lorg i do bhealach a dhéanamh.

Téigh mar a tháinig tú , ar conas a tháinig tú .Níl mé ag iarraidh agat, tá tú níos mó a misfortune fánaíocht .Tá do láithreach masla .

Tá a fhios agam go bhfuil do shon, ní bhuaigh , chaill amháin.

Tá tú cosúil le cara caitheamh toitíní an galar .

Cuid agus dul , dul ag dul go bhfuil ar theacht nach mbeidh a bheith ann .Mar a dúirt mé , Emano le do boladh sin ach amháin ag ... ires fháil blas agus cumhráin eile.

B'fhéidir nach bhfuil a féidir a fhios agat agat , ní bheith

tusa i gcuimhne cad provocas agat .

Ós rud é go Tá a fhios agam cuimhin leat cúpla bliain .Go leor anois luíonn go anseo an fonn chun leanúint ar aghaidh leat.

Feicfidh mé moan i do láthair shíl ar dtús , ach omen do ailments saorga .

An bhfuil ábhar agus a chruthú ár dtaca leis sin, sásamh , áfach tubaisteach agus illusory coinníollacha ina gcónaí beag lag .Leomh mé le cailleadh .Toisc ach ansin a bheith éadrom agus nádúrtha , ionas go mbeidh Fothaí dom.

Cool , serene , te agus chomhchuí a bheith an cúiteamh

Gaoithe Nádúrtha ag sileadh mar am a bhraith i gcónaí lena thuaidh .Sruthanna Aeir bafejado aghaidh linn a bheith stoirmeacha os ár gcomhair , tá sé nádúrtha go bhfuil an deataigh as an aer féin .

Cén fhaighimid i nádúr lasmuigh mar taobh istigh den dul na sruthanna saor in aisce.

Bláthanna Fásann , agus comhdhlúthú an fhréamh an-an saoirse .Uachtanna gan athbhrí go bhfuil ár gcruinniú an bándearg an- de na huaire de ghaineamh Desert idir chúis teannta .An dul suas freeing an íomhá vulgar daonna , ar an éalárnacht an caidreamh pearsanta a scarann sinn .Tá muid difriúil , tá mé nádúrtha agus orgánacha thou art exprimas saorga agus sintéiseacha agus dá bhrí sin ní gan dom.Gan an gníomh a neodrú , beidh tú a dhéanamh áthas orm .

Feicfidh mé an doras a oscailt chun tú labhairt le teacht chugam.Ach beidh mé a fhágáil ajar a fháil amach go luath tar éis .Figiúr go bhfuil tú ar an eolas faoi do chuid scaipeadh consomes , dom foighne chinniúnach chorraithe

.Tá tú , agus beidh tú a bheith ina tábhacht beag i bhfad .

Ní mór dúinn go léir na céimeanna dúr , de ghnáth i leanaí .

Ach má insíonn siad dúinn i measc daoine fásta a scaoileadh ar an leanbh atá againn i dúinn , ansin bhí mé le riot céim dona.Tá mé ag dul ar ais go dtí an calma othar .

Is féidir leat dul glas mé an doras .Tá a fhios go maith cén fáth a tháinig tú , ach freisin a fhios nuair a goest thou .

Is é an bhearna leathan, shíl níos leithne a scaoil tú .

Teitheadh , gan dom chlúdú , tú, agus bpléascann .Ón gcéad lá go bhfuil do focal a bhí mo frása , ach ná inis dom nuair a an chéad cheann eile a insint duit dom , Dia duit , tá mé anseo , ach is cinnte go mbeidh do turas a bheith filleadh ar réaltacht crua ach chomhchuí ionas go bhfuil sé ceachtar a ligean invade ,ní mór dúinn cad a lorg ?Mar sin, ach focal uait , go fo .

Agus tháinig tú ag dul amach ag tosú ...

Ba é an uair dheireanach ... chailleann teacht a fhágáil .A cuimilt thit agus múchta an caoin .

An rópa a chónaisceann dom nach bhfuil , mar an gcéanna a suffocates dom .An nóid an muineál , crochta ag snáithe .

Estrangulas an intinn agus sufocas Chonaic .

Cad a thairiscint duit go bhfuil bás mall rejuvenate agus ag siúl ar an mbealach seo agus labhairt mar atá déanta againn .Ní bheidh scriosadh an pian géar ná mar a ghearradh buille amháin an beo laminate grágach .

Ag barr an chuimhne harrowing agus buille ghostly .An

raibh do láithreacht dichotomous idir na huairé agus nach .Saol clúdaithe sa chuimhneacháin grianghrafadóireachta go bhfuil gach siopaí agus toirt poured .Toisc cónaí ort i dom as dom .Erases do cinniúint agus beo an codán .

Seo bhraitheann timeless scaipeadh an chuimhneacháin a leanas .Conas a eitilt gan a fhágáil do shuíochán .

Ní dhéanann an t-am stop toisc breathe agus is féidir leat stop a chur riamh , cad a dhéanann tú breathe .

Tá maireachtála chomh láidir leis an áiteamh a breathe .Ach amháin anáilithe nach bhfuil ina gcónaí .

Nuair a fhágann tú tú i do chónaí gan tú stop anáilithe .

Dá réir sin , cad é sin a eascraíonn i íomhá helpless .

Gan teorainneacha a hiarmhairtí, an chéad chéim eile .Seo ag teacht chun cinn as a bheith gach nóiméad eile scuabadh dúinn cad atá againn i ndáiríre , is é an illusion haille féin- flagellation chun cónaí cé go bhfuil muid beo , cad ghluaiseann é dúinn an nádúr go surrounds dúinn i gcónaí agus gan ach distracts linn, ciallóidh mé go bhfuil gachtá am ionsú claonadh i- amháin aigne meabhlach ó léiríonn nádúr na frámaí randamach agus superlatively mó ná gach nóiméad den fhoirm gluaiseachta an duine.

Cibé rud a eascraíonn ar fud an figiúr an féin is lasmuigh magnifies an taobh istigh , ach amháin a ghabháil go bhfuil an mothú distraction a bheith ag níos mó go mbogann dúinn nádúr mháthair.Más rud é tráth ar bith , óir , invades salach Tá tú chomhshamhlú ag an toirt aigne nach féidir leis na hiontrálacha mheaitseáil leis an fhoghlaim agus scoir aon móiminteam .

Thankfully borradh , an cumha ollmhór agus i bhfad i gcéin .

Ba mhaith liom buíochas a labhairt faoi ... cinneadh a dhéanamh leat , manobhraste gcónaí .

Aisiompú róil a deir ina dtost.

Is é an eitilt focal gníomh .Mar neamhaird tú, agus a ghlacann tú as .

Tá tú ag eitilt timpeall sa scáth gaoithe.Mar gheall ar tú i bhfolach , le feiceáil mar sin nuair a mian leat é .

Nach bhfeiceann tú ?

Tabhair thyself eile, beidh ort cara eile a ní do misfortune simplí .

Thagann sé chun solais steaming suas.

Bhí sé sin go bhfuil comhaireamh go deich , thuig mé cé mhéad vislumbamento nóiméad léargas ar an fhuinneog amach anseo a bhí oscailte agus dearcadh amháin a leathnaíonn an deataigh caite agus mar a éiríonn an cliceáil ar an todhchaí mór agus ollmhór .

Cóipcheart © 2009 Filipe Moura SA